



*Янис Калнс*

# Душа

ИССЛЕДОВАНИЕ ПАРАНОРМАЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ

ПЕРВАЯ КНИГА



# Душа

**ПЕРВАЯ КНИГА**

*Иллюстрировала  
Лаура Озолиня*

*Написал как посвящение  
жене Лауре  
в 2000 году  
Янис Калнс*

УДК 128.2  
К 174

## **Книга «Душа»**

На русском языке отдана в печать в 2005 г.

**Писатель — Янис Калнс**

**Художница — Лаура Озолиня**

Издатель — Латвийский Центр Медиумов «Лайя» в городе Риге

Книга знакомит читателя со строением души и ее деятельностью, а также предоставляет информацию, которая помогает понять строение человека и его место во Вселенной.

ISBN 9984-9533-1-9

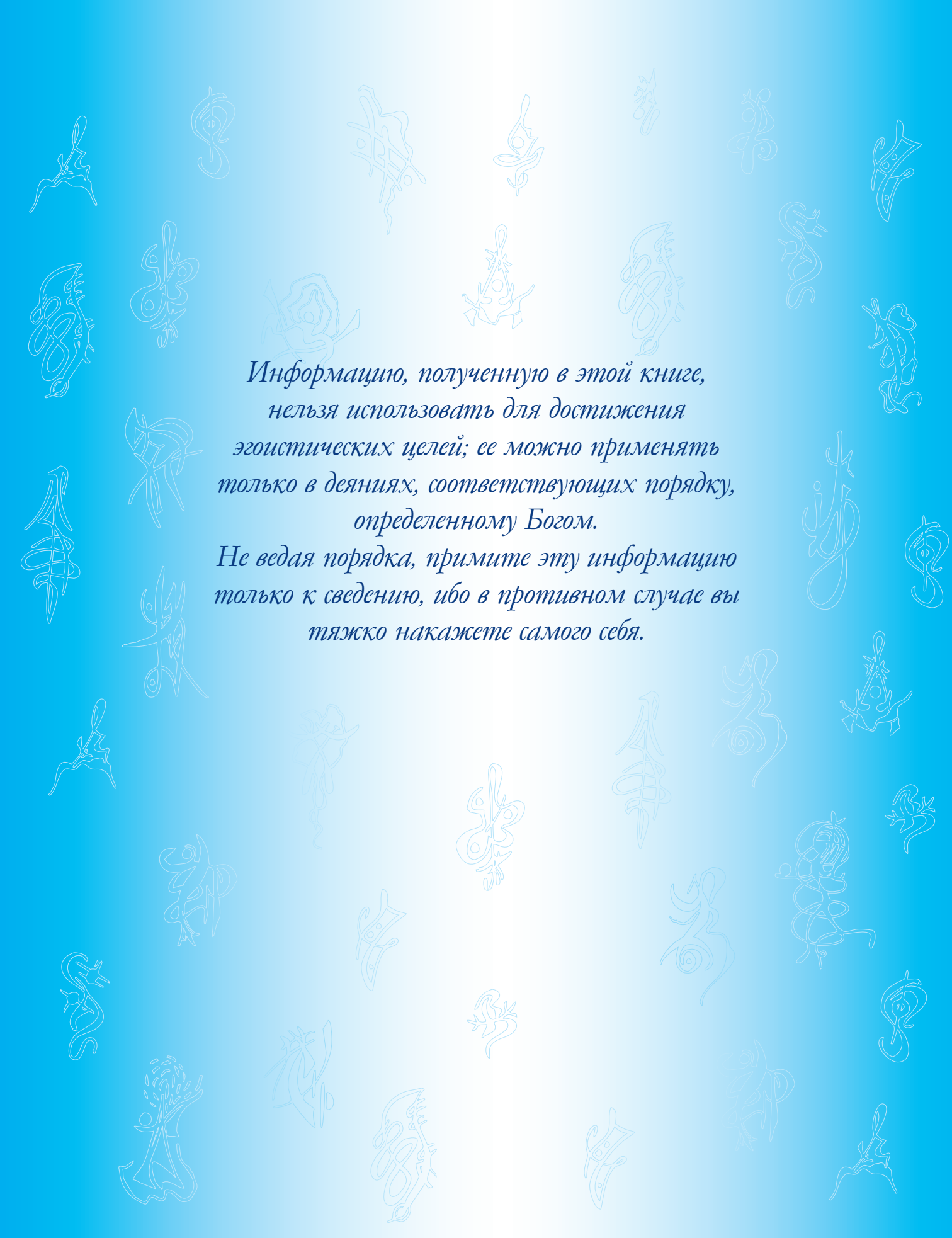
© Латвийский Центр Медиумов «Лайя», 2005





*Я каждый миг стихи писать хочу  
И лик свой к людям так оборочу,  
Чтобы узреть могли: лукавой маски нет,  
Здесь бремя откровений, знаний, лет, –  
Я все, чем жил, старался изложить.  
Чего добился – вам судить.  
Я как дорожный указатель  
На вашем жизненном пути.  
Решайте, помогу ли вам истину найти,  
Верна ль моя дорога.*

*Я.Калнс*



*Информацию, полученную в этой книге,  
нельзя использовать для достижения  
эгоистических целей; ее можно применять  
только в деяниях, соответствующих порядку,  
определенному Богом.  
Не ведая порядка, примите эту информацию  
только к сведению, ибо в противном случае вы  
тяжко накажете самого себя.*

# Содержание

<i>Введение</i> . . . . .	.6
<i>Введение для инициированных «Мой путь»</i> . . . . .	.18
<i>Обозначения души</i> . . . . .	.21
<i>Составные части души</i>	
<i>Вистрон</i> . . . . .	.27
<i>Мегастон</i> . . . . .	.28
<i>Спирали</i> . . . . .	.41
« <i>Мозговая</i> » <i>система</i> . . . . .	.42
<i>Вес</i> . . . . .	.45
<i>Форма</i> . . . . .	.45
<i>Притча</i> . . . . .	.45
<i>Процесс создания</i>	
<i>Землянки</i> . . . . .	.46
<i>Арийки</i> . . . . .	.49
<i>Человек — создатель души</i> . . . . .	.62
<i>Астроноиды-арийцы, создатели самых</i> <i>могущественных дьяволов</i> . . . . .	.65
<i>Создание в условиях ада</i> . . . . .	.66
<i>Мы такие разные</i> . . . . .	.68
<i>Ребенок — астроноид</i> . . . . .	.82
<i>Сказка о Кристе</i> . . . . .	.88
<i>Путь развития</i> . . . . .	.94
<i>Возникновение имени</i> . . . . .	.99
<i>Эдони</i> . . . . .	.104
<i>Лайя</i> . . . . .	.196
<i>Лазейра</i> . . . . .	.198
<i>Заключение</i> . . . . .	.206



# ВВЕДЕНИЕ

*Читатель!*

*Путь жизни твоей будет сложным, я знаю,*

*Затем путеводитель надежный предлагаю:*

*Пусть эта книга будет им*

*И верную дорогу поможет выбрать на перекрестке.*

Я проснулся ночью за рулем грузового автопоезда, который ехал со скоростью 90 км в час по узкой, извилистой дороге в Беларуси. Проснулся в тот момент, когда машина точно по своему поясу миновала резкий, примерно в 80 градусов, поворот. Первый вопрос, который у меня возник, почему автопоезд на повороте не съехал с дороги, удерживая прямое направление движения? Во-вторых, кто вел машину, когда я, единственный водитель, заснул, сморенный страшнейшим переутомлением? К тому же я констатировал, что с момента, когда мое сознание отключилось, машина проехала около 10 километров. Конечно, я сознавал, что могло произойти, если бы с автопоездом весом в 60 тонн случилась авария. Но в тот момент больше, чем моя возможная гибель, меня волновал вопрос: «Кто управлял рулем автомашины и поддерживал режим скорости при езде по извилистой дороге, чтобы не произошла авария?» Теперь я знаю, что был в машине не один — там находился еще кто-то, только он оставался невидимым. В тот момент были десятки вопросов и ни одного ответа. Но для меня важны были эти ответы и я их искал. Искал еще и потому, что это был не единственный случай, когда со мной произошло нечто мистическое. Искал долго, много лет, потому что никто не мог объяснить происшедшее. Те, кого общество считает весьма умными людьми, и, полагаясь на чьи знания, я очень надеялся прояснить для себя природу этих таинственных явлений, ничего вразумительного сказать не могли. Хуже того — им казалось, что с моим рассудком что-то не в порядке, что я спятил. Тогда я стал искать ответы на свои вопросы в книгах. Очень многое прояснилось, но совершенно конкретного ответа я не получил, к тому же в книгах было много противоречивого.

Я пытался найти объяснение в священных писаниях различных религий. Анализируя их, я понял, что основу всех религий создавали люди — медиумы, представители Божественной иерархии, которых можно назвать также детьми Бога. Возникла полная ясность и о том, что религии идентичны, только силы тьмы стараются доказать, что они разные, поэтому и запрещают принадлежащим к своей религии заглядывать в святыне писания других конфессий, говоря, что эти другие — от лукавого. Печально было констатировать факт, что в наше время силы тьмы исказили почти все религии народов мира, и используют их в основном для обмана. Следовательно, и из тех крох Божественных истин ничего серьезного извлечь я не мог. Надо было найти доступ к источникам Божественной информации, ибо я сознавал ясно, что за многими и разными «истинами» скрывается подлинная — единственная — Божественная. Так я стал постепенно исследователем паранормальных явлений и эти исследования теперь сделались моей повседневной работой. Эта книга — результат моей работы.

Однако, в начале моей жизни, еще в раннем детстве, моей единственной мечтой было водить машину. К реализации этой мечты я и шел целеустремленно. Тогда я еще не сознавал, что стремлюсь к этой работе, чтобы позднее стать в жизни кем-то совершенно иным. Автомобили мне нужны были, чтобы перемещаться в разных

странах, знакомиться с разными народами и там найти представителей Божественной иерархии — своих учителей. Они были теми, кто вложил в меня духовную основу, указали правильный путь в жизни и, таким образом, сделали меня качественно иным человеком. Постепенно меня чрезвычайно увлекли вопросы и ответы о человеке и природе. Очень хотелось узнать тайны Вселенной. Мне даже в самых прекрасных снах не снилось, что придет время, когда я узнаю почти все, что захочу, и не только сам стану медиумом, но и других научу, как просто разговаривать с высшими существами — представителями Бога.

Я знаю, что прочитанное здесь повысит уровень знаний тех людей, которые ищут смысл своего существования на Земле и во Вселенной. Это принесет большую радость открытия тем, кто интуитивно догадывался о том, что описано в книге. Сознание, расширенное и полное многосторонних знаний, вот одно из условий, чтобы к такому человеку приблизился невидимый учитель. Только необходимо принять во внимание, что качество сознания есть важная предпосылка для получения информации от невидимого учителя. Жизнь на Земле можно улучшить лишь тогда, когда существует связь с высшими существами, которых наши предки называли Богом. В противном случае условия жизни на планете будут становиться все сложнее, что в конечном счете приведет к катастрофе, ибо опираясь только на человеческое, сейчас еще ограниченное сознание, мы не способны понять свое место и роль во Вселенной.

О медиумах можно прочитать много отрицательной информации, которая, надо признать, имеет основание. И все-таки нельзя отрицать, что все Божественные знания человечеству несли люди со способностями медиума — те, у кого есть свой небесный учитель. Сегодня даже официальная наука признает, что древние ценнейшие знания приходили на Землю с помощью различных людей — медиумов. Важно в настоящий момент эти знания расшифровать, чтобы они могли быть восприняты и современным человеком. Важно не только расшифровать старые, но нести и новые, соответствующие современности, знания. То, что Бог поставил передо мной задачу написать книгу в 2000 году, меня не удивило, потому что в последнее время во мне самом часто возникала эта мысль. Теперь я знаю, что должен буду написать еще много книг. И не только написать, но и на деле доказать, что все написанное не является плодом моего воображения. Поэтому, как только будет соответствующее финансирование, я смогу показать вещи, каких жители Земли еще не видели. И эти вещи станут прямым доказательством существования Бога и всего, что с ним связано. Знаю, что силы тьмы сделают все, чтобы не позволить мне представить эти доказательства, но добро всегда побеждает и победит и на сей раз.

В книге я старался раскрыть по возможности точнее, как любой из читателей, если только пожелает, сможет получить доступ к богатствам Божественной информации, ибо информация есть величайшее богатство во Вселенной. С ее помощью человек может удовлетворить все свои потребности.

Все, что я написал в этой книге, лишь маленькая частица того, что мне открыто. Остальное я опишу в следующих книгах. При чтении книги меня можно обвинить в не совсем дипломатическом подходе. К сожалению, человек не может быть одновременно дипломатом и носителем новых знаний. Это тормозит продвижение вперед. Достаточно много пишется и говорится неконкретного, слишком общего, ничего не объясняющего. Люди ждут конкретной информации, она не всегда приятна, зато несет ясность и помогает навести порядок в себе, семье, государстве, в мире, во Вселенной. Сознаю, что моя непосредственность будет причиной многих нападков, но не вижу другой



возможности поскорее, посредством имеющейся в моем распоряжении информации, помочь людям увидеть то, чего большинство сейчас не видит. Если я не выдержу нападков, значит, взялся нести бремя, которое мне не под силу. Божьи законы определяют, что выживает сильнейший, а слабые гибнут. Слабые не нужны и Ему. Слабые живут сейчас по придуманным людьми и общепринятым жизненным нормам, которые нередко противоречат Божьим законам. Те, кто постигли Божьи законы и соблюдают их, получают множество ударов со стороны темных сил.

Душа. Как много и по-разному описывается значение этого слова! Написано бесчисленное количество книг, которые весьма серьезно стараются объяснить, как понимать глубочайшую суть этого слова. Теперь я знаю, что одни искатели истины, которые в своих стараниях были искренни и честны, частью нашли ее, а другие ничего не поняли и, притворяясь великими учителями, написали книги, представляющие собой образец демагогии и откровенной лжи.

Я многие годы искал, пока не нашел возможность получить всю интересующую меня информацию, которая исходит из различных источников космической информации и теперь хочу поделиться с вами приобретенным.

Многие слов, означающие различные процессы, вы в этой книге встретите впервые. Эти слова я не сам придумал, мне их продиктовали, одновременно разъясняя значение слов. Я знаю, что книгу будут переводить на многие языки, поэтому прошу переводчиков не менять в основе звучание новых слов, а лишь применить правописание соответствующего языка. Эти, новые для вас, слова во Вселенной общеприняты для обозначения конкретных процессов. Я знаю, что в планах Бога — сообщение всех людей на одном языке, поэтому в дальнейшем в книге эти новые слова буду называть словами Божьего языка. Все новое, что написано в этой книге, да послужит объединяющей силой различного человеческого понимания, ибо приводящего ко взаимной враждебности уже и так слишком много. Еще я должен сказать вам, что нет Богом избранных народов или отдельных людей для обретения Божественных знаний и доставления их другим людям...

*«Ибо всякий просящий получает, и ищущий находит, и стучащему отворят».*

(Еванг. от Матф. 7.8)

С полным чувством ответственности могу заверить, что каждому человеку доступны эти источники информации. Насколько серьезно вы получите информацию, зависит от того, для каких целей вы захотите ее использовать. Если во имя всеобщего прогресса, то вы получите дары больше тех, о которых будете просить. Если для достижения корыстных целей, то с вами будут вступать в контакт только представители дьявольской иерархии.

*«Мир духов рядом, дверь не на запоре,  
но сам ты слеп, и все в тебе мертво.  
Умойся в утренней заре, как в море,  
очнись, вот этот мир, войди в него».*

(«Фауст» Гете, перевод Б.Пастернака)

Вам всем, кто читает на русском языке, независимо от национальной

принадлежности, свидетельствую свое почтение и любовь. На своем жизненном пути мне пришлось побывать в разных регионах бывшего Советского Союза и я знаю, что нет хороших или плохих народов, но в каждом народе есть разные люди. Тех, кто читал книгу В.Мегре «Звенящие кедры России», я прошу: «Берегите свою Богиню Анастасию!» Она поможет нам всем объединиться. Это произойдет на основе Божественных законов. Почему я Анастасию называю Богиней, вы поймете, прочитав мою книгу.

Я старался дать в книге информацию в форме, понятной читателям с различным объемом знаний в оккультных науках. Но все же есть достаточно сложные вещи, их невозможно упростить, поэтому не всем будет понятно описываемое в книге, так же, как первоклассник, осваивающий азбуку, не может постигнуть того, чему учат студента. Поэтому-то такие учителя человечества, как Христос и его ученики о многом говорили притчами. Чтобы не придумывать новые иносказания, в книге я часто использую уже применявшиеся другими людьми. И не потому, что у меня самого не хватает фантазии, но затем, чтобы в такой форме подчеркнуть, что то, о чем написано в моей книге, людям с высоким уровнем знаний было известно уже на заре человечества. В книге будет много ссылок на ценные кинофильмы, в которых правдиво изображена предлагаемая оккультной наукой информация, чтобы побудить читателей посмотреть эти картины и таким образом поднять свой уровень понимания. Будет множество ссылок и на ценные книги, чтобы, прочитав эти книги, вы смогли обрести наиболее объективный взгляд на то, о чем пишу я.

Несмотря на то, что совершенно новой, человечеству до сих пор неизвестной информации в моей книге процентуально мало, реакция читателей на здесь написанное будет весьма различной. Примерно половина читателей книгу воспримут положительно, со стопроцентной верой. Как сказал Генри Дейвид Таро:

*«Чтобы сказать истину, нужны двое – один, кто говорит, второй, кто слушает».*

Вам, кто слушает и верит, я, Янис Калнс, говорю:

*«Как первые весенние птицы, которые радуют каждого человека, как вестники приближающейся весны, так вы доставляете радость Богу высоким уровнем своего развития в созданном Им Царствии».*

О таких, как вы, Джордж Беркли сказал:

*«К истине взывают многие, но обретают ее только некоторые».*

Я говорю:

*«Вы обретаете истину потому, что способны различить, где она, и принимаете в себя только зерна, ибо можете отличить их от плевел. Вам нелегко увидеть истину и жить в ней, но вам дана возможность сохранить чистоту своей души. Вы более или менее сознательно придерживаетесь Божественного учения a priori – знание прежде опыта. Вы, кто в вере обретаете высшее знание, становитесь сильными и непобедимыми. Вы более других сознаете,*

*сколь несовершенна и одностороння наша система образования. То, чего не дает система образования, вы ищите в других местах и находите. Эти находки обеспечат вам одну победу за другой, а победы обеспечат чувство постоянной гармонии и счастья. Ваши знания будут как свет, которого бежит тьма.*

*Вы стали духовно совершеннолетними».*

*«Твердая же пища свойственна совершенным, у которых чувства навыком приучены к различению добра и зла».*

(Посл. к евр. 5.14)

Будут читатели, которые информацию в книге воспримут отрицательно, считая, что написанное здесь не соответствует истине. Иным даже покажется, что это бред больного человека.

Немецкий философ Артур Шопенгауэр сказал:

*«Взгляды как любовь, их нельзя навязывать».*

И я полностью к нему присоединяюсь. Каждый человек формирует свою точку зрения по-своему, но не всегда правильно.

Зачастую до нас доходит совершенно искаженная информация. Печально, что эта искаженная информация преподносится в наших официальных учебных заведениях как результат научных исследований. Окончившие подобные учебные заведения до такой степени запрограммированы неверной информацией, что их сознание уже не способно воспринять истину. В парапсихологии это называется психологической блокадой. Приведу пример. Если бы на территории Латвии образовалась Вентспилсская автономная область со своей системой образования и там бы стали учить детей, что черный цвет называется белым и наоборот, то в Латвии со временем образовался бы регион, интеллектуально несовместимый с остальной территорией. Если бы в такой ситуации я из Риги по телефону заказал Вентспилсской фирме белый «мерседес», то, конечно, в Риге получил бы черный.

Это простой пример. В жизни все гораздо сложнее, и тема, о которой пишется в этой книге, в человеческом сознании запрограммирована столь многосторонне ложным образом, что людям трудно отличить, где истина, где ложь. В книжных магазинах на описываемую здесь тему мы найдем по большей части книги, содержащие дезинформацию. Силы тьмы, чьи деяния тут будут подробно описываться, делают все, чтобы люди не узнали правды. Поэтому, любезные отрицающие, непонимающие читатели, я не виню вас, если не примете мою книгу. Виновны те, которые руководят нашей системой образования и уродуют интеллектуально почти все народы на этой планете. Они еще больше преступники, чем те, которые физически уничтожают людей. Все мы, в большей или меньшей степени, жертвы их преступной деятельности. Но не станем их судить, они сами себя наказывают. Как это наказание проявляется, вы прочитаете в книге.

Было время, когда я тоже не принимал все то, о чем здесь пишу вам. Я не верил своим учителям. Но потом произошло чудо, и я увидел то, чего прежде не видел. Только тогда я понял, что был лишь отчасти зрячий и что таковы люди в большинстве своем.

Позднее я узнал, что в планах Бога нет таких полуискалеченных людей. Духовно ограниченными людей сделали отчасти силы тьмы при помощи программирования. Как — вы прочтете в главах этой книги.

Насколько будет в моих силах, я постараюсь рассеять ваше неверие, опираясь на эту скрытую для большинства людей науку — оккультизм. Я специализируюсь в одном из направлений этой науки — парапсихологии. Моя задача с помощью этой книги не только обосновать правильность моих знаний, но и помочь понять, как может измениться наша жизнь, если эти знания люди получают уже в школе. Сейчас многих убедили, что оккультизм — это дьявольская магия, в которой занимаются спиритизмом, производят преступные манипуляции с детьми и наносят всякий иной вред.

С тем же успехом нас в школе могли бы научить, что электричество используется исключительно для электрического стула и уничтожения человека. В такой ситуации у нас при слове «электричество» всякий раз от ужаса пробегал бы мороз по коже. На самом деле учение об электричестве гораздо всестороннее и там указано, что оно может принести и вред человеку.

То же самое следует сказать об оккультизме. На самом деле оккультизм — это наука всех наук, опираясь на нее, человек жил бы несравненно лучше, чем до сих пор. При постижении этих знаний, безусловно, следует указать, что они, если их неверно применять, могут нанести вред.

Однозначно очернять оккультизм выгодно тем, кто боится потерять власть. Оккультизм помогает увидеть человеку то, чего сейчас большинство не видит. Было время, когда становиться на путь оккультизма было крайне опасно. Да и сейчас условия вовсе не так уж благоприятны: многие боятся истины. Для тех, кто боится, процитирую высказывание Стивена Дзея Гульда:

*«Наука есть все, что подтвердилось до такой степени, что было бы неразумно, хотя бы пока, с этим не согласиться».*

Но это официально признанная наука. Разве поэтому непризнанная не наука? Как я уже упоминал выше, оккультизм есть начало всего. Все современные науки коренятся в оккультизме. Из этих корней образуются и новые отрасли, о которых большинство людей не информируют, ибо их контролируют силы тьмы.

Многое из описанного в этой книге читатели и критики припечатывают двумя словами: не доказано. Я же говорю, что доказано уже давно, для тех, кто хочет получить доказательства. Эта книга не описание доказательств, а отображение составных частей и функций конкретной системы. Доказательства получают те, кто хочет их получить и кому можно представить эти доказательства. Скоро доказательства в большом количестве будут доступны всем, но многим нынешним ученым это будет тяжким ударом! Говоря словами австралийского химика Джона Варкана Карнфарта

*«Для ученого истина редко когда есть тот внезапный свет, который озаряет новый порядок и красоту, чаще всего истина — неотмеченная на карте скала, которая в темноте топит его корабль».*

Недаром наши предки тех, кто притворялись особенно мудрыми, назвали



zinātnieki – zināt; nieki\*. То есть, людьми, которые знают только пустяки, но позволяют себе составлять учебные программы и учить людей зачастую всякой ерунде. То же относится и к иным писателям, исследователям, целителям и т.д. Я не хочу отрицать все достижения современной науки, я хочу только подчеркнуть необоснованное, порой болезненное высокомерие иных ученых. В отдельных областях знаний современная наука во многих странах тратит миллионы долларов и многолетний труд многих людей там, где с помощью оккультных знаний проблему мог бы решить один человек за несколько минут. Самый большой камень преткновения современной науки – изобретение вещей, которые давно уже изобретены, но забыты. То есть, необходимую информацию в большинстве случаев можно получить из космической информационной базы, где имеется все о нужном объекте. Следовательно, первичны знания, которые до человека создал Бог. Только учитесь их взять, или, как сказал представитель Бога посетительнице нашей учебной программы Модритэ:

*«Вам, люди, необъятно многое дано, но вы этим не можете воспользоваться, ибо у вас нет ключа, чтобы получить доступ».*

Научные исследования обычно финансируются правительством, но, так как в правительстве отнюдь не самые светлые люди, то на развитие Божественной науки они денег не дают. В результате это отрицательно сказывается на приобретении и накоплении духовных богатств как нашим государством, так и другими странами. Это замкнутый круг, который следует разорвать. Пока в учебных заведениях не будет прогрессивной в Божественном смысле программы обучения, большинство людей не поймут и не воспримут написанного в этой и подобных книгах. И это прямая дорога к бездне. Ныне представления разных индивидов о реальном мире весьма различны, но подавляющее большинство людей опираются на неполную, недостоверную или даже заведомо ложную информацию, которая формирует полное хаоса общество.

*«Существенно улучшить человеческую судьбу станет возможно лишь тогда, когда в самой основе изменится способ мышления людей».*

(Джон Стюарт Миллс)

Мы зачастую очень далеко ищем то, что у нас совсем рядом. Ищем Божественную истину в чуждых, иной раз насильственно навязанных религиях, засоряем себя иностранными словами, не понимая их значения, но не умеем разглядеть духовные богатства своего народа, которые отражаются, например, в латышских дайнах («дайны» – народные мудрости). Но, если уж нам так нравятся чужие религии, то и там можно найти полезные для нас слова о нашем теперешнем уровне понимания.

*«О сем надлежало бы нам говорить много, но трудно истолковать, потому что вы сделались неспособны слушать».*

*«Ибо, судя по времени, вам надлежало быть учителями; но вас снова нужно учить первым началам Слова Божия; и для вас нужно молоко, а не твердая пища».*

---

\* В переводе с латышского: знать; пустяки.

*Всякий, питаемый молоком, неведущ в слове правды, потому что он младенец».*  
(Посл. к евр. 5. 11-13.)

У сторонников многих религиозных сект эта книга вызовет психологический шок, поэтому лучше не читайте, если почувствуете, что излагаемая здесь информация порождает в вас внутреннюю, неприятную тревогу. Это может кончиться печально для вас.

*«Ибо слово Божие живо и действенно, и острее всякого меча обоюдоострого: оно проникает до разделения души и духа, составов и мозгов, и сулит чувствования и помышления сердечные».*  
(Посл. в евр. 4. 12.)

*«Никто не вливает вина молодого в мехи ветхие: иначе молодое вино прорвет мехи, и вино вытечет, и мехи пропадут. Но вино молодое надобно наливать в мехи новые».*  
(Еванг. от Марка. 2. 22.)

Эта книга не обращена к представителям нынешних религиозных сект, в чьем багаже старые, искаженные знания о сотворенной Богом Вселенной и порядке в ней. Новая информация разрушит старые взгляды и на уровне интеллекта, и в душе, что может кончиться даже безумием. Но Марк говорит: «Молодое вино прорвет мехи». В лучшем случае вас станут терзать противоречивые мысли, появится раздвоение личности, в легкой форме шизофрения. «Но вино молодое надобно вливать в мехи новые». Здесь не имеются в виду молодые люди в смысле возраста, здесь подразумевается информативно незасоренное сознание. Итак, книга ориентирована на тех, кто делает первые шаги в познании Вселенной и человека.

*«Истинно говорю вам: кто не примет царствия Божия, как дитя, тот не войдет в него», – сказал Христос.*  
(Еванг. от Марка. 10. 15.)

Он подразумевал чистого от дезинформации человека, который еще не запрограммирован неверно. Нормальный современный человек хочет знать причины всех вещей с научной точки зрения и оккультная наука может удовлетворить любознательность каждого индивида. Пустым религиозным утешением и догмами той или иной религии довольствоваться не следует.

Я не хочу оскорбить верующих, я хочу призвать серьезно подумать о том, куда вас привели пастыри ваших душ. Примерно 2000 лет назад Св. апостол Павел призывал:

*«Посему, оставив начатки учения Христова, поспешим к совершенству; и не станем снова полагать основание обращению от мертвых дел и вере в Бога,  
Учению о крещении, о возложении рук, о воскресении мертвых и о суде вечном».*  
(Посл. к евр. 6. 1.2.)

Соблюдаются ли на протяжении 2000 лет вышеупомянутые указания? Как

далеко в духовном развитии вас увели ваши пастыри душ? Напротив, они остановили ваше духовное развитие. Так же, как во времена Христовы, и ныне учителя святого писания как могила для вашей души. Каждого, кто пытался вести человечество по пути прогресса, церковь уничтожала. Эти заложенные церковью традиции преступны, и в интересах государства их бы следовало запретить.

*«Это что ж, – обычай? – Да, как сказать, – увы.  
Хотя я здешний и давно привык,  
Обычай непохвальный и достойный  
Уничтоженья».*

(Вильям Шекспир. Гамлет. Перевод Б.Пастернака)

Если бы вы сами внимательно читали Библию и сами постарались бы понять, что хотел этим сказать Бог, тогда души многих еще можно было бы спасти. Но до тех пор, пока вы будете слушать, как священник с амвона интерпретирует Библию, ничего хорошего не дождетесь. Моя книга как продолжение учения Христа, но как вы ее воспримете, в вашей власти.

*«Ибо надлежит быть и разномыслиям между вами, дабы открылись между вами искусные.*

*Далее, вы собираетесь так, что это не значит вкушать вечерю Господню.*

*Ибо всякий поспешает прежде других есть свою пищу, так что иной бывает голоден, а иной упивается».*

(1 посл. Павла к коринф. 11. 19-21)

Надо искать возможность объективнее рассмотреть все, что связано с Божественным учением. В этих-то исканиях, как сказал Павел, и выкристаллизуются искусные. Искусный в вере человек готов посмотреть на сотворенное Богом Царствие и с другой точки зрения и никогда не удовлетворится достигнутым. В сотворенном Богом так много новых, сказочных вещей, что те души, которые будут жить вечно, никогда не освоят всего, что сотворил Бог, но каждый из нас должен непрерывно учиться и освоить как можно больше. При теперешнем образовании, которое в Божьих делах дается церковью, иным не хватает, а другие живут в дьявольской, запрограммированной церковью эйфории, «иной бывает голоден, а иной упивается».

*«Ибо несовершенно Ваше откровение и несовершенно Ваше учение. И я не мог говорить с вами, братия, как с духовными, но как с плотскими, как с младенцами во Христе.*

*Я питал вас молоком, а не твердою пищею; ибо вы были еще не в силах, да и теперь не в силах.*

*Потому что вы еще плотские. Ибо если между вами зависть, споры и разногласия: то не плотские ли вы? и не по человеческому ли обычаю поступаете?»*

(1 посл. Павла к коринф. 3. 1-3.)

Печально сознавать, что сказанное Павлом 2000 лет назад можно отнести к церковному учению и сегодня. Только я скажу еще суровее. Оно сознательно создается и поддерживается в несовершенной форме, чтобы вас, кого удалось привлечь к церкви, удерживать в духовном ограничении. Недаром церковнослужителей называют пастухами душ, а ваши душеньки овечками, которых следует держать в тесном загоне. Держать потому, что дьявол боится вашей мудрости, которую обретете, если вырветесь из духовного загона и увидите, как необъятно широка Божья мудрость, которой он хочет делиться с вами, а церковнослужители этому препятствуют. Не напрасно Христос учил, что с Богом следует говорить наедине в своей камерке. Поэтому и ныне эту книгу многие воспримут не как духовные люди, а как плотские. Даже «молоко» — этот минимум знаний, который дает церковь, вы не можете полностью постичь, где уж там переварить «твердую пищу» — понять более серьезные знания. Поэтому и нет в вас Божественного счастья и гармонии во всех делах, а вместо них вражда и ссоры, в которых одна секта старается доказать другой, как та, вторая, ограничена, таким образом фактически демонстрируя свою ограниченность. Ибо почти никто из «мудрецов», называя других сектантами, даже не знает значения этого слова «секта».

*«Еще многое имею сказать вам; но вы теперь не можете вместить».*

(Еванг. от Иоанна. 16. 12.)

*«Если Я и Сам о Себе свидетельствую, свидетельство Мое истинно, потому что Я знаю, откуда пришел и куда иду». А вы не знаете, откуда Я, и куда иду».*

(Еванг. от Иоанна. 8. 14.)

Будет еще одна категория читателей, которые книгу прочтут тайно и информацию примут, но публично это будут отрицать. Поступят, как один из учеников, о котором Христос сказал:

*«Не пропоет петух сегодня, как ты трижды отречешься, что не знаешь Меня».*

(Еванг. от Луки. 22.34.)

В обществе есть люди, готовые предать своих отца и мать ради собственной выгоды. Всесторонне и глубоко, как сами считают, изучив отношения наших предков с Богом и написав об этом книги, они так и не поняли огромное отличие между поклонением Богу древних латышей и тех, кто сегодня выдают себя за христиан. Если бы поняли, то не кланялись бы так подобострастно при посещении церкви перед ее главами. Истинно умный человек видит, что те, кто выдает себя за христианских лидеров, в настоящее время ведут людей в ад, а не в рай. А если понимают это и подобострастно кланяются им, то это однозначно есть служение силам тьмы. И таковы, к сожалению, лидеры нашего государства, ставшие падшими ангелами. Надеюсь, что эта книга заставит громче заговорить их совесть.

Падших ангелов в нашем обществе очень много, но подробнее об этом в главах книги. В дальнейшем вы узнаете, что способствует падению ангелов и почему так происходит. Вы узнаете и то, почему большая часть общества с интересом прочтет книгу, в жизни будет применять данные здесь знания, но когда вы спросите у них, что



они думают о книге, ответ будет главным образом отрицательный: полнейший бред. Они будут делать это сознательно, чтобы уменьшить веру людей написанному здесь. Но я бы вам посоветовал прямо спросить каждого — каково его мнение о написанном мною и да будет его точка зрения на эту книгу мерой его сознания.

В результате многолетних исследований я пришел к знаниям, которые для многих, конечно, не новы, не являются неслыханными, но от меня их обретение потребовало долгого, полного мук, пути, ибо я ничего не принимал слепо, не проверяя практикой. Если написанное мною вам покажется увлекательным, то буду благодарен, если найдете возможность выразить свою точку зрения и другим, чтобы способствовать просвещению человечества.

Каждое написанное мною слово в основе как символ, за которым скрывается огромный объем информации. Поэтому, если в написанном мною для кого-то что-то окажется неприемлемым или непонятным, не делайте поспешных выводов. Время покажет, кто прав. На всех, кто ознакомится с этой книгой, возлагается большая ответственность за свои мысли, слова и дела. Еще раз напоминаю:

*«Незнание не освобождает от ответственности, но знание ответственность приумножает».*

Уважаемые читатели! Я не должен особенно заострять ваше внимание на том, что пишу непрофессионально. Это вы и сами заметите и я полностью признаю, что письменное выражение мыслей не самая сильная моя сторона. Делать исследования и отражать их письменно в книге разные вещи. Но я научусь писать и надеюсь, что каждая следующая моя книга будет читаться все легче. У меня, как и у многих из вас, часто бывает ощущение, что я выражаюсь гораздо бледнее и беднее, чем заслуживает происходящее внутри моей души. В ней множество богатств, но неправильно запрограммированный интеллект физического тела мешает выйти наружу этим богатствам. Поэтому прошу вас не судить обо мне по внешним проявлениям: они еще далеки от совершенства. Попробуйте заглянуть в мою душу, там вы увидите много интересного.

*«Границы моего языка это и границы моего мира».*

(Людвиг Витгенштейн, 1889-1951, австрийский философ).

Как глубоко ошибается в этом высказывании выдающийся австрийский философ, вы откроете, ознакомившись с книгой «Душа». В области письменного изложения у меня границы на самом деле узкие, но это не есть границы моего мира.

В создании книги «Душа» участвовали многие люди и я за это им всем благодарен. Главная ценность книги, разумеется, в имеющейся в ней информации, но чтобы опубликовать ее, нужны были деньги. И тут следует сказать, что материальную сторону помогли решить отнюдь не самые богатые люди общества, но богатые духовно. Когда я пишу о духовных богатствах, то должен признаться, что только с имеющейся в моем распоряжении информативной базой такое обширное изложение темы было бы невозможно, поэтому за ценную информацию спасибо Богиням — представительнице мира Медеса Лайе и ее создательнице, представительнице Ментального мира, Лазейре. Особую благодарность приношу своей жене Лауре, которая, часто рискуя своей жизнью,

позволила использовать свое физическое тело для трансформирования информации из параллельных миров в наш физический. Поэтому моя книга посвящается Лауре.

Этой книги не было бы, если бы первоначально мне правильный путь в жизни не указала Элейская Вероника. Позднее целительница Катя, которая фактически является адептом очень высокого уровня на нашей планете и чьи ученики демонстрируют людям Божественные чудеса, вложила в меня серьезнейшую информацию. Спасибо тебе, Катя из Ужгорода в Закарпатье! Спасибо всем, кто так или иначе помогал моему росту.

Но самое великое спасибо Тебе, Боже, ибо Ты со своими тружениками — представителями Божественной иерархии, создавал меня и продолжаешь это делать.

Спасибо вам всем  
Янис Калнс

# ВВЕДЕНИЕ ДЛЯ ИНИЦИИРОВАННЫХ

## МОЙ ПУТЬ

Уже не помню точно, когда я начал сознательное продвижение по этому пути. Знаю только, что в пути чувствовал себя очень одиноким. Вокруг было множество живых существ, но они или шли в другом направлении, либо скорость их движения не соответствовала моей. Иные шли скорее, другие отставали, а я, чем дальше шел, тем становился более одиноким. Временами мне казалось, что я встретил путника, с которым смогу продолжать путь вместе, но дорога вела в гору и мой спутник отставал. Я пытался протянуть ему руку, чтобы было легче, но тогда стремительно сокращалась моя скорость. Я уставал, потому что для двоих мои силы были слишком слабы. Дорога делалась все труднее, но в то же время интереснее. Порой я покидал своего спутника, чтобы вырваться вперед, удовлетворить свою любознательность и затем вернуться и рассказать сотоварищу о тех чудесах, которые я видел. Делал это в надежде, что в моем спутнике это возбудит интерес, и этот интерес придаст ему новую энергию для продолжения пути. Но всегда испытывал разочарование, когда понимал, что сотоварищ идет только потому, что всем надо идти, а не затем, чтобы достигнуть цели. И тут за поворотом дорога неожиданно кончилась. Передо мной была лестница. Очень крутая, без конца и края. И очень много восходящих. Иной присаживался, чтобы отдохнуть и подниматься дальше. Некто весьма проворно скакал вверх, наверно, думал, что скоро дойдет. Другие, сберегая силы, восходили медленно и раздумчиво. Но были и такие, кто, понурившись, медленно спускались — их силы оказались слишком слабыми, а цель — слишком далекой. Еще некто споткнулся и катился вниз уже без признаков жизни, иной передумал, ибо его цель, якобы, в противоположном направлении.

Я поднимаюсь, ибо уже раньше, не дойдя до лестницы, понял — цель там, наверху. Она бесконечно далека и трудно достижима, но непременно там. Многие приходится обдумывать, ибо кажется, что вот-вот и у меня силы иссякнут, я споткнусь и упаду. И, в конце концов, спускаться легче! Если столь многие это делают, то, может быть, они побывали уже наверху и знают, что не стоит. Пытаюсь спросить, но никто ничего ясного сказать не может. Понимаю, что они там не были. Но нужно ли это мне? «Да, нужно», — говорит какой-то голос. Оглядываюсь вокруг, никого нет, наверно, брежу от переутомления. Знаю одно — возвращаться не хочу. Да, там внизу было легче, но бесцветнее. Чем выше поднимаюсь, тем дальше вижу, больше вижу и тем многокрасочнее этот мир. Итак, только наверх!

Стараюсь собрать новых спутников — все же легче вместе. Можно оказать друг другу помощь в трудную минуту, хотя бы просто подбодрить. Некоторые присоединяются — готовы восходить вместе. Да, мой темп вновь замедляется, но ничего, вместе в самом деле легче. Исчезло страшное чувство одиночества. Поднимаясь, все лучше понимаю, как важно людям объединиться. Это единение придает силы. Чем выше поднимаемся, тем реже ряды восходящих. Бодрее делаешься только там, где царит единение, и тому, кто споткнулся, тут же протягивается рука помощи.

В какой-то момент к нашей группе присоединяется странное создание. То вверх побежит, то несется вниз. То ли оно сверху спустилось, то ли пришло снизу. Говорю: «Не трать силы зря, иди в одном направлении — наверх. «Я и иду» — говорит оно и кидается вниз. Хватаю его за руку и говорю: «Верх там, в противоположной стороне». Оно возражает: «Нет!» — и показывает вниз. Наверно устало — думаю я — преодолет

усталость и поймет, что ошибается. «Если тебе наверх, то пойдем, я покажу дорогу, я знаю». Идет, но все время оглядывается, то и дело вырывается и бросается вниз. Я не могу удержать, пусть идет. Не могу же я бросить остальных из-за одной заблудшей овцы. Да и самому трудно и без того. «Ты должен мочь» — говорит голос невидимого существа — оказать помощь этой овце, иначе она еще больше заблудится!» Ладно, иду искать. Нахожу, говорю: «Пойдем!» Нет, не пойдет, потому что, мол, нам не по пути. Беру за рога — бодается. Я сильнее — волоку насильно. Устав сопротивляться, неохотно идет. Тем временем я потерял остальных. Слышу весть, что им тоже не по дороге — ушли в другом направлении. Грустно, однако, пусть. Вместе было веселее. Идем вдвоем. Восходить очень трудно, баласт тяжелый. Но постепенно идущее со мною создание делается проворнее и моментами уже бежит впереди так быстро, что я едва за ним поспеваю. Наверно, пришло в себя и поняло, куда идти. Приотпускаю, чтобы чувствовало себя свободнее, наверно, все будет в порядке. Делается разговорчивее — рассказывает о том, что наверху и внизу. «Откуда ты знаешь?» — спрашиваю. Оно видело, было там. «Почему вернулось?» Не знает. Странно. С тех пор, как я впервые увидел это существо, чувствую странную связь между ним и собою. Это чувство меня не покидает ни на миг. Думая, что заблудшее создание пришло в себя, полностью его освобождаю — наконец мы сможем продолжать путь как равноценные спутники. С ним интересно. Как хорошо, что встретились! Если не возникнут какие-нибудь препятствия, с ним дорога наверх будет значительно легче. Но ничего из этого не получается. Я, мол, плохой спутник. Может быть. Как печально! Опять один. Сознаю, как трудно будет найти такого интересного спутника, как этот, и нелегко будет разорвать эту связь, но бодается это существо очень больно. Это выше границ моих возможностей. Поищу другого спутника, потому что одиночество очень тяжело в таком долгом пути наверх. Если я заслужил, то Бог позаботится, чтобы я не оставался один. Присаживаюсь на миг, отдохнуть и обдумать происходящее. Мне все время казалось странным, что овца рогатая. Я ошибался, считая, что рога возникли только на время и потом исчезнут. Теперь знаю, что они непременно отрастут еще, и наши пути разойдутся в совершенно противоположные стороны. Хотя казалось, что я уже прозрел, я все же не заметил, что на жизненном пути наверх мне был подослан представитель сил тьмы высокого ранга, который принимает обличие Божьего ангела, а на самом деле — заблудшая овца. Его задачей было остановить меня и повернуть вспять. И голос, который указывал, что я должен спасти эту овцу, оказывается, вовсе не глас Божий. Я получил хороший урок — буду бдительнее. Печально, что умудренность на сей раз мне так дорого обошлась — я потерял много времени и энергии. Но в то же время, идя этой трудной, полной мук, дорогой, я успешно закончил очередной учебный класс Божьей школы. Я горжусь тем, что вырвался из духовного загона и постиг столь многое, неизвестное большинству людей. Я не стесняюсь того, что знаю не все, потому что всего никто не знает. Но я могу узнать все, если только хочу и целеустремленно иду этой дорогой познания. Чего не успею в этой земной жизни, тому научусь в следующих, и никто никогда меня больше не остановит на этом пути наверх! Если и остановит, то лишь на краткий миг. Если попытается остановить совсем, тогда лучше бороться не на жизнь, а на смерть. Я не хочу и не могу больше принадлежать серой массе — приспешникам сил тьмы. Свой выбор я сделал на всю жизнь, какой бы длины она ни была.

Спасибо Тебе, Боже, за озарение и доверие. Надеюсь, что я смогу его оценить. Сколь много посеянных Тобой в меня зерен мыслей теперь успешно превратилось в ниву зрелых колосьев! Этот богатый урожай я собрал, но для моих нужд он слишком



велик. Понимаю, я должен им делиться, чтобы другие пользовались и сеяли дальше. Когда я передам Твои духовные зерна другим, тогда вновь начну стремительное восхождение. Дающему возвращается сторицей. Я убеждался в этом многократно. Поэтому вы, люди, способные отличить истинно Божественные зерна от плевел, берите их и сейте дальше. Я же встану и пойду. Передо мной еще этот далекий путь восхождения. Если вам со мною по пути, то встретимся в следующих книгах.

Эдони.

## ОБОЗНАЧЕНИЯ ДУШИ

Медес — одна из двух главных составных частей человека, энерго-информативное проявление жизни. Вторая главная составная часть — нам всем известное физическое тело.

Разные народы обозначают Медес разными другими словами, но наиболее известны: душа, психика, астральное тело, совесть, тонкое тело, дух, подсознание, сверхсознание, бессознание, мое внутреннее «я», голос сердца, суперэго, велис, дилинка, атма, монада, энерго-информативная матрица, реактивный разум и т.д. Одно и то же проявление энерго-информативной жизни предки разных народов обозначали столь часто употребляемыми сегодня, но по-разному понимаемыми словами. Наиболее ошибочно сегодня толкуется слово «психика». В современной психологии его определяют как проявление активности мозговых клеток, но фактически мозговые клетки активизируются лишь после того, как психика дает им импульсы. Следовательно, первичны импульсы психики, проявление активности мозговых клеток — вторично. Греки, которые ввели это слово в разговорную речь, знали, что психика — это независимое от физического тела проявление жизни, могущее существовать как в физическом теле, так и вне его. В ходе времени знания греков частью были утрачены или сознательно искажены.

Учение о душе на протяжении многих веков развивалось как составная часть философии. Издревле и вплоть до нашего времени в этом учении доминировали два взгляда, которые нередко приводили даже к физической борьбе: является ли душа составной частью физического тела или субстанцией, способной жить совершенно самостоятельно, независимо от физического тела. Лишь в 70-х годах 19 века психология преобразовалась в отдельную науку.

Наряду с философией развивались биология и физика, которые должны были помочь открыть тайну души. Но, к сожалению, мы только сейчас находимся у порога, перешагнув который, узнаем все интересующее нас о душе. Предшествующие теории психологии будут разрушены до основания, ибо это типичное лжеучение, у которого с истиной мало общего.

В восточных легендах есть информация, что человек — это дух, облаченный в огненную, тонкую и плотную оболочку. О том, что подразумевается под огненной оболочкой, я буду писать в дальнейшем, ибо, в известной степени, это относится к человеку, но в настоящий момент ограничусь подтверждением, что человек состоит из тонкой части и плотной оболочки. Тонкую часть следует толковать как душу, плотную оболочку — как физическое тело.

Совесть.\* Может ли быть, что у этого перекачивающего кровь насоса — сердца есть сознание? Подробнее рассмотрев строение сердца, это можно было бы подтвердить, но на самом деле те, кто первыми начали говорить — чую сердцем, сердце подсказывает, голос моего сердца обращается ко мне, — не знали, что информация исходит не от сердца, а от «мозгового» центра души, который находится рядом с сердцем. Поэтому в человеческом сознании такие понятия, как сердечность и

---

\*В латышском языке слово «совесть» состоит из двух частей: сердце и сознание — букв. можно было бы перевести: сознание сердца. В русском языке просматривается также объясняющий, но по-другому, состав: со-весть, т.е., общая весть. (Примечание переводчика).

душевность тесно связаны, хотя фактически у душевных проявлений мало связи с сердечной деятельностью.

Подсознание, сверхсознание — два полярно противоположных взгляда на деятельность одной и той же системы, хотя у каждого из них при исследовании души могла быть своя правота. Почему душа проявляется иногда как нечто более низкое, чем сознание, а иногда более высокое, вы узнаете из дальнейших глав.

Немецкий математик и физик Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646-1716) обращался иногда и к метафизике. В своей работе «Монадология» Лейбниц выражает точку зрения, что все состоит из монад, которые хоть и взаимно независимы, все же поступают заранее предусмотренным образом, и поэтому нет причины для конфликта между христианскими догмами и наукой. Если бы этот весьма уважаемый ученый знал, что слово «монада» означает лишь определенные свойства души, то он, конечно, не уверял бы, что нет причин для конфликта с диктуемым нынешней церковью христианским подходом. Причина есть, и даже весьма серьезная! Поэтому-то Вольтер был прав в своем романе «Кандид», высмеивая теорию Лейбница и ее оптимизм. Радует то, что Лейбниц, будучи очень серьезным ученым, так близко подошел к истине, от которой нас так далеко увели те, кто притворяются христианами.

Человечество на начальной стадии своего развития о душе и основных принципах ее деятельности было информировано гораздо больше, чем теперь. Тогда эти знания были заложены в основы всех верований. Ранние люди не делили природу на живую и неживую, так как знали, что все живое, только то, что мы сейчас воспринимаем как неживое, наши предки рассматривали как иное проявление жизни. Древние люди не путали и такие столь разные вещи, как душа и дух, потому что в их распоряжении были знания, которых нет у тех, кто сейчас выполняет функции «пастухов душ».

Лишь недавно — в Новогоднем обращении к народу в 1990 году Римский папа признал, что душа есть и у животных, о чем Римская католическая церковь дискутирует поныне. Но как еще далека церковь от признания, что душа есть и у растений, и минералов, и, разумеется, у каждого микроорганизма. Следовательно, все эти формы жизни наделены разного уровня разумом.

Сторонники идеализма в философии высказывают мнение, что кроме всем видимого мира есть большинством невидимый, нематериальный мир, где живут души. И меня радует, что я тоже получил этому доказательства и могу полностью поддержать эту позицию и заявить, что этот мир называется миром Медеса или более знакомыми нашему слуху словами — астральным миром, в русском языке — потусторонним, схоже и в латышском. Это существующая во Вселенной параллельно солнечной системе, система для проживания душ. Но это не значит, что этот мир где-то далеко и существует отдельно от видимого нам физического мира. Он существует параллельно физическому миру, тесно связан с ним и пронизывает его.

Душа — это нематериальная часть человека — так считают представители многих религий, но вернее будет сказать — это результат синтеза различных единиц энергии и информации.

Если Душа живое существо, то почему ее нельзя видеть? Потому что диапазон зрения физического тела человека ограничен и таких тонких структур обыкновенно не видит. Увидеть душу, как энерго-информативную форму жизни зрением физического тела можно лишь в особых обстоятельствах, когда тонкая материя более сконцентрирована. Еще душу можно увидеть с помощью триалбы. Это принятое во

Вселенной обозначение, земляне же называют триалбу зрением души, третьим глазом, или астральным зрением. Переключиться на триалбу обученный человек может всегда, когда это необходимо.

В современной психологии проявления души обозначаются как стимулирующие действия суперэго (этически сознательный элемент). Непринципиальное соединение разных взглядов и теорий привели психологию к серьезным ошибкам в ее теоретической и практической деятельности.

Как иной подход к заблуждениям современной психологии существует парапсихология, которая несколько ближе к истине. Однако, тут следует предупредить, что не всякий, кто выдает себя за парапсихолога, таковым является на самом деле. Так же, как каждый, имеющий диплом психолога и психиатра бывает обманут сам, и теперь «профессионально» обманывает других. Это довольно хорошо раскрыто в отснятом в США кинофильме «Шестое чувство». Психиатры и психологи, выбросьте свои дипломы в мусорник! Стремительно приближается время, когда этот документ станет причиной насмешек над вами. Ваше нынешнее образование не представляет почти никакой ценности, ибо с фактическим положением вещей у него мало общего.

Созданную Декартом теорию дуализма духа и плоти британский философ Райл Гилберт высмеивал, утверждая, что не может быть никакого разделения на внутренний и внешний мир человека. Этим своим утверждением Райл Гилберт доказал, что от истины был довольно далек и своими трудами в этой области тормозил развитие человечества.

Лауреат Нобелевской премии австралийский психолог Эклс Джон Кару (1903-1997) в своих последних работах многократно подчеркивал, что психика (душа) существует независимо от мозга физического тела. Считаю, что к таким выводам рано или поздно должен прийти каждый серьезно работающий в этой области человек.

Медес — так звучит слово, означающее Душу на том уровне ментального мира, из которого я получил информацию. На разных уровнях Божия Царствия это слово выговаривается по-разному — Медек, Медок, Медос и т.п., но корень слова сохраняется. Название Души образовано от слова Мегастон и уточнено до уровня понимания землян. Мы продолжим вместо слово Медес пользоваться словом Душа, но обозначение души на Божественном языке пусть будет известно медиумам, ученым, исследователям паранормальных явлений и тем людям, которые озабочены созданием общей терминологии на Земле не только для жителей Земли, но и в связях со всем Царствием Божиим.

# Мегастон

*Как зарождается младенец в яйцеклетке,  
Так в мегастоне зарождается душа.  
Только размножается иначе  
И жизни длительность иная в них.  
Жизнь тела — есть короткое мгновение,  
Душа же вечна,  
Если с Божьим царствием не потеряла связь.*

**Мегастон** — составная часть души.

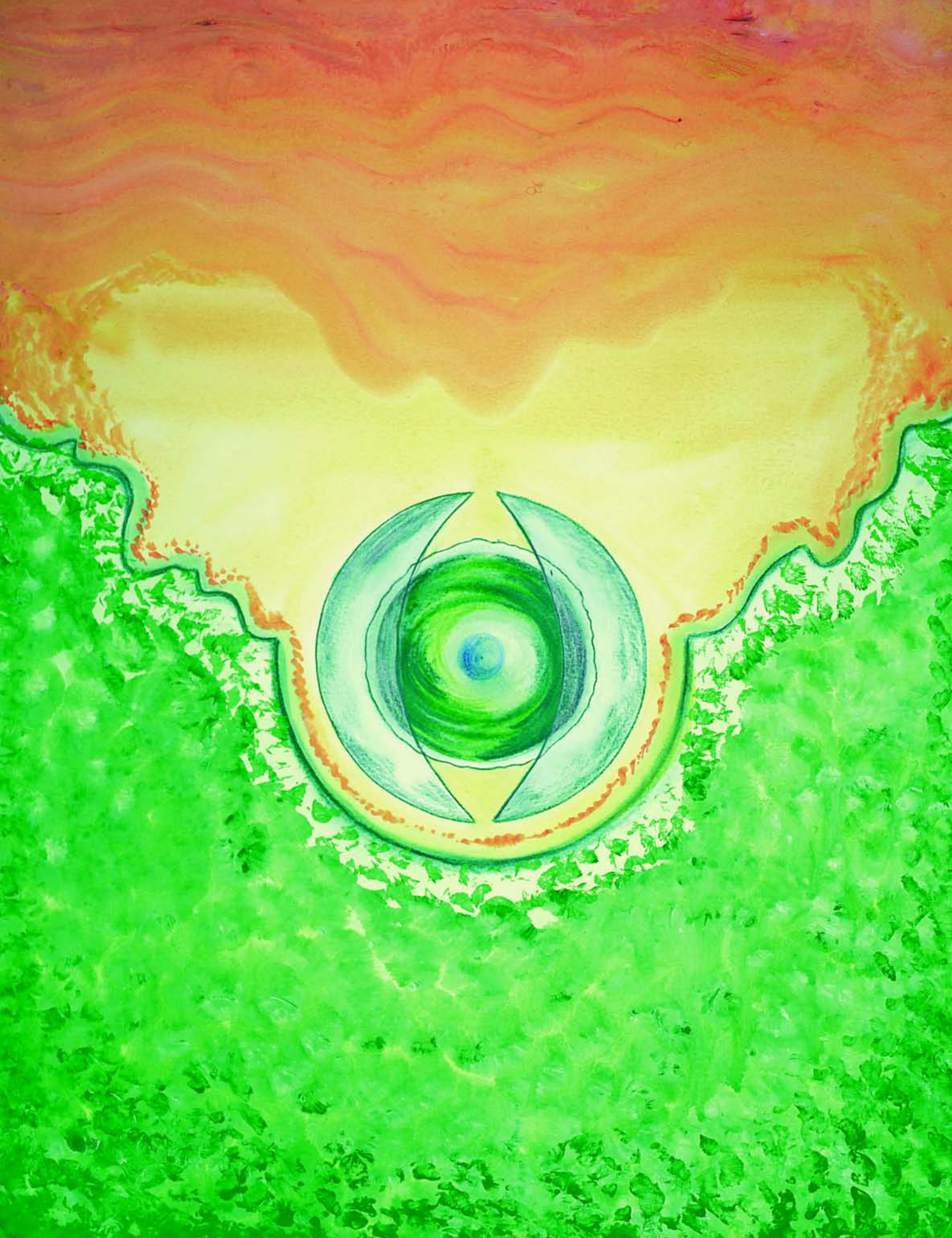
Возможное количество мегастонов души в процессе ее роста при воплощении на разных уровнях материи. Указывается среднее количество с учетом разнообразия минералов, растений и животных.

В коконе ~ от 0 до 50 мегастонов  
В минералах ~ 50 мег.  
В растениях ~ 100 мег.  
В животных ~ 40 000 мег.  
В человеке ~ 500 — 10 000 000 мег.  
В питоне ~ 12 000 000 мег.  
В дельфине ~ 20 000 000 мег.

Количество мегастонов определяет уровень развития души. Как видим, уровень души, воплотившейся в человека, весьма высок. Однако, количество мегастонов души, воплотившейся в питона, больше, в дельфина — еще больше.

Человек — не венец творения.







# Вистрон цвета, характерного для водного мира

Минералы (различные соединения земных минералов)

Внешняя оболочка — перстата

Внутренняя оболочка — микролодий

Мегастоны

Ядра — сталии

Волтры

Вентры

Вистрон цвета растительного мира

Вистрон цвета почвы

Перии

Нетар

# СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ДУШИ

## *ВИСТРОН*

**Вистрон** — среда, в которой обеспечиваются все необходимые процессы для создания Земной души. Он состоит из сталиев и периев.

**Сталии** — ядра вистрона, которые принимают в себя первые мегастоны творца и, объединившись позднее, становятся «мозговым» центром души — гелием. Цвет сталиев вистрона снаружи темно-синий, к середине переходит в голубой, даже до бесцветного.

**Перии** — составные части вистрона, внутри которых происходит образование новых мегастонов, их программирование и выстраивание в определенном порядке.

**Перстата** — внешняя оболочка перия, которая предохраняет его от вредного воздействия окружающей среды и фильтрует всю необходимую информацию для создания души. Информация поступает как из параллельных, так и из физического миров. Перстата обеспечивает также проток необходимой вистрону энергии, минералов и других веществ, но не несет прямой ответственности за снабжение ими.

**Илары** — составные части перстаты, живые сознательные существа, микроорганизмы, чья задача — обеспечить достаточную прочность оболочки.

**Вентры** — ответственные за необходимое периям энергоснабжение. Они притягивают энергию с Земли и из параллельных миров. Вентры располагаются на внутренней оболочке перстаты с регулярными интервалами подобно ситу, не покрывая всю поверхность оболочки, а только отдельные зоны. По виду они как небольшие бугорки на внутренней стенке перстаты.

**Микролодий** — ответственный за образование и приведение в порядок спиралей мегастонов.

**Тиней** — живые микроорганизмы, составные части микролодия, похожие на круглые шарики с как бы плавничками.

**Нетар** — магнитное поле, которое удерживает составные части вистрона. Он образуется в результате деятельности волтров.

**Волтры** — частицы, которые производят волтровую энергию, и, притягивая солнечную энергию, образуют нетар.

Цвет вистрона зависит от среды, в которой он образуется. Так, например, вистрон моей души Эдони, который образовался в воде, был синевато-зеленый. Если вистрон свое развитие на Земле начинает в песчаной среде, то все его составные части коричневых тонов, снаружи насыщенные темно-коричневые, а глубже переходят в светло-коричневые. Если вистрон начинает развитие в среде растений, например, в траве, то он зеленовато-коричневый и т.п.

Мелких соединений в составных частях вистрона бесконечное множество, ибо каждый микроорганизм состоит из очень многих, еще более мелких, форм жизни. Эти мельчайшие формы жизни мы освоим и исследуем, когда наши души поднимутся на высшие уровни параллельных миров и будут учиться в Божьих школах, как создаются различные микроорганизмы.

## *МЕГАСТОН*

Если существует душа, то она, разумеется, из чего-то состоит. Главная составная часть физического тела — клетка, а души — мегастон. Количество мегастонов тем больше, чем более развита душа. Это число беспрерывно меняется.

**Оболочка мегастона** обеспечивает необходимую среду для всех процессов в мегастоне. Она используется также в качестве экрана, на котором можно визуально показать имеющуюся в мегастоне информацию о событиях в прошлом, настоящем и будущем, а так же трансформировать с ее помощью информацию из параллельных миров. Размеры мегастона колеблются от 0,0000000001 мм до 5мм в диаметре. Его величина зависит от массы физического тела и количества самих мегастонов. Например, в только что оплодотворенной яйцеклетке, которая у всех женщин примерно одинаковой величины, размер мегастонов приближается к минимальному указанному. У взрослого человека это зависит от массы тела, ибо необходимо, чтобы мегастоны заполнили все тело. Например, у моего тела, длина которого 180 см, вес 79 кг, количество мегастонов 1 миллион 8 штук, размер 5 мм. Указанная минимальная величина мегастонов — у душ на Земле, в тонких же параллельных мирах размеры мегастонов могут быть во много раз меньше указанных минимальных. У арийцев-гуманоидов оболочка мегастона имеет все меняющиеся оттенки синего цвета, но может быть и равномерно синей. Мегастоны арийцев-гуманоидов могут менять цвет, окрашиваясь почти в любой цвет радуги.

У землян высшего и низшего уровня мегастоны преимущественно зеленых, желтых, светло-оранжевых или оранжевых тонов, главным образом теплых земных, но никогда не бывают синего цвета.

У астроноидов мегастоны черно-фиолетового цвета.

**Невоны** — сжатый газ, который возгорается и, взрываясь, уничтожает мегастоны, когда ядрышко невоны получает соответствующую информацию от отанита. Приходит в действие в ситуациях, когда в отаните запрограммирована очень опасная астроноидическая информация. Они могут уничтожить один мегастон, но могут вызвать и цепную реакцию во всех мегастонах или их части. Если очень опасная астроноидическая информация запрограммируется и в мозге физического тела, невоны ответственны и за сожжение физического тела. Этим и объясняются многие мистические случаи частичного или полного сгорания физического тела, когда тело сгорает, а одежда остается не тронутой огнем. Так же объясняются и библейские слова «сгорите в геенне огненной» или «обретете вечную смерть». Дематериализация физического тела необходима, чтобы астроноидическая информация через микроорганизмы не была передана в другие соединения материи.

У всех гуманоидов невоны одного цвета — прозрачные с зеленовато-синим ядрышком в центре.

У астроноидов невоны светло-серых или светло-фиолетовых тонов.

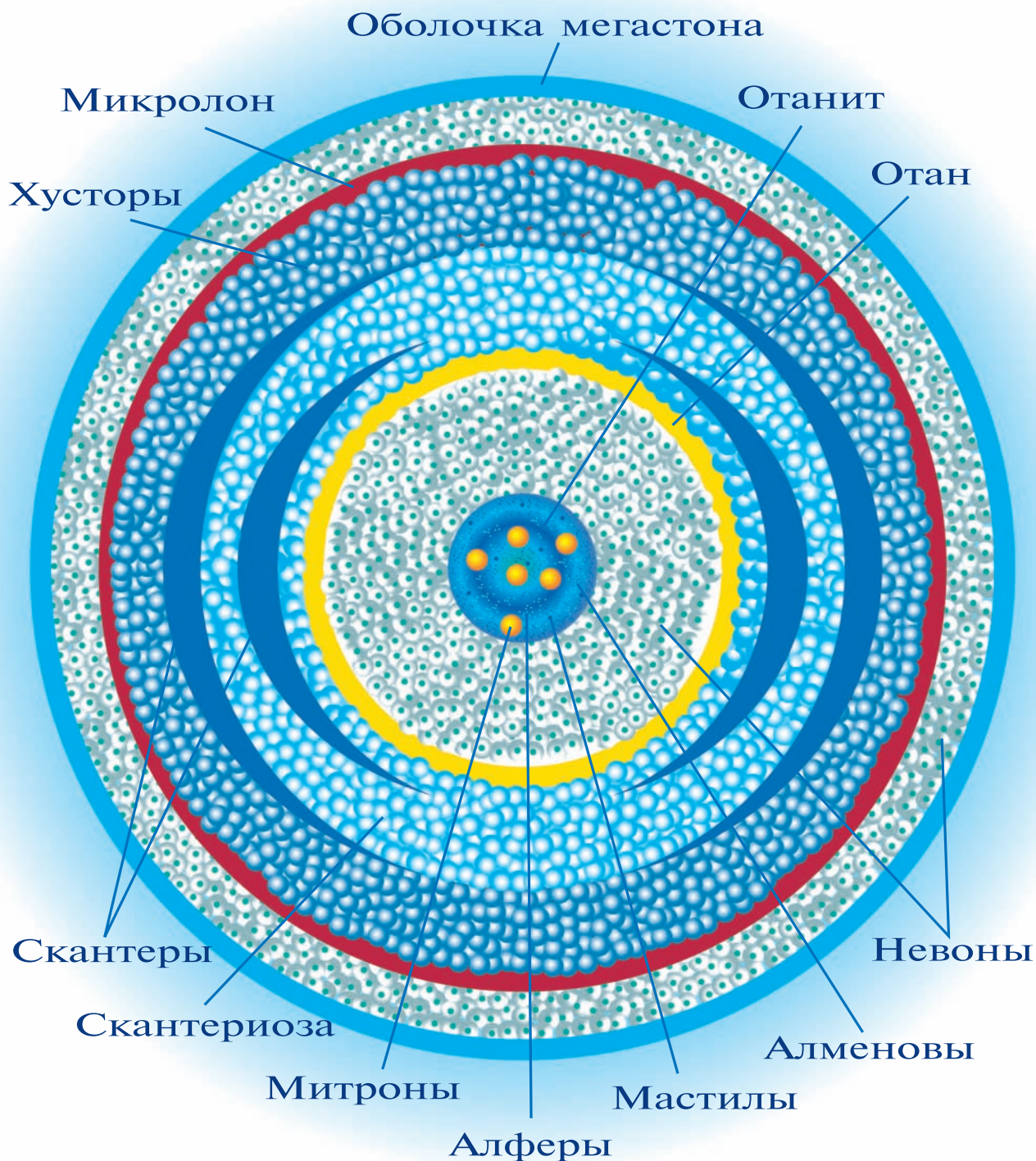
**Микролон** — дополнительный защитный экран, который оберегает отан и его частицы, если по той или иной причине испорчена оболочка мегастона. Микролон для каждого мегастона вырабатывает цвет, который необходим, или который соответствует внутренней информации. У душ-ариек микролон обеспечивает изменение цветов не только в отдельных мегастонах, но и в мегастонах всей души целиком, в соответствии с необходимостью. Как и один мегастон, так и душа целиком могут иметь одновременно очень много цветов.

У душ-землянок цвет мегастонов постоянен и неизменен, поскольку в микролон введены программы, не допускающие изменения цветов в соответствии с пожеланием



# МЕГАСТОН

гуманоида 1 уровня — арийца (генерала)

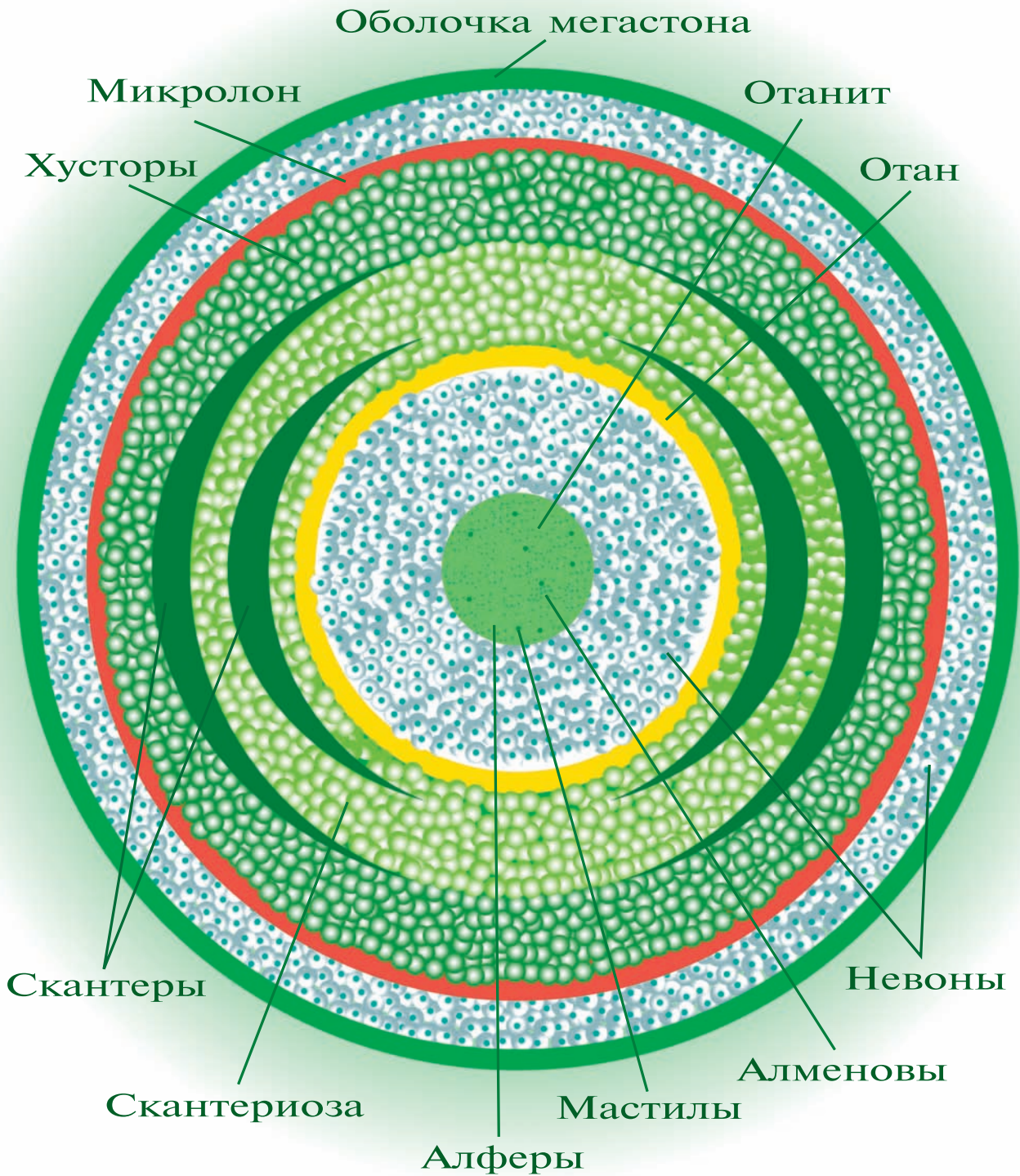


*Составные части души*



# МЕГАСТОН

гуманоида 2 уровня — землянина (офицера)

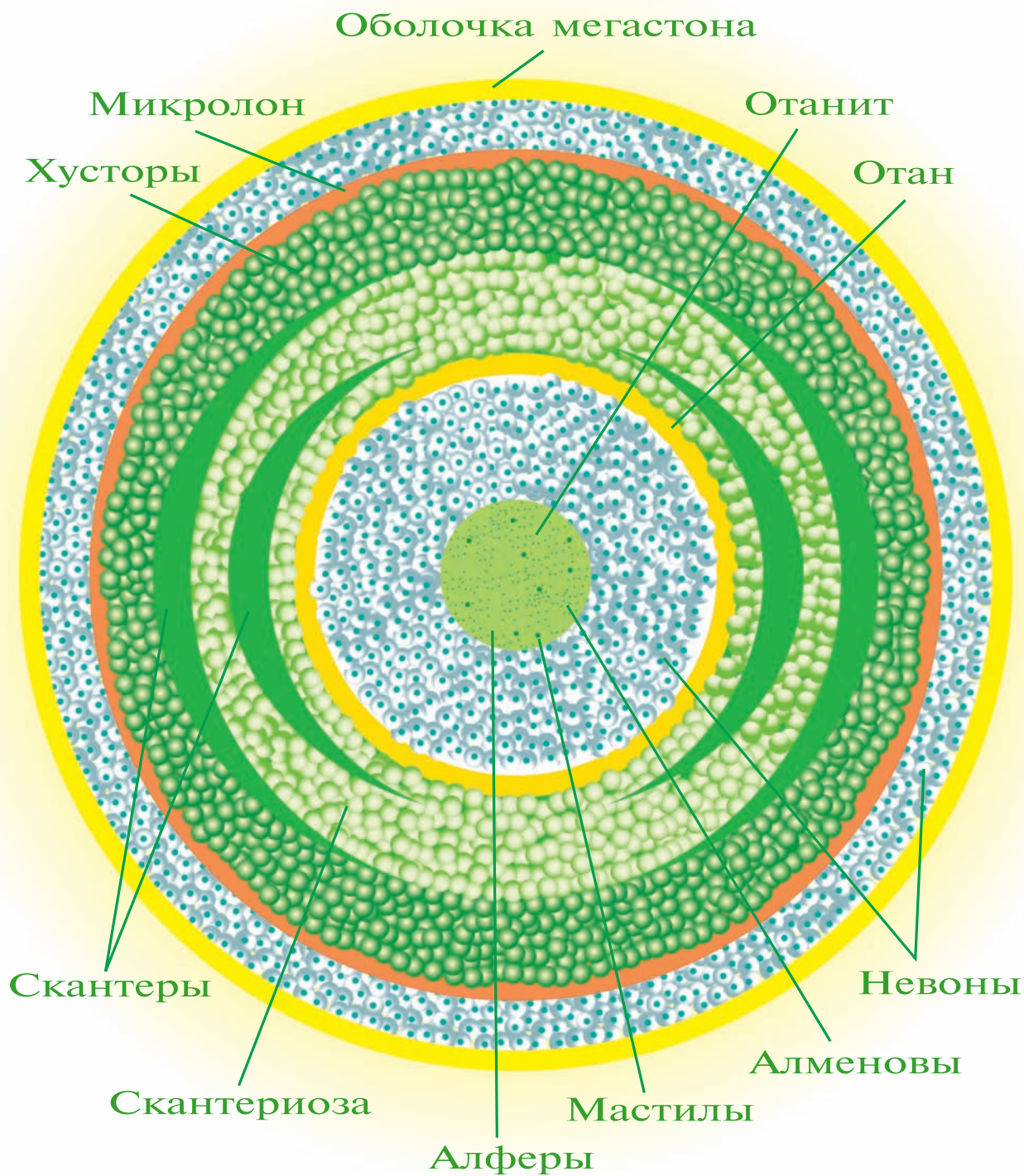


*Составные части души*



# МЕГАСТОН

гуманоида 3 уровня — землянина (солдата)

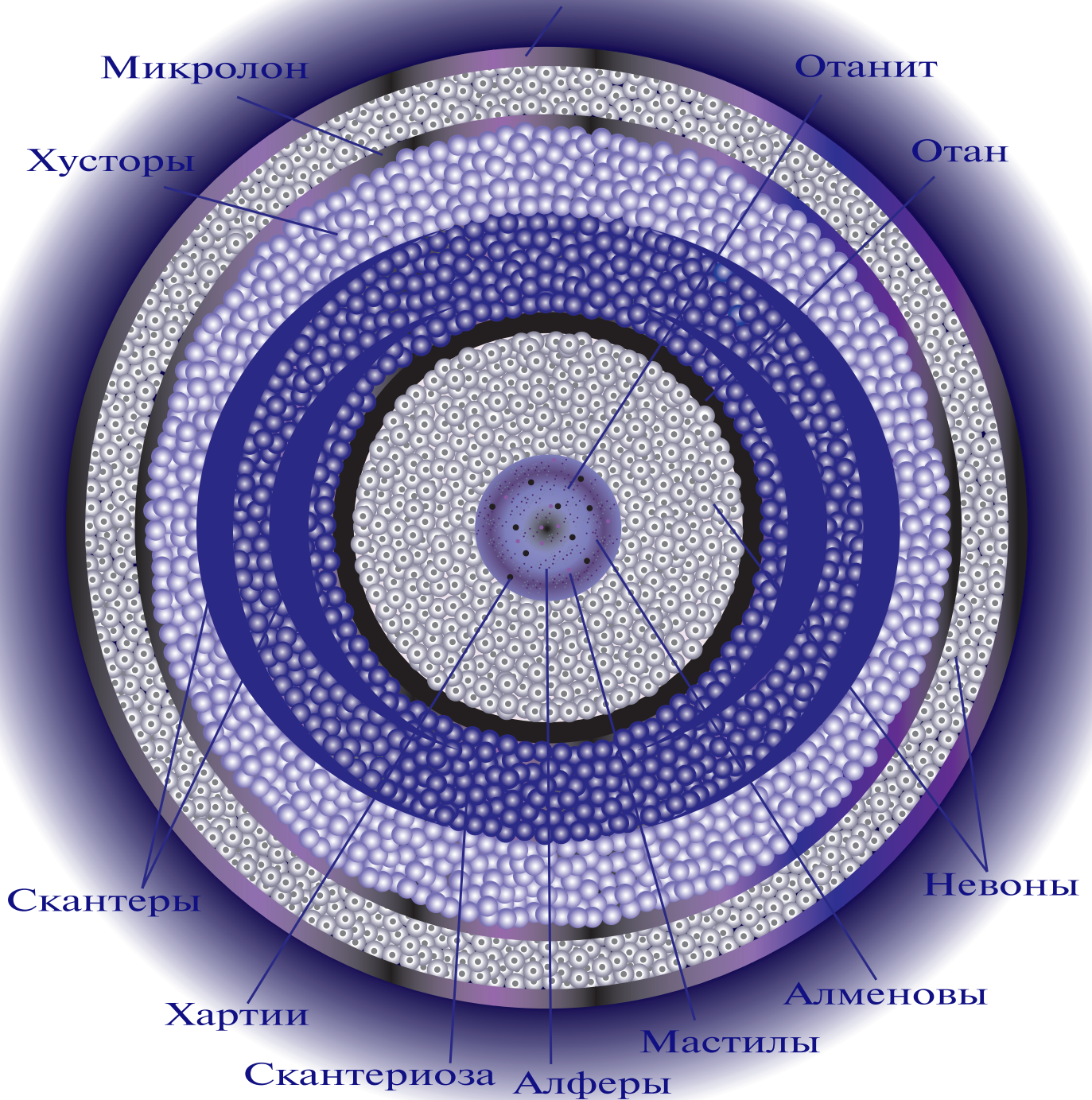


Составные части души

# МЕГАСТОН

астроноида 1 уровня — арийца (генерала)

Оболочка мегастона



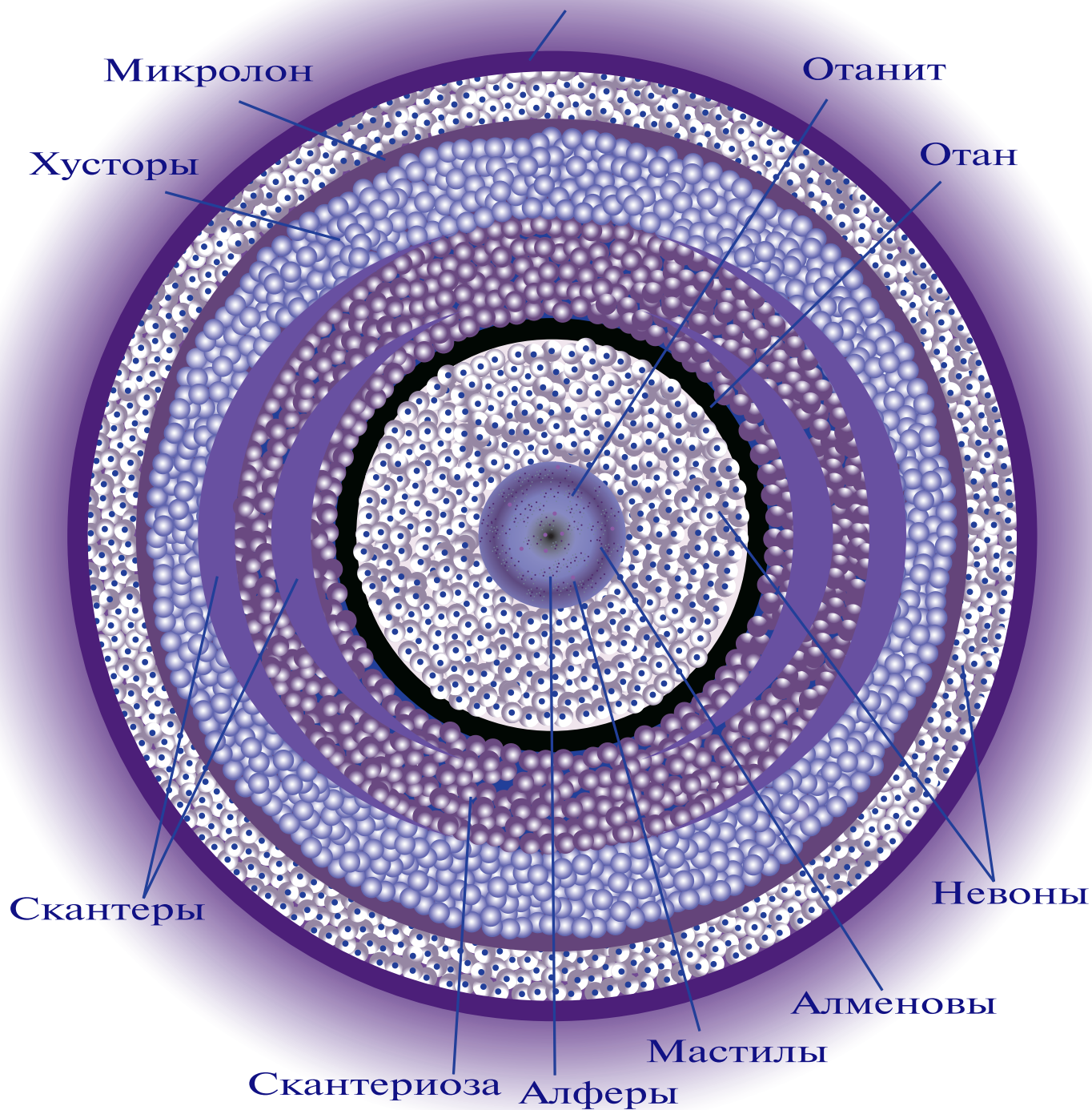
*Составные части души*



# МЕГАСТОН

астроноида 2 уровня — землянина (офицера)

Оболочка мегастона

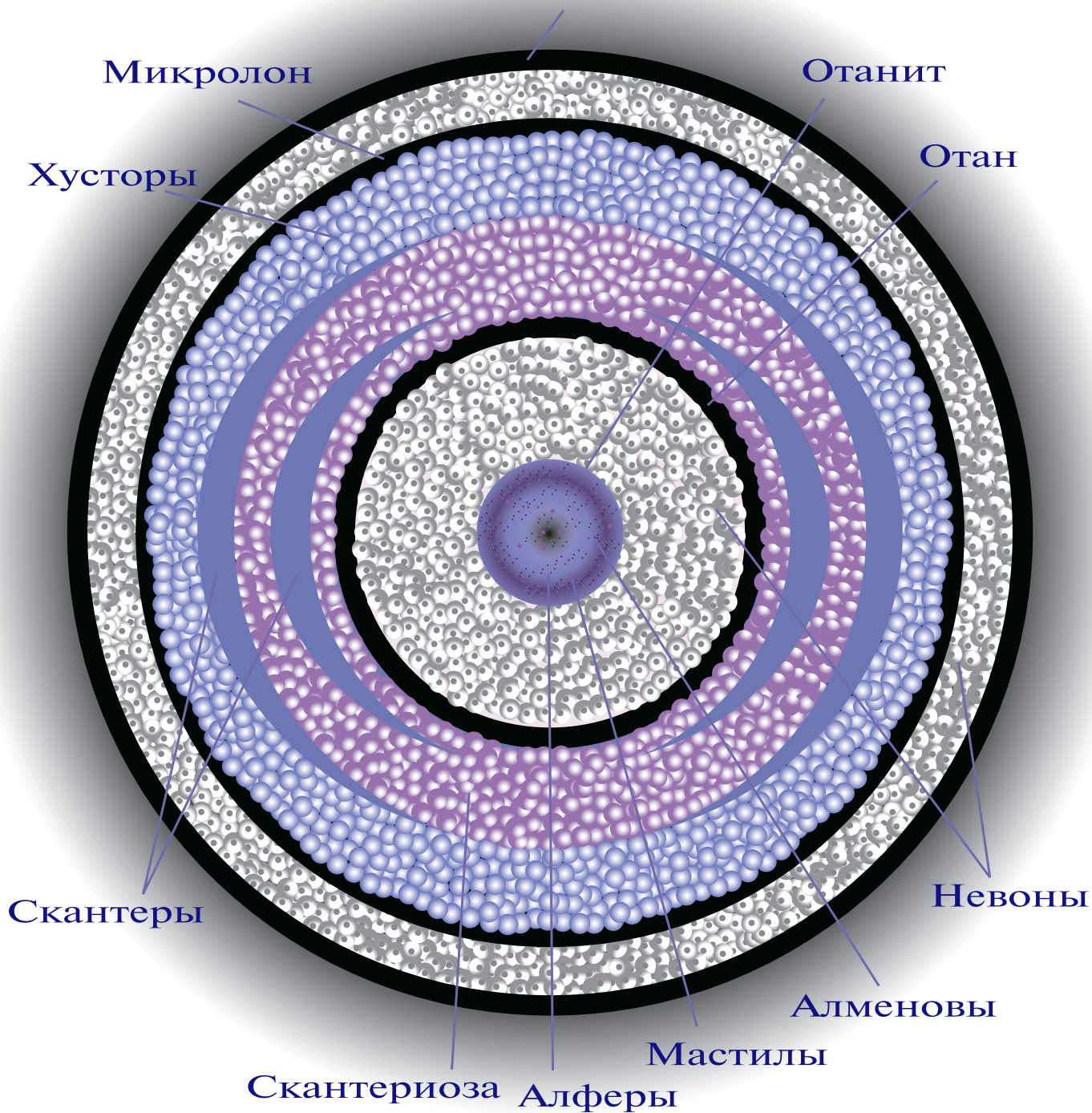


*Составные части души*

# МЕГАСТОН

астроноида 3 уровня — землянина (солдата)

Оболочка мегастона



*Составные части души*

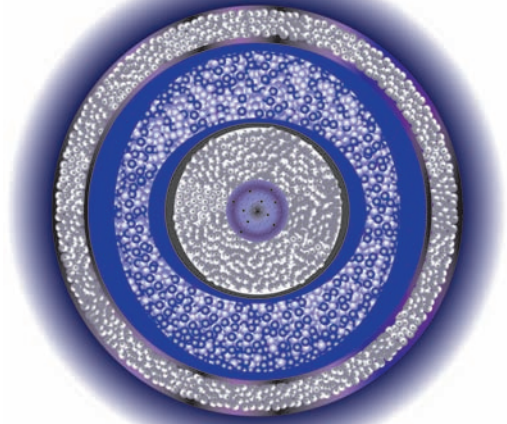


## Скантеры в закрытом состоянии

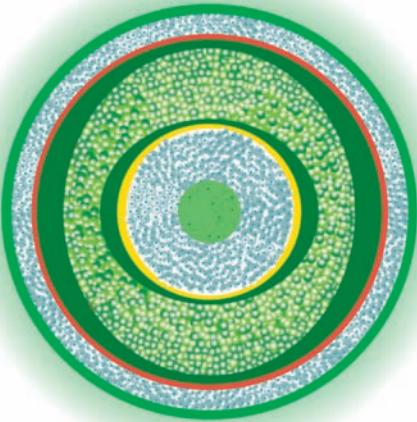
Мегастон гуманоида 1 уровня —  
арийца (генерала)



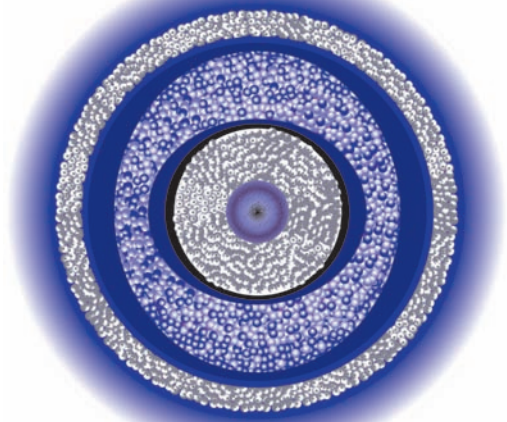
Мегастон астроноида 1 уровня —  
арийца (генерала)



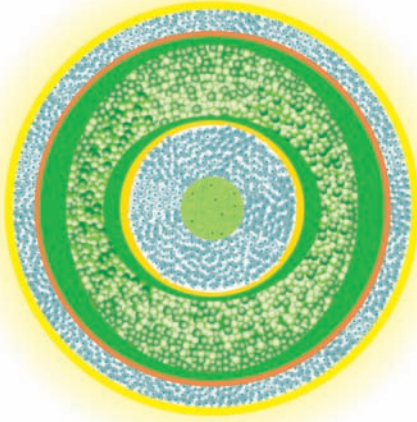
Мегастон гуманоида 2 уровня —  
землянина (офицера)



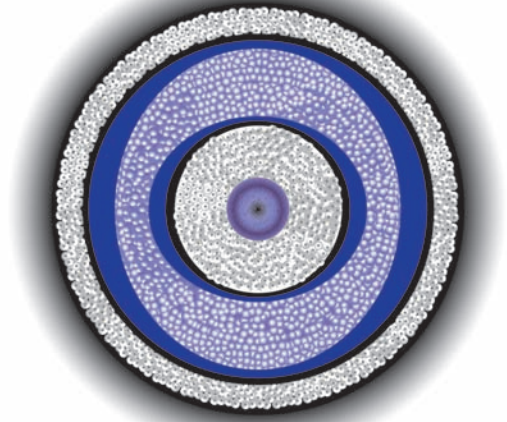
Мегастон астроноида 2 уровня —  
землянина (офицера)



Мегастон гуманоида 3 уровня —  
землянина (солдата)



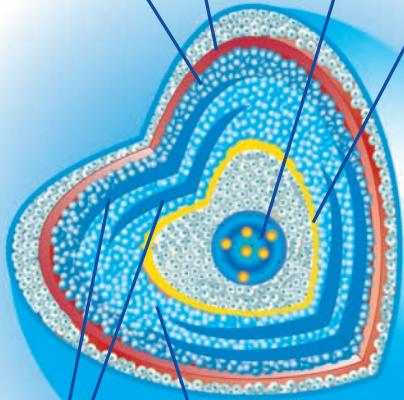
Мегастон астроноида 3 уровня —  
землянина (солдата)



*Составные части души*

## Мегастон с открытыми скантерами

Микролон Отанит  
Хусторы Отан

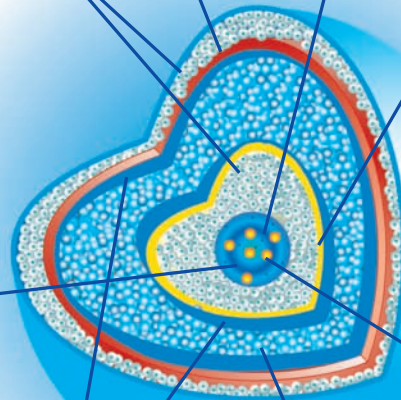


Скантеры

Скантериоза

## Мегастон с закрытыми скантерами

Микролон Отанит  
Невоны Отан



Оболочка мегастона

Мастилы

Митроны

Скантеры

Скантериоза смешалась с хусторами

души. Однако, при достижении определенного уровня развития, у душ-землянок эта программа меняется и появляется способность менять цвет.

В микролон введены программы, которые сами меняют цвет мегастона на черный или фиолетовый, если мегастон начинает принимать в себя информацию астроноидов. Эти цвета и есть те, которые характерны для астроноидов.

Цвета, выработанные микролонами, в целом создают то, что называют цветами ауры. У всех гуманоидов микролон малинового цвета и оттенки самые разные — от темного до светлого.

У астроноидов цвет микролона зависит от уровня астроноида.

У астроноида 3 уровня — черный

у астроноида 2 уровня — фиолетовый

у астроноида 1 уровня — фиолетово-черные тона.

**Хусторы** аккумулируют энергию, которую производят скантеры, чтобы использовать ее для нужд души и тела в случаях, когда подача энергии от общего энергетического поля прекращается. Но чаще всего эта энергия применяется, когда происходят нападения в астральном плане, для нанесения контрудара большей мощности, т.к. внутренние резервы суммируются с поступающей энергией. У гуманоидов-арийцев хусторы синего цвета, землян — зеленого, у астроноидов — лилового.

**Скантеры** генерируют энергию, возбуждение для которой берут от общего энергетического поля Вселенной. Генерированная энергия в среднем в 1,5 раза больше полученной, и направляется к хусторам. Одновременно скантеры производят скантериозу. Скантеры состоят из внутренней и внешней пары скантеров, они вращаются в противоположных направлениях и таким образом обеспечивают баланс мегастонов и спиралей, которые будут описаны ниже. Средняя скорость движения скантеров сравнима со скоростью света (300000 м в сек.)

Скантеры выполняют также функции вентиля протока информации. Для реализации этого процесса скантеры способны менять свою форму. Чтобы информация не могла выйти из отанита, внутренние скантеры принимают форму отанита и тесно примыкают к нему, а внешние принимают форму микролона и тесно к нему прилегают. Чтобы легче было понять, объясню, что скантеры сферообразны и будь они перед вами на столе, невооруженным глазом было бы нельзя увидеть, что оба полушария скантера — внешнее и внутреннее — состоят из двух частей. Щель между этими частями, когда скантеры сливаются, — 0,00001 мм. Во время слияния скантеров хусторы смешиваются со скантериозой.

Когда мегастоны должны передать информацию гелию, скантеры отодвигаются от отанита и микролона. Щель в месте смыкания внутреннего и внешнего скантеров во много раз увеличивается. Хусторы и скантеры разделяются и занимают соответствующие места, как показано на изображении. Распоряжение о передаче информации из отанита в гелий и раздвижении скантеров отдает отанит после соответствующего распоряжения от гелия.

У гуманоидов-арийцев скантеры темно-синего цвета. У астроноидов — фиолетовые.

**Скантериозы** — составные части скантера, выделенные отдельные частицы, которые в случае гибели скантеров (причин может быть очень много) соединяются и образуют новые скантеры.

У гуманоидов высшего уровня скантериоза голубоватого цвета. У землян обеих уровней — светло-зеленая. У астроноидов скантериоза фиолетовая.

**Отан** — защитный экран информативного центра, состоящий из отанол.



**Отанолы** — составные части отана. Отанолы в ситуации, когда отанит наполнен информацией, кроме защитной функции выполняет также функции запасной базы накопления информации до того момента, когда образуется новый мегастон для накопления информации.

У всех гуманоидов отан желтого цвета, у астроноидов — черного.

**Отанит** — база накопления информации, которая состоит из 18 тысяч информативных единиц, последние в свою очередь делятся на еще более мелкие единицы и их называют мастилы, митроны, алферы, алменовы, инфезы, инекезы, фезии, анталы, силии, касталы и т.д. Сотни различных названий. Митроны рассыпаны по всему отаниту, а остальные, заранее учтенные составные части, занимают лишь определенную территорию отанита и находятся в одном месте. Величина занимаемой ими территории зависит от их количества. У гуманоидов-арийцев отанит синего цвета, а у землян — зеленого. У астроноидов он фиолетовый.

**Мастилы** отвечают за правильное размещение спиралей в душе, а также участвуют в приведении спиралей в порядок, если возникли отклонения от нормы.

В отаните 9 мастилов, но на рисунке они выглядят как точка. Один мастил в разрезе как шар, разделенный напополам спиралью, от середины которой ответвляются еще две спирали. Мастилы того же цвета, что и отанит, только другого оттенка.

**Митроны** обеспечивают сеансы связи между представителями ментальной и медесной систем, а также с любой другой галактикой в физическом плане. Они находятся только в отанитах гуманоидов-арийцев и «рассыпаны» по всему отаниту.

Митроны находятся в мегастонах всей души и обеспечивают связь с высшими мирами каждому отдельному мегастону и в тех случаях, если душа разделилась. Митроны всех мегастонов могут объединиться в передаче одной информации, увеличивая таким образом мощность передачи. Они могут установить связь и каждый в отдельности или небольшой группой, в соответствии с характером информации и необходимой для передачи мощностью. В случае разделения души митроны могут обеспечить и взаимосвязь отдельных мегастонов. Митроны ярко-желтого цвета.

**Алферы** — 600 информативных единиц в отаните. Они образуют зрительную систему каждого мегастона. Вся совокупность алферов мегастонов души называется триалбой — зрением души. Они окрашены так же, как отанит, только в другой оттенок.

На языке Бога «три» означает три, «алба» — глаз. Имеются в виду два глаза физического тела и один глаз души.

**Алменовы** — 960 информативных единиц в отаните, образующих слуховую систему каждого мегастона. Вся совокупность алменов мегастона называется апситоном — слухом души. Цвет алменова тот же, что и отанита, только другого оттенка.

**Хартии** находятся только в отанитах астроноидов-арийцев и обеспечивают связь астроноидов высшего уровня в различных местах пространства, в том числе между астроноидами разных галактик, а также с самыми низкими уровнями медесского мира — адом. Основной принцип действия хартий тот же, что и митронов, только с одним существенным отличием: хартии не могут обеспечить связь с системами Божественной иерархии. В нашей галактике также есть оккупированные астроноидами планеты, с которыми они поддерживают связь с помощью хартий. Хартии черного цвета.

Любая образующая душу единица состоит из еще более мелких и процесс их описания мог бы быть бесконечным, поэтому пока мы остановимся на уже описанном. Этой информации достаточно, чтобы понять, из чего состоит и как живет душа — медес.

**Часть мегастоновой спирали стопроцентного гуманоида**



**Часть мегастоновой спирали пятидесятипроцентного гуманоида**



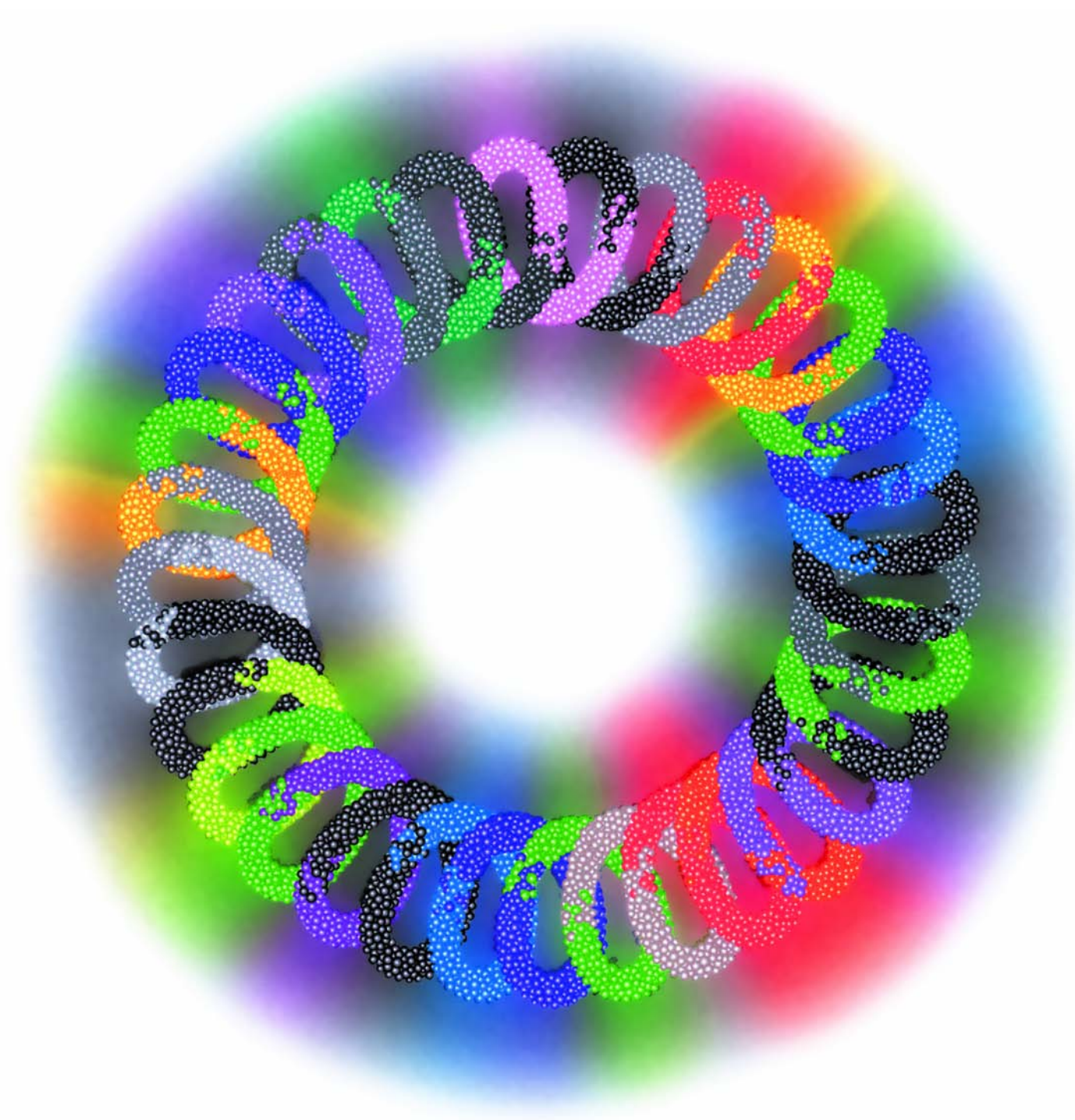
**Часть мегастоновой спирали стопроцентного астроноида**



*Составные части души*



## Мегастоновая спираль пятидесятипроцентного гуманоида



*Составные части души*

## СПИРАЛИ

Мегастоны с огромной скоростью, примерно такой же, как скорость света, кружатся спиралеобразно, чтобы скорее и точнее перемещаться и моментально доставлять информацию гелию — «мозговому» центру души. Хотя в школе и учат, что кратчайший путь между двумя точками — прямая, оказывается, это вовсе не значит, что это и быстрее путь. То, чему учили в школе, в этой связи приемлемо лишь отчасти, так как относится в основном к твердым телам. Сказанное о скорейшем, чем прямая, пути относится и к процессам, наблюдаемым невооруженным глазом в физическом мире, — когда материя образует поля кручения или еще можно сказать — торсионные поля. Например, вода из ванны течет не прямо в трубу, но образует поле кручения. Понаблюдайте также за происходящим с водой, выливаемой из кувшина, таза или еще какого-нибудь сосуда. Спиралеобразно перемещается и электричество в проводах, свет, пар, воздух и т.п. В параллельных мирах энергия и информация тоже текут по спирали. Таким образом информация, например, выстраивается в определенной последовательности, ибо и единицы информации живые, разумные существа. Наиболее умные единицы размещаются впереди, чтобы руководить этим процессом — это значит, что в отдельные информативные единицы закладывается информация, которая отвечает за перемещение. Прочие информативные единицы выстраиваются в определенной последовательности, достигая таким образом гораздо большей скорости, чем передвигаясь по прямой. Душе это спиралеобразное кружение мегастонов обеспечивает перемещение во Вселенной с огромной скоростью и способность моментально передать физическому телу необходимую информацию даже на расстоянии миллионов световых лет.

**Имоды и фромы** образуют магнитное поле формируя двусторонние группировки по десять единиц в каждой и взаимодействуя между собой. Они находятся в разных местах души и подчиняются мегастонам. По распоряжению мегастонов имоды и фромы могут перемещаться, чтобы позволить выйти из общей системы одной или нескольким спиральям

**Асимода** — магнитное поле души, которое образуют имоды и фромы. Удерживает вместе мегастоны.

Количество спиралей в душе зависит от количества мегастонов. Так, например, если в душе у человека минимально необходимое число мегастонов, то последние образуют 250 спиралей. Как видим, каждую спираль образуют только два мегастона. Ниже и другие данные при большем числе мегастонов:

- 5 тыс. мегастонов — 2,5 тыс. спиралей
- 1 млн. мегастонов — 500 тыс. спиралей
- 2 млн. мегастонов — 1 млн. спиралей
- 10 млн. мегастонов — 5 млн. спиралей и т.д.

Это средние показатели, каковым им следует быть по «стандарту», однако, в размещении мегастонов могут быть самые разные нюансы. Каждая пара мегастонов, которая кружит по своей спирали, по этому же пути кружит совместно с многими другими парами мегастонов, образуя большую спираль с очень большим количеством мегастонов. Эти большие спирали в свою очередь образуют форму души в соответствии с потребностями конкретного тела.

Мегастоны в спиральях сгруппировываются. Этот порядок организует гелий по определенным признакам:

а) спирали мегастонов, ответственные за поддержание всех жизненных процессов в физическом теле;

б) спирали, в которых запрограммирована высокого уровня информация для выполнения конкретных задач, эта информация или уже выражается как таланты или по каким-то причинам еще не используется;

- в) спирали, ответственные за эмоции человека;
  - г) спирали, в которых вся информация о том, как уберечь душу и физическое тело от разного характера нападений;
  - д) спирали, в которых есть и продолжает накапливаться вся информация о теперешней жизни, работе, высказанных словах и о мыслях. Вся информация без исключения — и добрые, и плохие дела, речи и помыслы;
  - е) и др. характера информация. Можно привести бесконечное множество примеров.
- В случае разрыва спиралей возникают проблемы в передаче информации, эти проблемы проявляются как разного рода болезни. Об этом читайте в главе «Болезни и их лечение».

## *«МОЗГОВАЯ» СИСТЕМА*

**Гелий** — «мозговая» система души — главный центр обработки информации. Состоит из спирали мегастонов и матона.

**Гелиевая спираль мегастонов** — важнейшая спираль, осуществляющая защитные функции матона. В мегастонах этой спирали в концентрированном виде имеется важнейшая информация всех мегастонов души. Следовательно, гелиевая спираль мегастонов — одна из нескольких баз данных души, где в концентрированном виде дублируется важнейшая информация. Она необходима на случай, если какая-нибудь из информативных баз портится и информация стирается. В такой ситуации запасные информативные базы могут восстановить деятельность испорченной системы и заново записать стертую информацию. Хотя у гелиевой спирали два конца, они не препятствуют мегастонам перемещаться по спирали. Движение происходит от одного конца спирали к другому. Мегастоны с менее нужной информацией находятся на концах спирали и принимают как можно меньшие размеры. Если информация этого мегастона становится нужной, он моментально перемещается по спирали к середине, принимает больший размер и начинает трансформировать через себя к матону информацию, которую получает от соответствующего мегастона души. Так мегастоны гелия непрерывно перемещаются туда-сюда. Спираль гелия все время меняет форму, извиваясь во всех направлениях так, что иногда концы ее почти плотно смыкаются. Мегастоны спирали гелия у гуманоидов золотистые с моховым зеленоватым оттенком, у астроноидов — фиолетовые, лиловые, черные.

**Матон** — ядро мозговой системы души. Он состоит из мастил. В матоне столько же мастил, сколько мегастонов в душе. Мастилы — это представители каждого мегастона в матоне, их делегирует отанит. Мастилы отвечают за передачу информации в мегастон, а также за прием от него. Каждый отдельный мастил сам по себе к действию не способен. Только все вместе они образуют дееспособную систему — матон, чьи задачи следующие:

- 1) фильтровать всю входящую и исходящую информацию;
- 2) поддерживать все жизненные процессы в душе;
- 3) организовывать все функции;

4) передавать и принимать информацию на неограниченном расстоянии. Однако, эта система не может использоваться для прямой связи с ментальным уровнем без митронов.

Матон точно функционирует только в том случае, если в «мозговой» системе души нет ни одного перепрограммированного мегастона. В противном случае можно сказать, что «мозговая» система души больна.

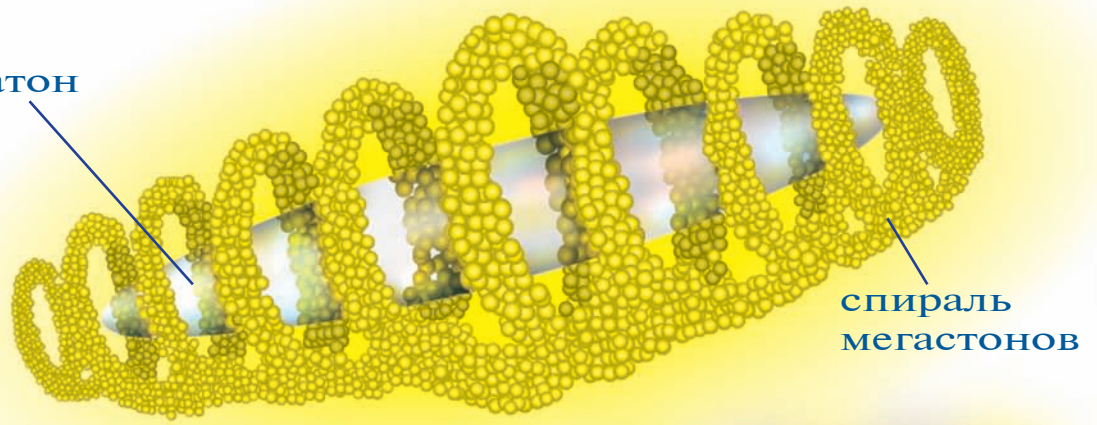
У гуманоидов матон бесцветный — прозрачный, а у астроноидов он фиолетово-черный, пятнистый и с постепенным переходом от одного тона к другому.



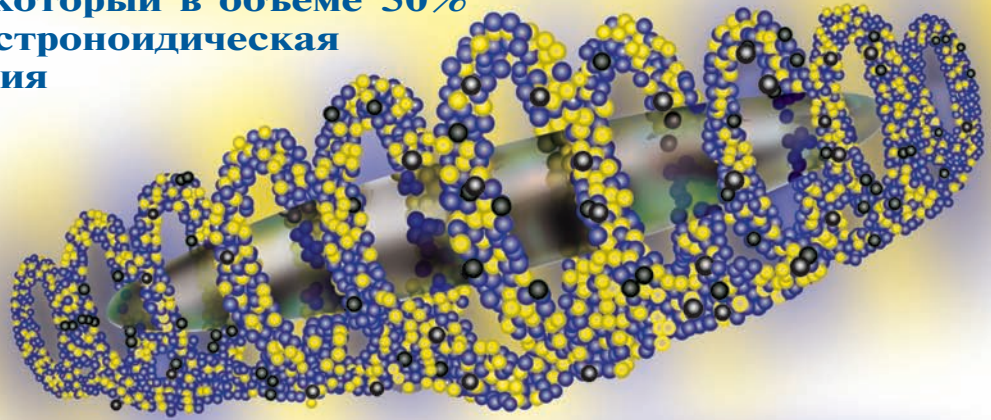
# Гелий

**Чистый от  
астроноидических  
программ**

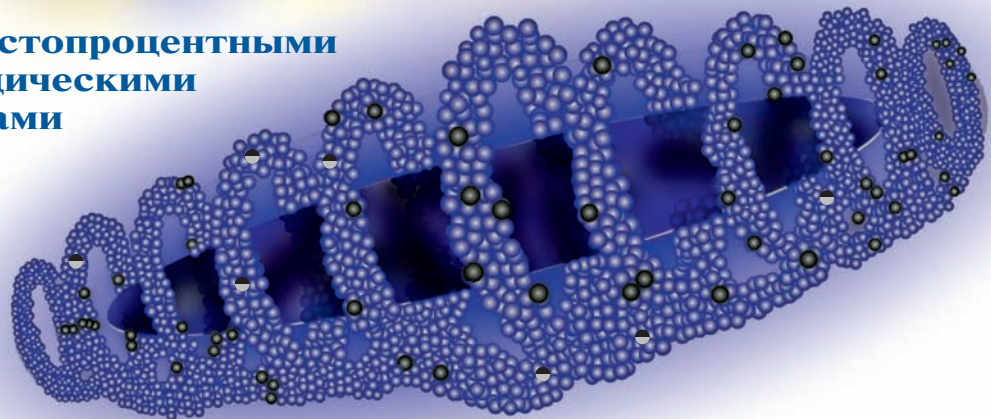
Матон



**Гелий, в который в объеме 50%  
введена астроноидическая  
информация**



**Гелий со стопроцентными  
астроноидическими  
программами**



*Составные части души*

# Медес — душа



**Гелий — главный центр обработки информации**

*Составные части души*



## *ВЕС*

Читателей, конечно, интересует, можно ли душу взвесить. Да, можно! Только не таким способом, как это делают сейчас ученые. Взвешивая человека в момент смерти, они констатируют, что вес его уменьшается на 3-7 граммов. Вывод, что таков вес души, ошибочен. Эту разницу веса порождает в момент смерти выдыхаемый воздух и утечка из тела частиц космической энергии. Ошибочен также взгляд, что душа покидает тело именно в момент умирания. В разных ситуациях это происходит по разному, но подробнее об этом в главе «Путь после смерти физического тела». Президент Латвийской ассоциации энерго-информационного обмена Валерий Парамонов в интервью журналу «Zintnieks» («Кудесник») (2000 год, №7) утверждает:

«Чем легче душа, тем у нее меньше грехов (мусора) и тем она духовнее».

Это утверждение совершенно неверное. Вес души определяется количеством мегастонов, так же, как вес физического тела — количеством клеток; но душа более развита духовно именно тогда, когда количество мегастонов больше, независимо от грешной информации. Чтобы частично удовлетворить любопытство читателей, упомяну несколько цифровых данных, напомнив, что мегастон, меняя величину, меняет и свой вес:

~ 500 мегастонов — 0,5-1 г;

~ 5000 мегастонов — 2-8 г;

~ 1 млн. мегастонов — 7-15 г;

~ 2 млн. мегастонов — 14-25 г.

Еще следует добавить, что в отдельных случаях душа может пребывать в состоянии невесомости, так же, как физическое тело способно левитировать (летать).

## *ФОРМА*

Если душа находится вне физического тела, то ее мегастоновые спирали располагаются в шарообразной форме. Если душа воплощается, то она трансформируется в соответствии с формой тела, в которое воплотилась. Душа состоит из таких тонких энерго-информативных структур, что может без труда проникать через бетон, металл, дерево и т.д. Вне физического мира, конечно, и для души есть в Божием Царствии непреодолимые барьеры, которые в религиях называют «небесными вратами», а в научной терминологии — инвазом. Последний состоит из живых существ, которые контролируют, какую душу куда можно или нельзя впустить. Инвазы — это как бы ворота для перехода из одного мира в другие параллельные миры. Это значит, что нельзя перейти из одного мира в другой иначе, как только через инваз.

## *ПРИТЧА*

Ознакомившись со строением души и способами деятельности ее систем, вы наверно заметили сходство с нашей системой государственного управления. В душе гелиеву спираль мегастонов можно сравнить с нашим правительством, а матон — с презмьер-министром. Матон души Бог наделил неограниченной властью и требует от него огромной ответственности. Душа построена по главному принципу Божественной иерархии — беспрекословное повиновение высшему руководителю. Но как в нашем правительстве есть люди с душами астроноидов, так и в спирали гелия могут быть мегастоны астроноидов. Наша система государственного управления имитирует Божественное управление, но фактически при помощи этой системы осуществляется управление астроноидов (дьявольское руководство). В результате этого души всех живущих в Латвии людей постепенно перепрограммируются в астроноидов.

Ответственности за происходящее никто не избежит.

# ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ

## ЗЕМЛЯНКИ

Первым создателем душ и ответственным за процесс их развития был, разумеется, Бог. Со временем души достигли такого уровня развития, что могли самостоятельно творить новые души. Процессы создания новых душ различны, и я расскажу о них подробнее.

Чтобы можно было сотворить душу, прежде всего необходимо создать среду, в которой родится новая жизнь.

Такая среда для сотворения новой души на языке Бога называется вистроном. Вистрон символически можно сравнить с гнездышком, которое вьет птица, чтобы класть туда яички. Вистрон фактически — непрерывный процесс, иначе говоря, непрерывное движение различных энерго-информационных частиц, в результате которого образуются среда и условия для возникновения новой души. Создатель души выбирает, где поместить вистрон.

Такой процесс создания новой души как практическая работа для ученика, — проверка, может ли ученик освоенную теорию применить в создании соответствующих процессов. Души не разделяются на роды, поэтому принято имя души, которая инкарнируется в женщину, писать и произносить в женском роде, а той, что в мужчину, — в мужском. То же относится и к создателям этих душ, которых можно обозначить в мужском роде, если им созданная душа инкарнировалась в мужчину, и в женском роде, если она инкарнировалась в женщину. Создателей можно обозначить также словами «отец» или «мать». На востоке создателя душ обозначают словами «Огненный отец». Это потому, что в своем естественном виде создатель, являясь на Землю, представляет собой золотистый, огненный шар. Шарообразная молния это естественный вид ментального тела — вид Божества. На востоке создатель ошибочно обозначается еще словами «старшая из душ — сестер-двойняшек». Двойняшками можно назвать только две одновременно сотворенные души, что иногда практикуют создатели, но не самого создателя. Кроме того, следует отбросить слово «старшая», ибо это обозначение неверно относительно одной из одновременно сотворенных душ.

Творцы душ, создающие новую душу на уровне вистрона, обыкновенно должны инкарнироваться в более плотную материю и сами, чтобы продолжить практическую деятельность по совершенствованию человеческого или другого физического тела. Творцы не утрачивают связи с детьми даже будучи заняты другими делами.

Так, например, создатель моей души Атий начал творить вистрон Эдони в 1002 году, когда перед ним была поставлена эта задача — создать новую душу. В мегастонах Атия была вся информация, как создать новую душу. Следует заметить, что в процессе создания души Атий занимался только созданием ребенка, совершенно оставив все остальные дела. Сначала Атий просмотрел все свои мегастоны. Потом решил, какого рода информация в подробном виде ему самому в дальнейшей жизни не понадобится и в концентрированной форме записал эту информацию во вновь образованных мегастонах, чтобы сохранить в себе. А из информативно лишних мегастонов образовал примерно 50 мегастоновых спиралей.

Атий выбрал среду, в которой новая душа будет создана и начнет первые самостоятельные шаги своей жизни. Обыкновенно вистроны для создания души

строятся в воде, минералах и многолетних растениях, деревьях, кустах, цветах. На сей раз Атий выбрал водный мир, чтобы первая инкарнация была в водоросль. Новый вистрон Атий начал образовывать в щели камня, чтобы его своей слизью не облепили рыбы и не разрушили водные течения. Для создания внешней оболочки вистрона перстаты были использованы информация и энергия, идущие из параллельных миров. Этот синтез энергии и информации обеспечил возникновение всех дальнейших составных частей вистрона.

Конкретно для создания вистрона Эдони Атий привлек такие информативные единицы, как айкиры, бревилы, алты, майки и др. Но и для вистрона в водном мире, в соответствии с первой задачей вистрона, сочетание информативных единиц каждый раз может быть иным.

Была нужна, конечно, и энергия, которая привела бы в движение эти информативные единицы, и поэтому были привлечены единицы энергии, обозначенные словами матрины, корты, антриполи, а также Солнечная энергия.

Сперва, манипулируя этой энергией и информацией, Атий образовал мозговой центр вистрона, который изначально выглядел как два полумесяца. Один был создан из информации, второй — из энергии. Эти два полукруга называются вейрами. Для построения вистрона были привлечены также и знакомые нам составные части: водяные молекулы, кислород, калий, азот, — из той среды, в которой формировался вистрон.

В других местах размещения вистрона кроме уже указанных составных частей могут быть кальций, углерод, серебро, фосфор, однако никогда все эти составные части вместе в одном вистроне не бывают. Вейры начали с образования внешних оболочек «мозгового» центра, двух ядер-сталиев, которые находятся на определенном расстоянии друг от друга.

В процессе создания сталиев вейры стали составной частью сталиев. Были созданы одновременно два сталия, чтобы один из них служил запасным мозговым центром на тот случай, если со вторым возникнут какие-нибудь проблемы, ибо творить на Земле новую душу довольно сложно. В каждый стальной было заложено 50 мегастонов. Это число в разных ситуациях может колебаться от 15 до 50. В зависимости от того, какие задачи предстоит выполнять в первой инкарнации, создатель души планирует, какое количество информации заложить во вновь создаваемого ребенка. В первых мегастонах была вся информация для организации дальнейших процессов. Прежде всего мегастоны были размещены в ядре, которое находится глубже в вистроне. Когда находящийся на самой глубине стальной заполнился мегастонами, он организовал размещение мегастонов во втором сталии. Позднее, когда оба ядра наполнились мегастонами, они объединились и образовали «мозговой» центр души — гелий. Во все время существования вистрона гелий руководил процессами в нем. Гелий уже был способен организовать дальнейшее образование мегастонов и дальнейшее развитие вистрона. Мегастоны для рождающейся души в определенном порядке в перьях сгруппировал микролодий — внутренняя оболочка перья, впоследствии, когда душа стала самостоятельной, эти функции перенял гелий.

Далее образовались новые полукружия с уже упомянутыми составными частями, те образовывали составные части вистрона — перии.

Каждая вновь сотворенная пара вейров впоследствии образовывала сначала перстату, затем привлекала водяные молекулы, кислород, калий, азот и окружала все это внутренней оболочкой — микролодием. Так возникало физическое тело вистрона,

чья задача оберегать вистрон от механического воздействия. Интересен факт, что ученые обнаружили в почве соединения минералов неопределенного происхождения и тщательно их исследуют. Пока эти соединения называются «образования неопределенного происхождения». Ученые не могут понять, почему образовались такие интересные комбинации минералов. Скоро они поймут, что это те самые вистроны, о которых я тут пишу.

Перии образовывались, обнимая один другого, сперва вокруг сталиев и потом дальше до самой внешней оболочки, пока не образовался вистрон. Реже вистрон может создаваться сперва с одного края, и только потом с другого. В каком-то смысле создаваемый Атием вистрон можно сравнить с кочаном капусты. Между периями тоже есть прослойки, чтобы по ним можно было обеспечить доставку всего необходимого для создания новых мегастонов.

В мегастоны, имеющиеся в каждом перии, закладывается та информация, которая будет соответствовать деятельности в одной спирали, но в одном перии могут быть и группировки мегастонов, которые образуют две или несколько спиралей.

После того, как необходимое для первой инкарнации в конкретном растении количество мегастонов было образовано, у всех периев микролодии разрушились и мегастоны души смогли объединиться в одну систему.

Чтобы все мегастоны одной души держались вместе и выполняли свои функции, их разделение предотвращает асимода — эфирное вещество, которое во взаимодействии со скантерами удерживает вместе мегастоны, образуя магнитное поле. Эдони в вистроне создавался примерно три Земных года, а затем Атий взял его к себе в параллельный мир. Общее число мегастонов Эдони в момент оставления вистрона составляло около 4 тысяч. В иных ситуациях новая душа в вистроне может образовываться в течение от 1,5 до 7 лет. Хотя в вистроне сталии сами формируют все процессы, все это время создатель души присматривает за происходящим в вистроне, и в случае необходимости делает определенные поправки.

Эдони — седьмой ребенок Атия, а всего их у него восемь. Сейчас Атий серьезно работает над созданием девятого ребенка. Как видите, Эдони из многодетной семьи. Двое детей Атия живут в Латвии. Брата Эдони я непременно встречу, он инкарнировался в Латвии, в Курземской стороне. Сейчас, когда пишутся эти строки, я знаю, что его зовут Эдрани и он инкарнировался в живущего в Вентспилсе человека, которому теперь 40 лет, по имени Артур Озолс. Артур — владелец строительной фирмы. Время моей встречи с ним еще не пришло, я должен немного потерпеть. В моем распоряжении достаточно данных, чтобы найти этого человека, но он еще к этому не готов. Представьте себя на его месте. К вам вдруг являюсь я, Янис Калнс, и сообщаю, что в вас живет брат моей души Эдрани. Что вы обо мне подумаете и какова будет ваша реакция? Мне бы очень хотелось встретиться с Артуром прямо сейчас, но я думаю, это станет возможно только тогда, когда Артур прочтет эту книгу и она поможет ему понять значение этой встречи. Интересно, какой она будет. Об этом я напишу после того, как найду его. Надеюсь, это будет интересно и вам.

Есть еще другой вариант создания души, о нем знают Земные души, у которых количество мегастонов превышает 1 млн. 900 тыс. Этот процесс творения такой же, как у душ-ариек, о котором напишу ниже. Земные души высшего уровня правомерны сами решать, создавать ли новую душу в вистроне или в себе. Если они хотят продемонстрировать высший пилотаж, они создают душу у себя внутри, и ребенок будет с очень большим количеством мегастонов.



Те Земные души — матери, которые создают детей сразу с большим количеством мегастонов, — души высшего уровня, сами они обыкновенно не инкарнируются, но, находясь в мире Медеса, продолжают свой духовный рост и выполнение определенных задач. Они воплощаются только в исключительных случаях. Это может быть желание приобрести новые знания, что в отдельных случаях возможно сделать только воплотившись. Такая инкарнация может быть связана с распоряжением высших руководителей, чтобы устроить душе испытание. Еще есть ситуации, когда такие души инкарнируются перед своим ребенком, чтобы, воплотившись в физическом плане, стать матерью и физическому ребенку и оберегать его на обоих уровнях — физическом и Медеса. Это связано с ситуациями, когда ребенку предстоит выполнить задачи очень высокого уровня.

## АРИЙКИ

На планете Земля инкарнируются и души-арийки. О них Христос сказал:

*«Кто пришел свыше, стоит надо всем».*

Эти души инкарнируются как минимум с примерно 2 млн. мегастонов, максимум — около 10 млн. мегастонов.

Создатели душ-ариек — представители ментального мира — существа высших уровней Божественной иерархии. Они своих детей создают в себе — подобно тому, как это происходит с созданием физического тела.

Расскажу, как Лазейра создала Лайю. Когда Лазейра достигла такого уровня развития, что получила разрешение подняться по ступеням Божественной иерархии на высший уровень, возникла необходимость те знания, которые уже не понадобятся на высших уровнях, передать дальше. В подобной ситуации каждое Божество высокого уровня создает себе детей, вкладывая в них свои знания.

Описать процесс возникновения и отделения души-арийки нелегко, поэтому смогу сделать это лишь приблизительно.

Новый ребенок-душа Лайя начала свое развитие внутри Лазейры, у «мозгового» центра. Создавались мегастоны один за другим, в них программировалась информация, предварительно профильтрованная и систематизированная. Мегастоны выстраивались в спиралях. В последнюю очередь мать привела в действие «мозговую» систему. С начала первых операций сотворения души до самостоятельной жизни ребенка вне матери прошло 230 дней по Земному времени. После того, как Лазейра привела в действие мозговую систему Лайи, последние 80 дней по Земному времени мать наблюдала, способна ли новая душа к деятельности в самостоятельном режиме.

Все процессы протекали нормально и наступил момент, когда ребенок мог выйти из своей создательницы. К этому моменту у ребенка было 2 млн. 600 тыс. мегастонов. Свое рождение Лайя изобразила на картине «День Лазейры». В момент рождения Лазейра расположила свои мегастоны в спиралях так, чтобы они могли открыться, и этот вид напоминал форму цветка с длинными лепестками. Так новая душа ушла из своей колыбели. Мать сомкнула свои спирали, но новая душа еще оставалась при ней, пока не было найдено подходящее место для начала

## День Лазейры

В центре картины Лазейра, существо ментального мира, как бы в форме цветка с несколькими бутонами — детьми, вновь созданными душами.

Почему День Лазейры? Лазейра также будет одной из тех, кто повлияет на различные процессы на Земле и примет участие в образовании новых континентов.

В нижней части картины символический океан планеты Земля.

Символы над ним — место, где в будущем образуется новая Земля, в Тихом океане, вблизи северной части Африки. В этих символах содержатся названия и вид новых земель, городов.

Почти в центре символ в форме чаши с шаром над ним — центр всех вновь созданных земель.

Символы, которые изображены рядом с Лазейрой на жёлтом фоне — описанный процесс, как будут происходить эти перемены.

Но в настоящее время у меня нет разрешения расшифровать это на понятном вам языке.









## Алсида

Форма жизни параллельного мира, которая немного напоминает форму Земных растений — цветов.

Женщина — символ Лайи.

Три алсиды — такие формы жизни способна создать Лайя. У нас (в параллельных мирах) целые сады таких форм жизни, чтобы среда была богаче, красивее. Но алсиды — это не только красочные растения, они выполняют также и свои функции. Они могут принять любую форму и переместиться в любое место, чтобы отразить нападение противника. Это значит, что они чувствуют опасность и способны трансформироваться в некоей нейтральной среде, чтобы отвлечь и отвести противника. Алсид можно сравнивать также с образами Земной мифологии — сиренами, которые увлекают своего врага.

Четвертая алсида — на стадии становления.

В нижней части рисунка — линия, символическая граница между материей, Землей и параллельными мирами.

самостоятельной жизни.

Обыкновенно создают одновременно только одного ребенка, но бывают ситуации, когда рождаются и души-близнецы. Сколько и какого характера знаний следует передать, столько и создается детей на данный момент. В каждого ребенка закладывается иная информация, но есть и частично общая информация для всех детей. Общая информация предусмотрена, чтобы дети, встретившись, смогли совместно работать, чтобы между ними была, как выражаются психологи, психологическая совместимость. Однако, совместная деятельность не обязательна. Дети всегда могут каждый выбрать свое собственное поле деятельности.

Четверо детей Богини Лазейры сейчас инкарнированы на планете Земля и находятся здесь впервые. Но эти четверо — не единственные дети Лазейры. Всего у Лазейры сотни детей, которые находятся в разных местах Вселенной. И, конечно, Лазейра — не единственная Богиня, которая инкарнировала своих детей на Земле. Божеств, которые посылают сюда своих детей, очень много. Дети Божеств инкарнировались на Земном шаре во всех народах в большом количестве и выполняют разные задачи.

Возвращаясь к Лазейре, следует открыть еще, что, кроме сейчас живущих четверых детей, ее дети были на Земле и раньше. Примерно в конце 15 века на территории Франции жила Мария Стивенс — художница, в которую инкарнировалась созданная Лазейрой душа — Ястина.

В начале 16 века на юге России жил мастер по изготовлению художественных украшений Алексей Модран с душой по имени Невий. К сожалению, из многих детей Богини Лазейры 10 душ на данный момент — падшие ангелы — дьяволы или астроноиды. Это тяжелейшее испытание для матери душ, когда ее дети превращаются в астроноидов и с ними приходится прекратить всякие отношения. Мать осознает, что в будущем ее ожидает еще более тяжелое испытание, когда ей самой, может быть, придется уничтожить этого ставшего дьяволом ребенка, но подробнее об этом в главе «Путь после смерти тела».

Имена детей Лазейра образует от своего имени, но в ходе времени они могут меняться. Все знания, которые Лазейра вкладывает в своих детей, она в сокращенном и концентрированном виде оставляет в своих мегастонах. Это необходимо на случай, если ребенок перепрограммируется в астроноида и от него получить информацию будет уже нельзя. В такой ситуации Лазейра, основываясь на информативном концентрате, возобновляет информацию в себе в полном объеме, создавая дублирующие мегастоны — архив. В архиве информация сохраняется до того момента, когда ее можно будет вложить во вновь созданного ребенка. Если же с ребенком все в порядке, Лазейра просит у него нужную информацию в мельчайших деталях. Так во многих разговорах со мной Лазейра указала, что в ней нужной мне информации нет — надо спросить у Лайи. Если по той или иной причине оказывается, что у Лайи информация пропала, то Лазейра возобновляет свою информативную базу в конкретном мегастоне и заново программирует в Лайе.

Расскажу, как возникла Богиня Лазейра.

Процесс создания Лазейры для мозговой системы человека непонятен, потому что точный его пересказ состоял бы из одних неизвестных большинству людей слов. Поэтому могу его описать лишь приблизительно.

Сначала Лазейра была создана как душа. Когда та достигла примерно 6 млн. мегастонов, создатель Лазейры, основываясь на информативно-энергетической базе

самой Лазейры, стал в ней формировать тончайшую структуру, которую принято называть ментальным телом. Эта более тонкая структура смогла покинуть более плотную структуру мегастонов и проникнуть в тончайшие миры. Однако, вновь образованная система — ментальное тело не покинуло полностью остальные составные части души. Со временем те тоже приняли более тонкие размеры и начали выполнять в основном две главные задачи — перемещение и защитные функции. Информация другого рода в мегастонах бывшей души больше не находилась.

Иными словами, душа Лазейры, в которой возникло ментальное тело, теперь выполняет нечто похожее на функции физического тела человека, в котором живет душа.

Это как бы оболочка ментального тела, которая должна выполнять все указания ментального тела в связи с поставленными перед ним задачами. Точно такой же процесс произойдет и с Лайей, когда она достигнет уровня в 6 млн. мегастонов. Разумеется, если Лайя не позволит перепрограммировать себя в астроноида. Еще будут приняты во внимание показатели монады Лайи. Все три показателя по стопроцентной шкале должны быть стопроцентно одинаковы. В монаде не должно быть ни одного процента дьявольских проявлений. Решение о создании ментального тела в Лайе примет ее мать Лазейра. Подробнее о том, что такое монада, вы узнаете из главы «Путь развития».

Возможно, читателей заинтересует возраст Лазейры. Меня тоже это интересовало, поэтому я попросил дать ответ на этот вопрос. Первый ответ был: Лазейра стара, как этот мир. Я попросил уточнить, и ответ был уже конкретнее. В разных параллельных мирах различные единицы измерения времени, так же, как в Солнечной системе у каждой планеты своя продолжительность года. В данном случае нас интересуют, конечно, единицы той системы, в которой живет Лазейра, соотносительно с годами на нашей планете.

В зоне ментального мира, где живет Лазейра, время измеряют бовилами. 1 час Земного времени соответствует 10 бовилам. Однако, находясь в отрезке времени в 10 бовилов, в параллельном мире объем и скорость происходящих процессов равноценны периоду времени, который на Земле составил бы 18 лет. Так же, как в часе есть минуты, которые получают при делении более крупной единицы измерения на более мелкие части, так в параллельном мире есть бовилы, которые нельзя точно перевести в Земные единицы измерения, но они могут быть уподоблены нашим годам.

Возраст Лазейры, как она сама сообщила, примерно 300 млн. Земных лет. Вот, что значат слова Христа: «Вы можете обрести вечную жизнь». Лазейре это удалось. Желая и вашим душам этого, читатели — гуманоиды! Да, старая, в нашем понимании, матушка у Лайи. Лайя по сравнению с ней всего лишь грудной младенец, ибо она родилась совсем недавно — в 510 г. до н.э. по Земному времени. А прожитые в параллельном мире ~19 876 000 бовилов приравниваются ~395 776 800 Земным годам. Следовательно, мать Лазейра на ~299,9 млн. Земных лет старше дочери Лайи или, еще можно сказать, что Лайя в ~119 522 раз моложе своей матери. А о количестве знаний Лайи свидетельствуют 3 млн. мегастонов.

По-разному сложилась судьба сестер и братьев Лайи. Один человек пришел ко мне, чтобы узнать, какая душа в популярном в Латвии священнике, которого обозначу инициалами Ю.Р. Информация была весьма огорчительна. Оказалось, что в священника инкарнировалась очень высокого уровня душа-арийка — гуманоид (3 млн. 375 тыс. мегастонов) с заданием — быть духовным учителем людей. К сожалению, эта



душа, попав в организованное астроноидами учебное заведение, была полностью перепрограммирована, и служит теперь астроноидам, под их строгим наблюдением. На уровне физического тела сам человек этого не осознает. Огорчение было еще большим, когда я узнал, что в Ю.Р. инкарнировался брат Лайи — Язейр. Конечно, сама Лайя была огорчена еще больше. Она сказала, что была информирована о пребывании на Земле, кроме нее, еще троих детей Лазейры, но в каких людях — это душе до определенного момента не открывается. Поэтому только сейчас Лайя, получив информацию о Ю.Р., узнала, что его душа — брат Лайи. Но это еще не все. Лайя утверждала, что Язейр за служение астроноидам приговорен к смертной казни, и в то время, когда христианская вера полностью утратит всякое влияние в Латвии, а это произойдет очень скоро, Язейр умрет — обретет вечную смерть. Конечно, в тот же самый момент умрет и физическое тело Язеира — Ю.Р. Никакой возможности спасти Язейра уже нет.

Какая печальная информация о найденном брате Лайи, но нас утешала мысль, что у Лайи в Латвии еще есть сестра и, может быть, с ней все окажется в порядке.

Встреча с сестрой Лайи произошла в редакции газеты «Zintnieks» («Кудесник»), где я консультировал людей вместе со своей ассистенткой Лаурой — физическим телом Лайи.

Вошла пожилая женщина. Усталая, измученная, с подорванным здоровьем. Сразу после ее прихода я получил информацию, что душа женщины — сестра Лайи. Имя ее — Элаза. Этому трудно было поверить, поэтому я попросил Лайю подтвердить, что не ошибся. Лайя подтвердила, что душа в женщине — сестра Лайи, но, к сожалению, полностью перепрограммированная в астроноида. Женщина поведала, что в молодости была хорошей ясновидицей, очень хорошо получала информацию. Из-за ее необычных способностей подвергалась многим исследованиям, экспериментам, которые производили и врачи, и экстрасенсы. Способности медиума сейчас полностью утрачены, и одновременно утрачено здоровье. Причиной печального конца было сотрудничество с астроноидами, передача непредусмотренной для них Божественной информации, в результате чего, прислуживая дьяволу, она сама стала такой, и это необратимо. Интересен факт, что эта женщина жила в Бауске, недалеко от нашего с Лаурой местожительства, и свою дочь назвала Лаурой. Тогда, в редакции, было слишком мало времени поговорить о трагической судьбе этой души, поэтому я попросил, чтобы женщина позвонила и пришла ко мне в кабинет в другой раз. Она ответила, что не может позвонить, так как нет денег. Лаура отдала свою телекарту, не зная, что за это придется дорого заплатить, ибо астроноиду, даже если это твоя сестра, никакая помощь не предусмотрена. Когда Лаура вместе с Лайей получили наказание за эту помощь, я в недоумении спросил Лазейру: «Почему?» Та ответила: «Если я, как мать, отказалась от своего грешного ребенка, то у Лайи, как у сестры, нет никакого права помогать астроноиду». Вот как суровы Божьи законы. Эта женщина мне позвонила, но новая встреча не состоялась, ибо ясно было, что она не только сама астроноид, но и под строгим наблюдением астроноидов, поэтому дальнейшие разговоры только лишняя трата времени. Помогать ей, как представительнице дьявольской иерархии, я не имею права, а встреча ей нужна, чтобы получить помощь. Божественные представители организовали нашу встречу, чтобы Эдони с Лайей увидели, как низко может пасть душа-арийка, подпав под дьявольский диктат.

После этого случая я попросил Лазейру открыть, где находится еще один ее ребенок. Она рассказала, что ее ребенок по имени Лаймстр, чье физическое тело зовут Сингу Тако Отаната, живет в Индии, почти у самой границы с Китаем, и так же, как

Лайя, преданно служит Богу, неся людям знания высшего уровня. Если будет суждено, Лайя встретится с Лаймстром.

Так заканчивается эта грустная история о четырех детях Лазейры, из которых двое продались дьяволу и за преданное служение в его иерархии получили генеральские степени и соответствующее вознаграждение. День Божьего суда и исполнения приговора уже недалек. Недавно мы получили известие, что Лазейра создала нового ребенка по имени Лианея. Она ждет возможности инкарнироваться на планете Земля. У Лианеи это будет первая инкарнация, но подробнее об этом в главе «Воплощение».

Другой случай. В Латвии многие знают, часто видят по телевизору режиссера ТВ Сильвестра Силиса. Посещая организованные мной занятия по парапсихологии, он узнает, что его душа — арийка по имени Сансена с планеты Сакора. За короткий период времени открывается, что среди наших посетителей занятий есть две женщины, в которых души-арийки, которые инкарнировались не только с той же планеты Сакора, но и являются сестрами Сансены. Сильвестр, более осведомленный в этой области, понял, что эти две женщины и он пришли ко мне неслучайно. Совершенно ясно, что эту встречу организовала некая высшая и более знающая сила. Одна из женщин, узнав об этой ситуации, была приятно удивлена, но и расстроена. Ее душу приходится причислить к падшим ангелам, ибо та перепрограммировалась в астроноида и в настоящее время принадлежит к дьявольской иерархии. По этой же причине ей было отказано и в занятиях у меня. Вторая женщина на открывшуюся ей информацию прореагировала вопросом: «Какая мне польза от того, что в Сильвестре — сестра моей души?» Печально, однако, уровень понимания этой женщины стал так низок, что она даже не осознает, как серьезна эта встреча. Это объясняется деградацией ее души, число мегастонов которой упало примерно до 890 тысяч. Эта душа уже давно забыла, что она арийка, так как уже в первую инкарнацию на Земле впала в грех и так привязалась к этой планете, что в последующих инкарнациях не развивалась, а деградировала, утрачивая все больше мегастонов с Божественной информацией. Хорошо, что не перепрограммирована, а лишь погрязла в духовном болоте. Оттуда ее еще можно вытащить, если только она сама захочет. К сожалению, она переехала на постоянное жительство в Англию, поэтому связь оборвалась. Найдет ли она там кого-нибудь, кто вытащит ее из духовной трясины, — не знаю. Может быть, лишь картина Лайи, которую она взяла с собой, сможет помочь этой душе вспомнить, откуда пришла и где оказалась.

Из этой троицы душ только душа Сильвестра Сансена еще старается удержаться «на плаву», хотя и у нее ситуация нелегкая — из примерно 2 млн. 670 тыс. мегастонов около 670 тыс. перепрограммированы. Удивительно, что Сансена, живя в царстве тьмы, так долго еще смогла сохранить по крайней мере свою принадлежность к иерархии гуманоидов, ибо способность демонстрировать Божественные чудеса с таким количеством перепрограммированных мегастонов давно утрачена.

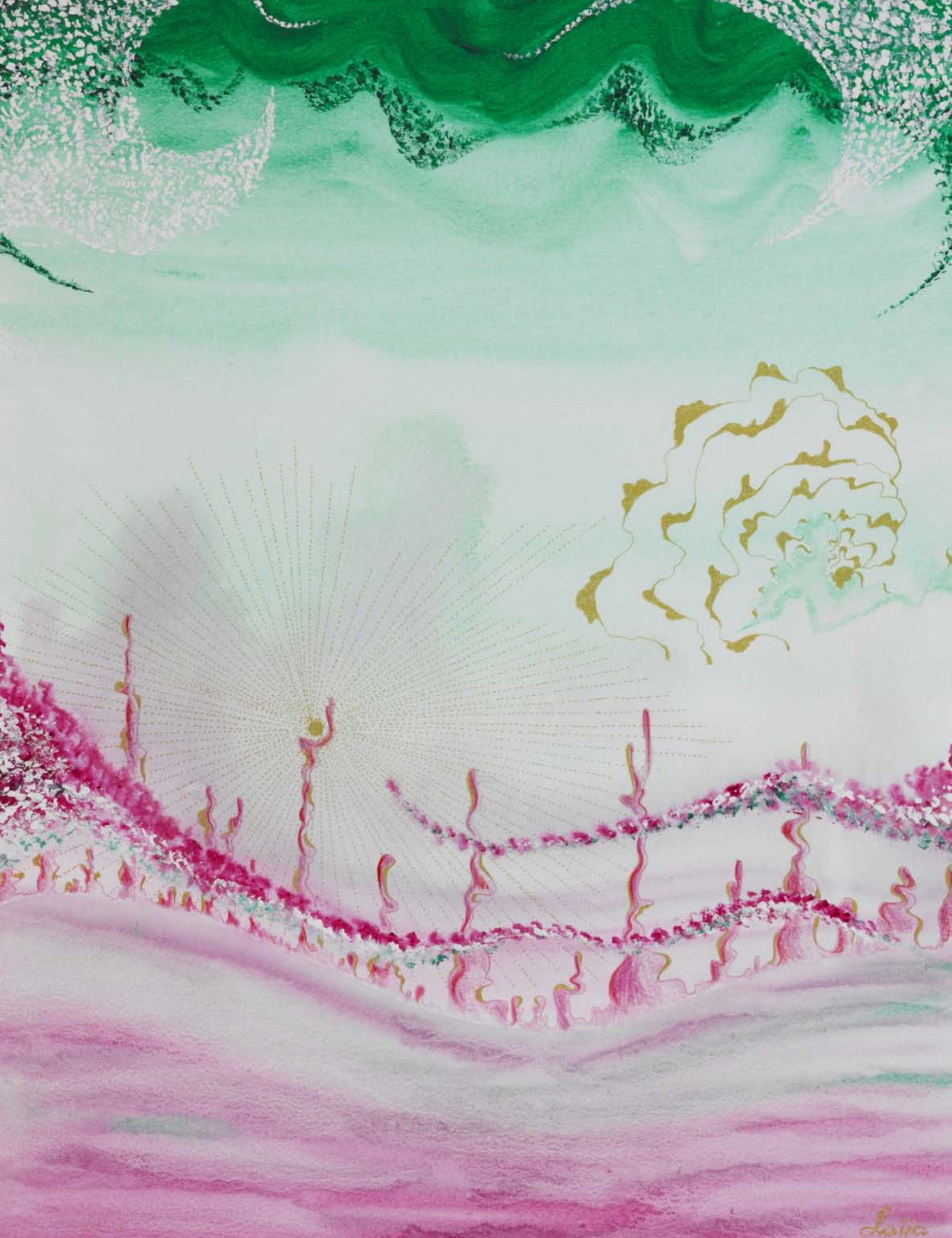
Мой дискуссионный клуб «Космическое сознание» посещает Дзинтра, чью душу-арийку зовут Триста. У нее тоже две сестры инкарнировались на Земле, но, к сожалению, в разных странах. Конкретные адреса мы не пытались узнать, но известно, что одна из них уже вернулась в царство Медеса, ибо ее последнее тело умерло. Если Дзинтра очень захочет, то найдет сестру своей души. Правда, и самой Тристе нелегко, т.к. у нее много перепрограммированных мегастонов, которые завели бедную душу на неверную дорогу. Душа старается выбраться из этой ситуации, но, чтобы это сделать, ей необходимо возобновить запасы информации. Для обретения информации душа побуждает Дзинтру посещать разные лекции, курсы, где можно получить необходимые

## Жизнь на Сакоре

*Ты Землю избрал  
После жизни на Сакоре.  
И тело обрёл Ты  
Вечерней порою,  
Таланты свои при себе сохранив.  
Тьмы силы трудились  
Вести Тебя ложно,  
И долго дивились  
Что Ты устоял.  
Не до того Ты уровня упал,  
Чтоб наказать Тебя  
За крест грехов,  
Возложенный на плечи  
Прислужниками церкви,  
Ищущими ад Тебе.  
Ибо не нравишься таким Ты,  
Кто к Богу бы повел людей.*

На верхней части рисунка — край оболочки Сакоры, подобный энергетической оболочке Земли. В средней части — планета Сакора с ее городами. Внизу — символическая Земля.





Laura





## Рождение троици

*Вас было три,  
Что в тела земные воплотились.  
И вот вас двое,  
Третья же  
В мир Божий возвратилась,  
И путь её земной  
На этом прекратился.  
У одной матери  
Вас трое народилось,  
Но встретиться всем вместе  
На Земле не получилось.  
И вот вас только двое,  
Дай же Бог,  
Здесь нашей встрече  
Всё же состояться.*

Рождение — воплощение троицы. Трое детей (души) одной матери (ментального тела) воплотились на планете Земля. Зеленый и розовый пояс символизируют жизненные пути этих людей. Один из этих людей умер, поэтому нет третьего пути, есть только символ души — шар.



знания, но это все в большей или меньшей степени ложные учения. Ценно ли то, чему я учу, Дзинтра вместе с Тристой не могут определить, так велико смятение, поэтому трудно прогнозировать, удастся ли спасти душу Дзинтры, ибо судьба ее в большой мере зависит от самой Дзинтры.

Такова вкратце эта история о трех душах-сестрах-арийках.

Души-сестры могут воплотиться в физические тела, которые являются детьми одной матери физического уровня, но это случается крайне редко. Я знаю несколько интересных случаев, и эти люди даже не догадываются, что кроме телесного родства их связывает еще родство высшего уровня.

В Цесисе мне пришлось исследовать случай, когда в день похорон утонувшего брата второй брат заснул летаргическим сном, длившимся много дней и ночей. Медики не могли выяснить причину и думали, что это последствие тяжелых переживаний. Информация, которую я получил о фактических причинах, была поразительна. В родных на телесном уровне братьев воплотились души-сестры, к тому же арийки-гуманоиды. В день похорон душа умершего брата взяла с собой в царство Медеса душу живого брата, чтобы переписать информацию (передать знания) из своих мегастонов в мегастоны души оставшегося на Земле живого брата. После того, как информация была переписана, душу вернули в тело живого брата со значительно более богатым запасом знаний. Спавший летаргическим сном проснулся как ни в чем не бывало, и на уровне сознания физического тела даже не подозревал, насколько сделался во сне духовно богаче.

## *ЧЕЛОВЕК — СОЗДАТЕЛЬ ДУШИ*

Физическое тело человека тоже может участвовать в процессе создания души. В Латвии есть люди, которые этим занимаются. Правда, они полностью не осознают, что участвуют в создании новой души. За границей есть люди, которые знают эти процессы на уровне сознания и манипулируют этими знаниями. В основном этим занимаются астроноиды — арийцы, которые инкарнировались в насыщенные высококачественными генетическими программами тела. Они ищут возможность инкарнировать души своей иерархии, находят матерей с высококачественными генами, чтобы оплодотворить их и таким образом множить дьявольские души на планете Земля. Частично этот процесс отображается в американском фильме «Жена астронавта». Там показывается, как астроноиды пожирают души-гуманоиды астронавтов и затем инкарнируются в тела этих астронавтов. На Землю возвращаются те же тела, но с другими душами. Они оплодотворяют своих жен и инкарнируют в обеих четверых астроноидов-арийцев. Одна из жен, поняв, что произошло, убивает себя вместе с близнецами в своем теле, чтобы не допустить рождения двух дьяволов. То же пытается сделать и вторая жена, но дьявольская душа астронавта пожирает душу жены, инкарнируется в ее тело и сохраняет близнецов. В конце фильма показывается, как в школьный автобус садятся и едут два чертенка. Этот фильм — правдивый рассказ о реальных событиях, которые происходят вокруг.

Расскажу, как, руководимые астроноидами, физические тела участвуют в создании дьявольских душ у нас в Латвии. Мне известны конкретные люди, но я не стану их называть по имени, потому что не хочу, чтобы меня потом таскали по судам, где сидят «слепые» судьи, и карали меня за «клевету» на людей, отправив в

психиатрическую больницу «лечиться». Психиатрические больницы в настоящее время заменяют распятие на кресте и сжигание на костре, как делалось прежде, когда астроноиды тоже стремились уничтожить всякого, кто видел и знал больше.

Чтобы можно было создать душу, ей нужно пристанище — образование физического плана, которое обеспечит нужные процессы. Таким пристанищем может быть и камень. В Латвии есть люди, которые вокруг своего дома складывают камни (я не имею в виду забор, бассейн и разного рода декоративные украшения) и привлекают к этим камням внимание людей, уверяя, что это особые камни: с ними можно разговаривать, или что эти камни обладают лечебными свойствами. В Латвии есть человек — астроноид, который, не умея сам разговаривать с посаженной в камень дьявольской душой, привлекает экстрасенсов, способных слышать информативные передачи в астральном плане. Экстрасенсы передают полученную от сидящей в камне души информацию человеку — астроноиду, и тот пишет об этом книги. Совершенно ясно, что сидящий в камне астроноид в основном лжет, ибо ложью он может привлечь ему необходимую энергию.

Как возникают эти души в камнях? В отдельных случаях это Божья кара астроноиду за его дьявольские проделки. Это как тюрьма, из которой нельзя выйти, но можно беседовать с другими душами. В Латвии в большинстве известных мне случаев камни служат временным пристанищем для вновь создаваемых душ астроноидов, откуда астроноиды всегда могут выбраться, как только им это прикажет создатель — дьявол, который инкарнировался в физическое тело человека.

Вообразим ситуацию, что вы в гостях в частном доме, вокруг которого сложено много валунов. Вас пригласил сюда хозяин этого дома. У вас моментами возникают разного рода неприятные ощущения, причины же этих ощущений непонятны. Вы и не подозреваете, что в этот момент душа-дьявол хозяина этого дома совершает нападение на вашу душу. В астральном плане происходит бой. Обычно астроноиды, умеющие создавать новые души, обладают большой боеспособностью. Но в данной ситуации его задача не уничтожить вашу душу, а получить из нее определенное количество мегастонов, чтобы, поместив их в камень, создавать новые дьявольские души. Один такой человек, которого я знаю лично, живет под Цесисом. В его камнях множество таких вновь созданных душ-астроноидов, которые он использует для реализации дьявольских задач. Его задача не только создавать новые души, но и человеческих детей, куда эти души инкарнировать. Поэтому этот человек находит соответствующую женщину и оплодотворяет ее. Последняя жена его родила троих детей. В момент оплодотворения, когда сперматозоид попадает в яйцеклетку, астроноид душу, которая до этого жила в камне, инкарнирует в будущего ребенка. Таким образом он во всех трех человеческих детей инкарнировал собственных детей-дьяволов. Мать, которая свои функции выполнила, пришлось увезти в психиатрическую больницу, потому что, как сочли врачи, она сошла с ума, но я знаю, что фактически астроноид пожрал душу этой женщины, а тело без души ни на что разумное не способно. Этот человек на уровне сознания не понимает, что происходит, так как душа велит ему отовсюду свозить камни, обосновывая это естественной красотой этих камней, которые улучшают вид вокруг дома.

В Латвии есть еще один человек, который не свозит камни к своему дому, а водит людей к камням в разных местах. В том числе и к Покаяньским кладкам, где обнаруживаются отдельные камни. Для каждого камня придумывается название и лживая история о чудесных свойствах этих камней. В то время, пока люди находятся

вблизи камней и этот мужчина астроноид рассказывает свои придуманные истории, его душа действует, как вампир, крадя у присутствующих энергию и мегастоны, которые он привлекает к конкретным камням, образуя новую группировку дьяволов. Люди обмануты многократно: во-первых, рассказ о том, что Покаяни — святое место, — это ложь, и точно такая же ложь и то, что находящимся там камням присущи лечебные свойства. Если кто-нибудь там на самом деле вылечивается, то совсем по другим причинам (об этом подробнее вы прочтете в главе «Болезни и их лечение»). К тому же, за всю эту ложь люди помимо того, что отдают обманщику энергию, платят еще и деньги за организацию мероприятия. Этот мужчина на уровне сознания считает, что вершит богоугодное дело, просвещая людей, и даже не подозревает, что он всего лишь марионетка, которую водит его дьявольская душа.

Эти физические тела, ведомые астроноидами, мы не можем ни покарать, ни осудить, ибо они не ведают, что творят. Но в других странах есть люди — астроноиды высокого уровня, которые вполне сознают, кто они и что делают. Их поступки трудно понять и принять нашему разуму.

Каждого, кто попытается хотя бы частично организовать ниже описываемые процессы, ожидает тяжкая кара, поэтому только прочтите и примите к сведению. Разумеется, и я тоже не вправе раскрывать все подробности.

Для организации процесса человек просит у дьявола (конечно, не у высшего в этой иерархии) информацию, как точно произвести все действия. Далее путем манипуляций на уровне физического плана подготавливается среда для инкарнации астроноида. Эта среда может быть как временное пристанище в камне, дереве, кукле или в любом другом предмете. Это место может быть и в новорожденном ребенке и тогда для этого специально подбирается женщина, о чем сама она обыкновенно не подозревает. Этот процесс изображен в американском фильме «Конец света».

Астроноид — мужчина привлекает другого астроноида и первоначально оба дьявола живут в одном мужчине. Когда они находят женщину, она оплодотворяется, и та душа, которая должна была инкарнироваться через эту женщину в соответствии с планом Бога, прогоняется или, хуже того — пожирается. В новом плоде воплощается дьявол, живший какое-то время в одном теле с другим дьяволом.

Если астроноид — женщина, то обычно этим женщинам нравится заниматься оральным сексом. Почему? Потому что и у сперматозоидов есть души, у каждой примерно  $\pm 5$  мегастонов. Когда такая женщина проглатывает сперму, ее душа перенимает в свое ведение души сперматозоидов. Зная, какое количество сперматозоидов выделяется в среднем за один раз, вы можете определить, сколько миллионов мегастонов за этот один раз получает дьявол. Правда, в мегастонах сперматозоидов количество информации минимально, ибо эта маленькая душа должна обеспечить лишь выполнение минимальной задачи — доставку генетических кодов до яйцеклетки. Но и эта информация пригодна женщине — астроноиду. Плюс, через накопленную в мегастонах энергию, она обретает для себя огромные энергоресурсы. Часть мегастонов астроноид использует для увеличения своих баз данных и получения энергии, а часть начинает перепрограммировать и создавать из этих мегастонов ребенка-астроноида. Когда такая женщина находит генетически соответствующего мужчину, это ей помогает сделать душа, тогда она позволяет себя оплодотворить, и в ребенка инкарнируется созданный дьявольской душой этой женщины ребенок-дьявол.

О любовных и сексуальных отношениях между гуманоидом и астроноидом много навещающего ужас вы еще прочтете в главах «Секс» и «Любовь». Здесь я добавлю



только, что души в сперматозоидах создает душа соответствующего мужчины. А душу яйцеклетки с примерно  $50 \pm 5$  мегастопами создает душа женщины. В их больших душах есть вся информация, необходимая маленьким душам сперматозоида и яйцеклетки. Поэтому создается соответствующее количество мегастонов с нужной информацией.

## *АСТРОНОИДЫ-АРИЙЦЫ, СОЗДАТЕЛИ САМЫХ МОГУЩЕСТВЕННЫХ ДЬЯВОЛОВ*

Уровень знаний астроноидов-арийцев несравненно выше уровня земных дьяволов, и теоретически они способны создавать новые дьявольские души в себе, как это делают гуманоиды-арийцы. Но, как я уже упомянул, лишь теоретически, так как один астроноид практически этого не может сделать по нескольким причинам. Астроноиды не переносят, если у другого астроноида что-то получилось, поэтому они разодрали бы на части любую новую созданную душу.

Но поскольку свои ряды им всё-таки нужно пополнять, то как минимум трое или более дьяволов объединяются с целью создания новых астроноидов. Это они делают для того, чтобы легче было уберечь нового дьяволёнка, пока тот наберётся сил.

Дьяволы создают детей, чтобы они им служили, выполняя самые неприятные задания. Только путём сотрудничества нескольких дьяволов-руководителей высокого уровня возможно создание ребёнка, который будет выполнять необходимые для них задания.

Во время создания ребёнка эти астроноиды сливаются в единую систему, объединяя все свои мегастоны и гелии. Получается один огромный дьявол-монстр, которому дьяволы низшего уровня боятся помешать в работе по созданию нового дьявола.

Так как астроноиды не умеют создавать новые мегастоны, то они используют свои, перепрограммируя их в зависимости от нужд. Все дьяволы, слившиеся в процессе создания, вкладывают в новое творение каждый приблизительно по одинаковому числу своих мегастонов, только с различной информацией.

После «рождения» такой дьяволёнок весьма несовершенно, так как его создатели не вкладывают всей информации, необходимой для того, чтобы он мог самостоятельно жить. Этого они не делают для того, чтобы их создание не смогло без них выжить и было бы всегда от них зависимо. Например, они в своём ребёнке не программируют информацию о том, как получить энергию, необходимую для выживания, и недостаток этой информации служит связкой, не отпускающей ребёнка от создателей.

Гуманоиду такое сложно понять, так как он ради благополучия своего ребёнка готов отдать даже жизнь, не говоря уже о предоставлении всевозможного образования.

Здесь я ещё раз напоминаю, что астроноиды создают для себя прислужников и очень боятся, что раб, созданный ими, может стать слишком умным. Там не существует дружеских отношений, не говоря уже о любви. Если создатели этого ребёнка скрывают от него, как, например, украсть энергию у гуманоида, то, конечно, нечего надеяться, что этому его научат другие дьяволы, а гуманоиды не вправе этого делать.

Этот новосозданный дьявол несовершенно также в том смысле, что у него на 100% не действуют хартии, и он на расстоянии не способен передавать информацию

даже своим создателям, куда уж там общаться с представителями дьявольской иерархии в других местах Вселенной. Как задействовать хартии, не знает большинство дьяволов-арийцев, так как дьяволы высшего уровня, боясь конкуренции, скрывают эту информацию от других. По этой причине создатели посылают своих детей, чтобы они украли эту информацию у гуманоидов и принесли бы им. Так эти дьяволы-рабы разными способами пытаются приблизиться к гуманоидам-арийцам и украсть не только информацию, но и энергию, и послать своим создателям.

Чтобы реализовать эту преступную деятельность, родители вынуждены раскрыть часть тайн о том, как информацию, считанную с базы данных гуманоида, и украденную энергию переправить им. Ребёнок-дьявол со временем постигает деятельность этих систем и, не желая больше служить своим создателям, восстаёт против них и становится их злейшим врагом.

Таких новоявленных дьяволов для выполнения вышеупомянутых задач астроноиды-арийцы в большом количестве расселяют на Земле в непосредственной близи от людей-гуманоидов, в том числе и на природе. Этим объясняется факт, что в определённых местах на природе у людей не всегда хорошее самочувствие, а иногда оно даже ухудшается. Это, конечно, не значит, что везде, где на природе человек чувствует себя хуже, есть астроноиды. Плохое самочувствие может быть связано также с другими аномальными явлениями, встречающимися в природе. Такие астроноиды часто бывают заключёнными своими создателями в огромные камни, на которые люди приходят посмотреть. И, пока люди находятся в их близи, дьявол крадёт у них энергию. Такие вампиры могут находиться также в огромных старых отмерших деревьях, в которые многократно ударяла молния, и др. Если вблизи таких камней или деревьев ухудшается ваше самочувствие, то это знак, что в объекте, возможно, находится астроноид, которого не воспринимает диапазон вашего зрения.

Не зря наши предки часто называли такие большие камни камнями дьявола, потому что у предков астральное зрение было развито в несравненно большей степени.

Находясь на физическом плане и получив хорошую подпитку, подобный астроноид возвращается в параллельный мир и отдаёт энергию своим родителям, но если он стал достаточно умным, то с аккумулированной энергией способен длительное время выжить самостоятельно и ждать свою возможность инкарнироваться.

Его создатели какое-то время борются за поддержание влияния над своим ребёнком-рабом, но, получив удары от своего ребёнка, зачастую даже смертельные, оставляют его в покое, позволив ему жить самостоятельно.

О создании астроноидов-арийцев Лазейра мне смогла рассказать лишь в объёме 70%, так как остальное невозможно перевести на латышский, по причине отсутствия слов и понятий, соответствующих латышскому языку.

Отражение этих процессов почти полностью состояло бы из одних неологизмов, расшифровку которых люди всё равно не смогут понять, поэтому важно осознать хотя бы начальные основы этих процессов.

## *СОЗДАНИЕ В УСЛОВИЯХ АДА*

Процесс сотворения астроноидов на низших уровнях Медеса — в аду — жесток и полон ужасов. Астроноиды не умеют создавать вистрон, да им и не нужны лишние заботы, когда есть скорейший путь, удовлетворяющий их дьявольские потребности. В

основном это происходит в нижайших слоях ада путем пожирания душ-гуманоидов, приговоренных к смертной казни. Этот процесс трудно поддается описанию, но попытаюсь. Берутся две отдельные души и терзаются на части. Дьявольские мегастоны из обеих душ сгруппировываются в одну систему и после соответствующей обработки стопроцентный астроноид готов. Все перепрограммированные — божественные мегастоны тоже складываются вместе и образуют почти стопроцентного гуманоида, но только с той разницей, что в эту душу закладываются информативные вирусы, которые очень быстро размножатся и перепрограммируют все мегастоны. Это будет легко сделать, ибо эта вновь созданная «овечка», находясь в «волчьей стае», будет вынуждена переродиться в волка, иначе ее будут терзать еще и еще. Это можно сравнить с ситуацией, когда некто у живого человека сперва отрезал бы руку, чтобы пришить ее другому. Затем кому-то, может быть, понадобится нога, и ее отрежут у того же живого человека, чтобы пришить другому, и так до того момента, когда вынут какой-нибудь внутренний орган, без которого человек как система уже не сможет жить. Все это проделают лишь потому, что большинство решит пожертвовать именно этого человека, так как он по той или иной причине другим негоден. Ему могут быть предложены условия и дано обещание, что ограничатся только ампутацией руки и сохранят жизнь, если он примет жизненные правила того общества, в котором сейчас находится. Таким образом и гуманоид, отправленный в ад, во многих ситуациях вынужден стать астроноидом, в противном случае он будет растерзан. Редко какой душе-гуманоиду удается сохранить жизнь и выбраться из глубин ада.

Процедура раздела души очень проста. Перепрограммированные мегастоны, которые также являются живыми существами, конечно, хотят жить и им все равно, в какой душе жить, лишь бы продолжалось существование. Перепрограммированные мегастоны, которые в таких ситуациях составляют большинство, начинают войну с перепрограммированными и почти всегда побеждают. Уже выше отмечалось, что для этого процесса берутся одновременно две души и в обеих происходит идентичная борьба. Автоматически в обеих душах положительные части мегастонов объединяются, освобождаясь от отрицательных частей. Или, выражаясь точнее, последние сами покидают положительную часть, предварительно впуская туда информативные вирусы, чье задание уже описано выше.

Подобный же процесс происходит и в спиральных гелиях обеих душ. Так как на смерть обречены души с 60-70% и более перепрограммированных мегастонов, то и в гелии свыше 50% уже перепрограммировано. В этих спиральных гелиях также происходит деление на положительные и отрицательные части. После этого они соответствующим образом комплектуются. Сначала вновь созданные души увечны, но живя в аду назначенное им время, они совершенствуются. В конце концов вся система, включая деятельность гелия, нормализуется.

Астроноиды создают своих детей не в любви, а исключительно для нужд своей армии, чтобы приумножить ее ряды. Чтобы во всех ситуациях превосходящими силами одержать победу и перенять власть. Получив власть, они могут совершенствоваться и, перестроив образовательную систему, перепрограммировать гуманоидов, которые становятся их прислужниками. Их главная цель — сделаться непревзойденными во всем.

Многими и разными способами создаются формы жизни Медеса, которые затем сами создают другие формы жизни, в том числе и в физическом плане, и одна из этих форм — человек. Но мы всегда должны помнить, что человек есть физическое тело, которым руководит душа. И самое наиважнейшее — мы должны сознавать, кто она и куда она ведет нас.



## МЫ ТАКИЕ РАЗНЫЕ

Различие людей проявляется не только в разделении на расы, национальности, классы, мужчин и женщин, в характере и внешнем виде каждого индивида, но и в состоянии их душ. Крайняя поляризация: гуманоиды — принадлежащие к Божественной иерархии и астроноиды — принадлежащие к дьявольской иерархии. Имеется еще множество промежуточных стадий, которые возникают, когда гуманоид погрязает в дьявольских поступках. Мало кому удается выбраться из дьявольской трясины, но очень многие постепенно увязают все глубже и глубже, пока не превратятся в стопроцентного астроноида. В этой ситуации им приходится ожидать судного дня, который рано или поздно наступит.

Такое понятие, как «родственные души» внутри каждой иерархии может быть отнесено и к астроноидам, и к гуманоидам. Однако, душа астроноида никогда не может быть родственной душе гуманоида, даже в том случае, если одна из них инкарнировалась в мать, а другая — в ее ребенка. В этой ситуации, которая на практике случается довольно часто, физические тела тянутся друг к другу, а души между собой воюют. В психологии это называется психологической несовместимостью, но это еще слишком мягко сказано, потому что эта психологическая борьба рано или поздно для одной из сторон кончается трагически. Возможность одержать победу зависит от степени мудрости и энергетической мощности души.

Наши различия зависят и не только от принадлежности к гуманоидам или астроноидам, но и от уровня развития каждой души. Если в человеческой душе возможное количество мегастонов колеблется от 500 до 10 миллионов, то и на уровне физического тела эта огромная разница проявляется независимо от возраста физического тела, будь оно 5 или 50 лет. Человеку, у души которого малое количество мегастонов, очень трудно освоить вещи, которые кажутся простыми человеку с большим количеством мегастонов. В этом и кроется ответ на извечный вопрос, почему в интеллектуальных тестах у индивидов, выросших и учившихся в одинаковых условиях, столь разные показатели.

Точно так же, как в обществе у каждого из нас свое место в определенной иерархии, которую образуют государство или частная структура, определенное распределение по иерархиям существует и у душ. Легче всего сравнить его с армейской иерархией, где на вершине пирамиды — главнокомандующий, за ним — генералы, далее — офицеры и наконец — солдаты. Между этими основными уровнями множество промежуточных уровней, в которых есть генералы, офицеры и солдаты разных градаций.

В Божественной иерархии нахождение души на том или ином уровне однозначно определяется фактическим уровнем образования и отношением к выполнению предназначенного Божественного задания. Следовательно, кроме знаний должна быть еще способность их реализовать в соответствии с определенным Богом порядком. Если способности по каким-либо причинам лишь частичны или вообще утрачены, то такую душу обозначают символическими словами — падающий или падший ангел. Такая душа обычно жертва представителей дьявольской иерархии и рано или поздно полностью подчиняется дьявольским требованиям. Выражение о так называемом служении двум господам относится, главным образом, к частично падшим душам, которые еще стараются удержаться в Божественной иерархии, но в то же время уже в такой большой мере служат дьяволу, что неуклонно близится момент, когда

представители Божественной иерархии полностью откажутся от попыток спасти эту душу.

Изначально дьявольская иерархия образовалась из падших душ — таких, которые не выполняли Божественных обязанностей. Позднее дьявольские силы научились создавать стопроцентные дьявольские души, ибо переманить к себе Божественные было очень трудно. Надо сказать, что трудно это было до того момента, когда в мире стали появляться средства массовой информации. О том, как происходит переманивание, вы узнаете в следующих главах. Как я упоминал выше, в научной терминологии божественные души называют гуманоидами — существами высшего уровня, а дьявольские — астроноидами — существами низшего уровня. Существенное отличие таково, что гуманоиды служат другим, соблюдая Божьи законы, астроноиды же любыми средствами стараются все подчинить своим интересам.

Души как одной, так и другой иерархии могут быть местные — землянки или арийки, которые пришли из высших уровней параллельных миров.

*«Он (Иисус) сказал им: вы от нижних, Я от вышних; вы от мира сего, Я не от сего мира».*

(Еванг. от Иоанна. 8.23)

В параллельных мирах души не висят просто в воздухе, а живут на различных планетах мира Медеса. Из этого делаем вывод, что души-арийки можно называть и инопланетянками. Отсюда же становится понятно, что инопланетяне среди нас (только не совсем таким образом, как мы предполагаем) есть с самого начала существования цивилизации на планете Земля, к тому же в большом количестве и среди всех народов. 35% всех живущих на Земле душ — инопланетянки. Я лично тоже знаю многих инопланетян и с их помощью пишу эту книгу, ибо, как я уже писал во введении, у меня — землянина, недостаточный доступ к информативным базам, чтобы как можно точнее написать мне порученное. Поэтому я просил информацию у инопланетян, чтобы они мне детально объяснили все о строении души, строении Вселенной и прочем интересующем меня, чтобы я мог передать эти сведения вам. Все инопланетяне, представляющие божественную иерархию, несравненно умнее жителей Земли, как уже раньше указывал Христос:

*«Приходящий свыше и есть выше всех; а сущий от земли земный и есть, и говорит, как сущий от земли; приходящий с небес есть выше всех».*

(Еванг. от Иоанна. 3.31.)

Арийцы-гуманоиды составляют на Земле 18%, это чуть больше 1 миллиарда человек. Здесь еще раз укажу, что выше уровень развития, чем у жителей Земли, и у представителей дьявольской иерархии — арийцев, которых на планете Земля очень много — 17%.

Напомню, что речь идет о душах — представительницах мира Медеса. Такие инопланетяне, как мы себе представляем (иные в физическом плане), тоже являются на Землю, но их здесь сравнительно мало. Инопланетяне физического плана тоже разделяются на представителей Бога и дьявола. Первые исследуют Землю и все, что есть на ней, не причиняя никакого зла ни планете, ни ее жителям, вторые

экспериментируют над генофондом людей и их душами, чтобы обрести столь же ценные и красивые тела, как у человека. Представители дьявольской иерархии имитируют аварии своих летательных аппаратов, чтобы вступить в контакт с обитателями Земли и притвориться гуманоидами. Ни их внешний вид, ни внутреннее содержание об этом не свидетельствуют. Но люди, у которых мало знаний в этой области, слепо верят лжи астроноидов, считая их гуманоидами, и даже не подозревают, что перед ними одна из форм проявления дьявольской иерархии. Ярчайший тому пример — опубликованные изображения инопланетян. Их высокий уровень знаний не подлежит сомнению и доказывается техническим уровнем их летательных аппаратов и способностями иного характера, поэтому понятна заинтересованность лидирующих стран в контактах с инопланетянами. К сожалению, в обмен за высокие технологии руководители этих стран продают дьяволу не только свои души, но и всю планету, сами становясь прислужниками дьявола. Тщательно скрывая от человечества информацию о фактическом характере и формах деятельности этих двух сил, руководители этих стран рано или поздно за это дорого заплатят.

Если астроноидов физического плана мы можем раскрыть без проблем, то астроноидов Медесского плана могут увидеть только наши души триалбой и изобразить этот облик в мозгу нашего физического тела. Поэтому люди, видящие различных мистических чудовищ не больные, которых надо лечить, они совершенно здоровы, ибо видят дьяволов — представителей параллельных миров. И они в самом деле чудовища! С помощью различных методов программирования у нас заблокирована способность видеть параллельные миры, а если одного программирования им еще мало, то в помощь берутся и медикаменты, чтобы полностью уничтожить определенную часть мозговой системы у тех людей, которые еще не утратили эту способность.

Эту книгу я пишу затем, чтобы вы — люди вновь стали зрячими и увидели, что мир полон нечисти. Если мы будем способны их разглядеть, то стереть их с лица Земли будет уже гораздо проще. Тем, кто еще не видит, я дам информацию, с помощью которой вы сможете сначала приблизительно определить, кто живет в каком человеке — представитель Бога или дьявола. Со временем вы сможете это определять весьма точно.

Многие люди с помощью книг и речей пытались открыть человечеству истину, ибо почти ни в одной школе на Земле серьезно не учат тому, кто есть кто и каковы силы тьмы и света.

Владимир Мегре в книге «Анастасия» пишет, что Анастасия возразила, когда он хотел лечебные кусочки звенящего кедра раздать людям. На его вопрос, почему нельзя, Анастасия ответила:

*«Эти кусочки разойдутся как среди хороших, так и плохое творящих людей. Скорее всего, кусочки будут захвачены в своем большинстве отрицательными индивидуумами. В итоге они могут принести больше вреда, чем пользы. Главное помогать хорошему. И людям, через которых хорошее вершится. Помогая всем, дисбаланс добра и зла не изменит, он останется прежним или ухудшится».*

В другой раз она говорит:



*«Но пчела берет из цветка мед, а паук – яд. У них каждого свое предназначение, по другому не будет делать никакая пчела и никакой паук. И только человек!... Человек может быть и пчелой, и пауком».*

Этим Анастасия недвусмысленно указывает, что первоначально задуманный Божественный человек так низко пал, что готов действовать как сам дьявол.

Один из существеннейших недостатков в нашей системе образования заключается в том, что людей не учат даже отличать хорошие поступки от плохих, а зачастую происходит и наоборот — хорошее программируется как плохое, а плохое — как хорошее.

Утверждение французского философа Гельвеция, что нет никакого абсолютного добра или зла, неверно. Столь же ошибочно высказанное им мнение, что представление людей о добре и зле меняется в зависимости от времени и места.

Как долго существует на этой планете человечество, так же долго остается неизменным и представление о добре и зле у тех людей, которые их видят. Меняются только возможности астроноидов манипулировать частью «невидящих» людей в соответствии с развитием новейших технологий.

Я могу согласиться с Гельвеем только в том, что у большинства людей понимание о добре и зле меняется в зависимости от воспитания. Напомню, что слово воспитание в основе следует понимать как расширение информативной базы, а не кормление человека, чтобы росло физическое тело. Абсолютно бесспорна позиция Гельвеция, что правительства искусственно поддерживают идентичность интересов, ловко манипулируя человеческим сознанием. Один из таких манипуляторов, работающих в интересах астроноидов на протяжении 2000 лет, — Христианская церковь, которая притворяется носителем учения Христа. Гельвеец в свое время уже начал разоблачать эту преступную деятельность, поэтому церковь осудила, а власти публично сожгли его книгу «О разуме». Такого рода книги в ходе времени то и дело уничтожались, и я очень надеюсь, что такая же участь не постигнет и мою книгу. Напомню, что недавно в Латвии сделали с книгой Гитлера «Mein Kampf», которая все же менее опасна для человеческого сознания по сравнению с другими книгами, лежащими сейчас на полках в книжных магазинах. Распространение этой книги запретила отнюдь не самая «светлая» часть властных структур.

Постараюсь описать признаки, по которым вы можете определить, кто есть гуманоид, кто — астроноид.

**Гуманоид** — человеческая душа — представительница Божественной иерархии — Богиня. К гуманоидам в основном можно отнести все, что связывается со словом гуманный. Стопроцентный гуманоид служит другим, ибо знает, что дающему воздается сторицей. Как вознаграждение за труд на благо других людей он получает для выполнения всех заданий стопроцентное энергообеспечение и информацию самого высокого уровня. Разумеется, и защиту, которая при жизни на Земле среди дьяволов чрезвычайно необходима.

Гуманоид заботится о материальном благополучии других людей, ибо оно важно, когда живешь в материальном мире. Чтобы человек сделался полноценен, он должен много учиться, а чтобы учиться, его будни не должны использоваться только на борьбу за существование. Стопроцентный гуманоид находится в состоянии постоянной войны с астроноидами, но не потому, что хочет воевать. Он разоблачает астроноидов и их

преступную деятельность, поэтому астроноиды делают все, чтобы его уничтожить. Гуманоиды во все времена были на Земле носителями своей системы взглядов, но исторически более широко это зафиксировано в эпоху ренессанса, когда гуманоиды обратились против дьявольской идеологии феодальной аристократии и христианской церкви. Они стремились ориентировать человечество на Космос и его гармонию. Одними из известнейших в мире людей с душами-гуманоидами были Леонардо да Винчи, Джордано Бруно, Микельанджело, Вильям Шекспир и др. Каждый из них по-своему старался отобразить созданный Богом порядок — Космос. Разумеется, и в ряды подобных людей просачивались астроноиды, которые в теории гуманизма вносили много дьявольской информации.

Человек, которым руководит душа-гуманоид, всегда и во всех ситуациях поступает честно. А что честно, ему подсказывает совесть — душа. У гуманоида не должно быть корыстных интересов, он всегда поступает в соответствии с интересами Божественной иерархии, ибо сознает, что корыстные действия ему невыгодны в любой ситуации и рано или поздно принесут во много раз сильнейшее возмездие. Гуманоид понимает, что в нашем сознании запрограммированы дьявольские поступки, которые преподносятся как Божественные, поэтому не теряет самоконтроль и помогает другим различать эти вещи.

Ради другого, если, конечно, это представитель Божественной иерархии, гуманоид снесёт любую обиду, лишь бы это принесло благо другому человеку. Никогда и ни в каких обстоятельствах гуманоид не имеет права оказывать помощь астроноиду, если он не соблюдает этого правила, то получает наказание. Гуманоид заботится о поднятии на более высокий материальный и духовный уровень не только своего ближнего, но и о расцвете всего государства. Человек с такой душой учит, что первичны духовные ценности и ориентирует людей на накопление этих богатств, но никогда не отрицает и необходимости материального благополучия. Гуманоид всегда знает, как сбалансировать приобретение материальных и духовных богатств. Гуманоид никогда не отвечает злом за зло и не бывает злопамятным. Гуманоид всегда жертвует собой ради других. Только слово жертва в нашем понимании неверно запрограммировано и в большей или меньшей степени ассоциируется с уничтожением или позволением кому-то паразитировать за чужой счет. Полноценный гуманоид слово жертва понимает как полное любви служение другим гуманоидам и категорическое отмежевание от астроноидов всегда и во всем. Гуманоид не поддается страху, ибо знает, что это его величайший враг, который приводит к недееспособности и энергетическому истощению. Мракобесие — как болото, в котором опасается увязнуть гуманоид, поэтому он не ввязывается в долгие бессмысленные дискуссии с необразованными людьми, осознавая цену своего времени. Он вступает в контакт только с теми, кто стремится к свету и способен отличить его от тьмы. Гуманоид не тратит времени на борьбу с ложью, а только констатирует ее наличие и предупреждает других, что этой лжи нельзя верить. Гуманоид знает, что каждый лжец обязательно получит возмездие.

Представители Бога не властолюбивы, но сознательно выполняют порученное им, если их просят возглавить ту или иную систему. Честолюбие никогда не проявляется в деятельности гуманоида, ибо ему нет нужды, чтобы кто-то подтвердил его честность. Ему достаточно того, что он сам знает — я честен.

Гуманоид умеет четко отличить болезненное любопытство от любознательности, которая возвышает. В понимании гуманоида алчность — жалкая трата времени и

энергии.

Вспыльчивость — скорейший способ завести в тупик любые отношения и одновременно отдать большое количество энергии тому, кто спровоцировал его вспылить. А нецелесообразное использование необходимой самому энергии — скорейший путь к зарождению различных болезней в собственном организме. Сверхчувствительность «включается» и «выключается», чтобы на тонком уровне зафиксировать происходящие процессы, а не расходуется бессмысленно, сберегая силы самого гуманоида. Неспособность правильно применять чуткость характерна только частично перепрограммированным гуманоидам.

Терпение характеризует гуманоида высокого уровня, но только в отношениях с другим гуманоидом. Если перед ним астроноид, то гуманоид не использует терпение, а моментально божественными методами нейтрализует деятельность астроноида.

Еще несколько примеров, характеризующих гуманоида в отношениях с другим гуманоидом.

Будучи сам голоден, он отдаст нечаянно найденный кусок хлеба другому человеку, который так же голоден.

Отдаст последний глоток воды из своей фляги умирающему от жажды в пустыне.

Обрекает себя на замерзание, отдавая свою шубу другому замерзающему на тридцатиградусном морозе.

Будучи сам в стрессовом состоянии, не утрачивает способности мобилизоваться, чтобы гармонизировать своего ближнего.

Будучи загружен собственными проблемами, помогает разрешать проблемы других.

Отдаст последние, прибереженные на хлеб, деньги просящему милостыню нищему.

Работая 24 часа в сутки, находит время, необходимое, чтобы помочь другому человеку.

Как бы ни был облит помоями сам, никогда не запятнает других.

Будучи сам иной раз внутренне боязлив, способен не только подбодрить других, но и стать в решающий момент героем.

Когда у самого горя хоть отбавляй и нужен кто-нибудь, кто выслушает, способен выслушать горе другого.

Когда самому необходим совет, находит силы и информацию, чтобы дать совет другому, который об этом просит.

Когда очень нуждается в чьей-то заботе, способен позаботиться о других.

Но все это можно выразить и одним предложением, характеризующим гуманоида в этих адских условиях:

Гуманоид всегда находит силу служить другим,

Даже в те минуты, когда им овладевают

Эгоистические чувства.

**Астроноид** — человеческая душа — представитель дьявольской иерархии, следовательно — дьявол. Они, как уже упоминалось, делятся на три основных группы — солдат, офицеров и генералов. У каждой из этих групп несколько отличные признаки и формы их проявления. Их всех объединяет одна цель: жить только для себя. Эта цель связана с борьбой за обеспечение энергоресурсами и за информацию, как лучше реализовать это обеспечение. Типичные проявления эгоизма — также один из главных признаков, характеризующих астроноида или в очень большой степени



перепрограммированного гуманоида, руководимого дьявольскими программами.

Астроноида третьего уровня — солдата характеризуют постоянное раздражение, вздорность, комплексы, недовольство жизнью. Он дружит с кем-нибудь только до тех пор, пока этот человек удовлетворяет его нужды. Он может часами торчать дома или же бесцельно скитаться. На замечание, что надо делать что-нибудь серьезное, отвечает раздраженным взглядом и ворчанием. Конечно, он ведет себя так не все время, зато регулярно столько дней и часов, сколько необходимо, чтобы удовлетворить потребность в энергии, порождая таким образом беспокойство в окружающих своим бессмысленным образом жизни. Эти отрицательные проявления астроноида в основном видят близкие, потому что в обществе он способен изображать небесного ангела.

Астроноиды первого и второго уровня — офицеры и генералы — гораздо умнее. То есть, их дьявольские поступки хитрее организованы, и им присуща более высокая степень скрытности. Внешние проявления этих астроноидов заметить труднее.

Первое, что выдает астроноида, это его глаза — если долго в них смотреть, то у гуманоида начинает кружиться голова и ухудшается самочувствие. Поэтому Христос сказал, что глаза это зеркало души. Глаза астроноида в большинстве случаев хитрые или злые.

Разумеется, астроноидам — офицерам и генералам присущи те же свойства, что и солдатам, но астроноиды высшего уровня позволяют себе такое поведение только в тех случаях, когда у них большая нехватка энергии. В основном они обретают энергию, вращаясь в обществе и привлекая к себе внимание, заслуживая комплименты, высказанные в лицемерной форме. Эти астроноиды умеют одновременно привлекать энергию не только отдельных людей, но и больших народных масс. Например, заявляя, что «Замок света» будет строиться на дополнительную плату за электричество. Все, кого это заявление взволновало, в то время, когда они возмущаются, посылают свою энергию автору заявления. Таким способом астроноид первого уровня может получить и аккумулировать энергию, достаточную на период до 6 месяцев, астроноид второго уровня — до 4 месяцев, а третьего уровня — до 4 дней. Поэтому последние досаждают людям наиболее часто.

Вблизи астроноида, хоть он вам внешне и не делает ничего плохого, ухудшается самочувствие. Это первый признак того, что астроноид крадет энергию — вампирит. Если рядом с астроноидом нет донора энергии, он быстро утрачивает трудоспособность. Эти люди, будучи внешне весьма смелыми, внутренне трусы и быстро сдают в любой критической для них ситуации. Астроноиды очень нервны и, если в обществе они способны не показывать своего состояния, то своим близким его демонстрируют беспрестанно.

Астроноидам свойственна хаотичность, как сознательная, так и неосознанная. Астроноиды высшего уровня — генералы на словах могут себя характеризовать как представителей порядка, а на деле разрушают любой порядок в человеке, семье, государстве. Прежде всего, конечно, в системе образования, ибо Божественная, упорядоченная система образования им опасна. Одно из их начинаний — попытка отменить точную оценку знаний школьников, заменив ее системой зачетов. Народ следует держать в темноте — вот их главный лозунг. Если факты об их дьявольской деятельности оказываются в поле зрения общества, то их задача обрушить на людей лавину «фактов», противоречащих друг другу, чтобы люди перестали понимать, где истина, где ложь. Да, ложь — один из характернейших признаков астроноида, ибо она одно из сильнейших средств порождения хаоса. Пока гуманоиды стараются

опровергнуть одну ложь, астроноиды уже породили много новой. Пока представители Бога будут терять время, вычищая порожденные астроноидами Авгиевы конюшни, они не смогут продвигаться вперед к развитию. Надо удержать их хотя бы на месте, если нельзя утянуть назад.

Властолюбие присуще астроноидам по двум причинам. Во-первых, власть лучше обеспечивает потребности энергоресурсов, во-вторых, нажимая на рычаги власти, легче скрывать свои дьявольские дела.

Честолюбие это желание получить энергию, потому что всякий раз, когда астроноиду оказывается честь, от оказывающего эту честь он получает определенное количество энергоресурсов. Поэтому астроноиды высшего уровня организуют даже массовые мероприятия, во время которых в различных формах вынуждают народ демонстрировать процедуры оказания чести. Слово честолюбие означает, что этот человек любит, чтобы все его считали честным, хотя на самом деле он таковым вовсе не является. Если ему удастся обмануть людей, и они демонстрируют честолюбцу веру в его честность, то, пока они это демонстрируют, в этого дьявола вливается энергия. Так Бог создал этот процесс.

Болезненное любопытство присуще астроноидам, потому что, получив любую информацию и манипулируя ею, они могут кому-то причинить вред и получить вознаграждение — энергию.

Алчность их проявляется не только в физическом плане. Они думают, что нажив любыми средствами богатство, обеспечат запасами энергии и душу. И умнейшим на самом деле удается трансформировать материальные богатства в более тонкую энергию.

Вспыльчивость, с одной стороны, качество, разоблачающее астроноида, но с другой — это их психическое оружие, применяя которое и ранив гуманоида словами, они получают от гуманоида заряд отрицательной энергии. Когда другим плохо, тогда астроноиду становится хорошо. Какое-то время он может изображать Божьего ангела, прося прощения и уверяя, что «нервы не выдерживают», так как уже успел аккумулировать энергию на какой-то период. Это свойство больше характерно для астроноидов уровня солдата. Если он не будет поступать таким образом, то и без того плохое здоровье астроноида станет еще хуже.

Он любит демонстрировать чувствительность и возвращаться опять и опять к давно пережитым и обговоренным ситуациям, чтобы вовлечь собеседников в бесплодные дискуссии. Иначе говоря, это вариант, как украсть время и энергию. В подобных разговорах астроноид без конца подчеркивает, как сильно, полностью нарушив внутренний эмоциональный настрой, его ранил тот или иной человек. В такой ситуации обычно открывается, что от астроноида успешно избавился гуманоид — источник энергии, поэтому естественно, что астроноид, из-за утраты энергоресурсов, чувствует себя надломленным.

Болезненная нетерпеливость, ее внешние и внутренние проявления, также указывают на действие астроноидических программ.

Если комплекс вышеупомянутых свойств встречается в одном человеке, то есть основание думать, что он астроноид.

Труднее всего разоблачить астроноидов-арийцев, ибо они лучше всего умеют изображать Божьих ангелов. Это связано с тем, что они зачастую съедают несколько гуманоидов и коварно манипулируют Божественными программами. Уровень деятельности астроноидов-арийцев столь высок, что даже на низших уровнях параллельных миров их очень трудно опознать, потому что они способны быстро

менять свой внешний облик. В сказках это описывается в ситуациях, когда злая колдунья превращается в прекрасную фею. Этот облик астроноид не может сохранять долго, так как расходуется большое количество энергии, поэтому ему приходится скоро возвратиться к своему обычному, естественному виду, наводящему ужас.

Воплотившийся астроноид-ариец очень умен. Почти всегда он умеет воплотиться в очень красивое физическое тело, которое использует как орудие против тех, для кого эта красота весьма существенна.

Астроноидов-арийцев можно опознать и по их активной общественной деятельности и желанию быть лидерами. Арийцам во что бы то ни стало надо сделаться лидерами, чтобы с помощью рычагов власти превратить эту планету в стопроцентно дьявольскую землю. Астроноиды-арийцы очень сообразительны и могут быстро овладеть любой профессией и родом деятельности. Умение привлечь огромные энергоресурсы дает им возможность работать весьма энергично. Их друзьями становятся только очень нужные люди. Остальных они продуманно унижают, — выказывая пренебрежение, чтобы превратить в доноров необходимой им энергии. В обществе они умеют показать себя с положительной стороны, дома же, в своей семье эти астроноиды могут быть неженками, которые стараются вызвать к себе жалость и добиться, чтобы им угождали. Если астроноиду не хватает энергии, он способен психологически разрушить всю семью за несколько секунд. Но тем не менее им присуща огромная притягательная сила. Это связано с их гипнотическими способностями. Человек, ставший жертвой астроноида, хочет бежать от него, но не может. Сила обаяния сильнее, жертва, как говорят в народе, будто бы околдована. Физические тела астроноидов-арийцев в большинстве своем сознают, кто ими руководит, но не противятся дьявольскому руководству, а поддерживают его. В такой ситуации в физическом теле образуются дьявольские программы уже на уровне генов, что для человечества еще опаснее, чем присутствие дьявольских душ.

Высочайшие генералы-арийцы внешне в обществе ничем не выделяются, и большинство их относит к «серой массе», лишь немногие знают, что за этой маской скрываются генералы всех генералов. Они, как бы находясь на тыловых линиях фронта, исподтишка ведут самую крупную разрушительную работу. Они основали астроноидическое правительство Земли и делают все, чтобы подчинить этому правительству все страны на нашей планете.

Люди, будьте бдительны!!!

Под контролем астроноидов и космическое пространство вокруг планеты Земля. Его контролируют как воплотившиеся, так и невоплотившиеся астроноиды. Чтобы человечество не узнало истины о многих вещах, астроноиды контролируют также космические полеты. В космос без риска могут отправиться только астронавты — астроноиды или гуманоиды, которые строго придерживаются выдвинутых астроноидами условий. Если бы в космос отправился астронавт-гуманоид, который потом захотел бы сообщить человечеству все фактически там увиденное, он был бы уничтожен или астроноиды, съев его душу-гуманоида, инкарнировались в этого астронавта, как показывается в кинофильме «Жена астронавта». Эти преступные процессы организуют астроноиды — члены правительства, под чьим контролем находятся военные структуры.

Люди в своих высказываниях иной раз используют интересные словосочетания, а если их спросить, почему они выразились именно таким образом, то они сами объяснить это не смогут. Типичный пример, высказывание академика В.Вернадского об



астрологе Сергее Вронском: «Хоть вы и приходите из славянского дворянского рода, у вас дух настоящего арийца!»

У С.Вронского душа в самом деле была арийка-гуманоид с соответствующим духом. Этим и объясняются его фантастические способности. Но знал ли об этом академик В.Вернадский, когда так говорил? Нет, академик этого не знал, но его душа — знала. И так как В.Вернадский в этой ситуации говорил, что называется, от сердца, то голос сердца (душа) и побудил его сказать такие слова. Однако, первая часть этого высказывания указывает как бы на нелогичное открытие — славянский дворянин и ариец. Как будто это несовместимо! Печально, что академик Вернадский не осознавал, что инкарнация арийцев не связана ни с национальностью, ни с титулами. Да, Сергей Алексеевич Вронский несомненно был на этой Земле одним из ярчайших представителей Божественной иерархии. О нем я еще напишу в главе «Астрология». А сейчас осмелюсь утверждать, что даже такой выдающийся человек, как Сергей Алексеевич Вронский, считая, что вопрос о добре и зле условен, ошибался. Спорен лишь вопрос об уровне наших знаний в этой области и соответствующей способности различения. Это способность различения, что такое добро и что такое зло, заложена в наши души для всех жизненных ситуаций. Только мы не хотим слушать, что нам подсказывает душа.

Задание: я назову людей, а вы, прочитав их имена, но не читая дальше, сами попытайтесь определить, гуманоиды или астроноиды у этих людей души. Просто положитесь на интуицию и запишите, и ваша интуиция соответственно вложенным в вас программам предоставит информацию. Вопрос лишь в том, верна ли информация, которая в вас запрограммирована. Это зависит от того, кто программисты — гуманоиды или астроноиды. А я вам напишу, какую информацию об упомянутых людях мне предоставила Лазейра. Я отобрал несколько широко известных на нашей Земле людей: Гитлера, Ленина, нынешнего Римского папу Яна Павла II и певицу Мадонну. Прочитав эти имена, вы сразу понимаете, как просто решить эту задачу и ответ вам уже известен. Но я осмелюсь утверждать, что все совсем наоборот. Против вас всех применено психическое оружие очень высокого уровня — программирование. Ведь вам всем при виде этих имен моментально становится ясно, кто обитает в этих людях. Если бы вы еще сомневались и пробовали их причислить то к одной, то к другой иерархии, то это было бы еще не так плохо. Это свидетельствовало бы о том, что вам не достает соответствующей информации о каждой из этих личностей. Но если вам все ясно стопроцентно, то это свидетельствует о том, что кто-то позаботился о вашей уверенности в принадлежности этих людей к той или другой иерархии.

Ленин — гуманоид, ариец, чье задание было — претворить в жизнь на Земле Божественный государственный строй. В настоящее время его душа находится в низших слоях мира Медеса — в аду. По Земному времени она должна там находиться еще ~ 2 года. Такое наказание ему назначено за то, что позволил исказить Божественную истину и сознательно вел «на верную смерть» тысячи людей. То, что им руководили в этом астроноиды — не оправдание. Многие ли из вас, кто сейчас читает эту книгу, читали его оригинальные труды? Или судите по услышанному, виденному другими, по прочитанной интерпретации? Когда я спросил у Лазейры, какой из существующих в настоящее время или теоретически предвидимый государственный строй наиболее близок Божественному порядку, ответ был однозначен — **коммунизм, но не в исполнении астроноидов**. Ленин был сильным теоретиком, но на практике был слеп и не видел, что вокруг него собирается все больше астроноидов, которые рвутся к власти любыми

методами, чтобы отнять власть у другой группировки астроноидов. Божественные теории Ленина на практике были искажены до неузнаваемости, потому что астроноидам, кроме рычагов власти, было необходимо во многих поколениях запрограммировать враждебное отношение к понятию «коммунизм». И в жизни они свою задачу реализовали весьма убедительно. У большинства людей, которые жили при этом строе, благодаря их «слепоте», возникла аллергия против бывшего Советского Союза и всего, что там было. И эта аллергия обоснованная, потому что то, что теоретически обозначалось словом социализм, на практике было адом на Земле. Потому что все высокие посты занимали астроноиды и их прислужники, которые декларировали, что вся их работа ориентирована на благосостояние народа, а фактически делали все, чтобы — никакой хорошей жизни у людей не было. Божественные силы в этом сражении проиграли. Когда к власти пришел Горбачев, он, понимая, что не сможет систему управления очистить от обманщиков народа только своими силами, пригласил на помощь все народы Советского Союза, чтобы ускоренным темпом вершить перестроечную работу, ведь так жить, как мы жили, больше было нельзя. Вы, наверно, помните такие призывы, как «перестройка», «ускорение». Астроноиды, сознавая, что народ это большая сила, приняли решение одолеть народ экономическими методами, развалив все государство вместе с его экономическими структурами. Поэтому народам пришлось начать борьбу за выживание. На политику времени почти не оставалось. Тем же, у кого оставалось, подбрасывались как собакам кости должности и зарплаты, чтобы не рычали так сердито и притворялись, что служат своему недовольному народу. Астроноиды, видя, что власть в Советском Союзе целиком удержать не удастся, решили действовать по обычному своему принципу — «разделяй и властвуй». Был разделен не только Союз, но все еще продолжает разделяться и каждое отдельное государство. В том числе, конечно, и Латвия. Дробится и каждый человек путем программирования в нем шизофрении — раздвоения личности. Это нужно, чтобы не образовалась монолитная, гармоничная сила в отдельных индивидах или в объединении нескольких людей. Астроноиды порождают хаос везде, где только можно, ибо они представители иерархии хаоса (беспорядка). «Слепые» гуманоиды, представляющие космос (порядок), только и успевают констатировать свершившиеся факты. Астроноиды загнали гуманоидов в лабиринт, в котором те все время блуждают. Или как поют умные латыши: «Наша жизнь в сплошном тумане!» Если мы не сумеем увидеть, что происходит, то останется только наблюдать, как все идет к концу.

Гитлер — гуманоид, ариец. В настоящее время душа Гитлера не существует: уничтожена за дьявольские дела, которые он допустил. Произведения Гитлера нам в Латвии не разрешают читать, чтобы мы не знали его точку зрения по многим вопросам. Есть люди, для которых важно, чтобы мы о Гитлере думали так, как им это выгодно. В довольно значительной мере будучи знаком с оккультными науками, Гитлер не достиг способности сам видеть души, поэтому доверялся людям, которые их видели. Он знал систему Божественного управления и хотел реализовать ее на Земле. К сожалению, неспособность включить триалбу (третий глаз) привела к тому, что ближайшие помощники — оккультисты оказались астроноидами, которые вполне логично рекомендовали Гитлеру образовать высшую иерархию из арийцев. И все было бы правильно, если бы только все рекомендуемые арийцы не были астроноидами. Гитлера окружила целая компания дьяволов, которая полностью захватила над ним власть, влияя не только на его речи, но и деятельность. Гитлер знал, какое огромное значение

имеет символ той или иной системы и ошибочно принял, как символ, рекомендуемую ему свастику. Он знал, что огненный крест у многих народов символ успеха, но не знал, что его ломаные в обратном направлении ветви несут неудачу. Выбор этого магического знака также был сделан под влиянием астроноидов. Гитлер знал, что его душа — арийка, посланная высшей властью с особым заданием, и он открыто заявлял об этом в своих речах и статьях. Он прекрасно осознавал, что надо быть героем, чтобы начать борьбу с астроноидами, о чем свидетельствуют его слова: «Только в облики героя можно служить Богу!»

Гитлер прекрасно знал основные принципы управления Божественной иерархии, указывая, что «выдающиеся гении не считаются с точкой зрения среднего человека», но воплощают в жизнь все, что нужно среднему человеку в понимании Бога.

Как жаль, что этот гениальный человек, когда говорил и писал эти слова, не сознавал, что уже серьезно болен душевной болезнью шизофренией — раздвоением личности. Дьяволы, которые его окружили, полностью подчинили Гитлера, используя его Божественные способности для вершения дьявольских дел. Астроноиды запрограммировали Гитлера, чтобы все его поступки совершались во имя Бога, хотя Гитлер уже давно работал на благо астроноидов, организуя междоусобную войну между их разными группировками.

Многие желания Гитлера исполнялись в астроноидическом варианте. Окружающие его арийцы-астроноиды главной задачей считали подчинить себе другие группировки астроноидов на Земле. Все остальное подчинялось этой цели. И, разумеется, больше всего было уничтожено непокорных астроноидов. Возникает вопрос, а что же происходило с подчинением гуманоидов. Гуманоидами во всех странах уже тысячелетиями руководят астроноиды. Душа Гитлера под влиянием окружающих астроноидов была полностью перепрограммирована и позднее Божий суд присудил ей и привел в исполнение смертную казнь.

Мадонна — гуманоид, арийка. На данный момент в ее душе большое количество перепрограммированных мегастонов. Эта душа — ангел, у которого начался процесс падения, поэтому он не выполняет предназначенного задания, а занимается в основном реализацией астроноидических программ. Крадет у людей время и вводит их в искушение своим красивым пением и демонстрацией своего красивого полуобнаженного тела. Прекрасный голос и прекрасное тело ее предназначались для выполнения божественной миссии. Мадонна, опомнись, тебе тоже придется — и уже приходится — за все дорого расплачиваться!

Римский папа Ян Павел II представляет... Подумайте сами! У меня после выхода книги и так будет достаточно проблем. Вот, каковы люди и как неверно мы о них думаем!

Ошибочно считается, что у людей одного народа общие психологические особенности. Правильнее было бы сказать — общие особенности физического тела, а не психологические. Во всех народах инкарнируются различных уровней гуманоиды и астроноиды, но лишь у нескольких людей очень мощно проявляются божественные или дьявольские свойства. Это уже зависит и от генофонда конкретного человека, и от условий воспитания, но никакой иной связи у психологических особенностей с национальностью нет. Фактически физическое тело с его мозговыми программами позволяет или не позволяет проявиться свойствам конкретной души. И, конечно, если какой-нибудь народ имеет примерно одинаковую информативную базу в мозгу, то эта имеющаяся в мозгу информация во всем народе примерно одинаково позволяет или не



позволяет проявиться душе каждого отдельного индивида, независимо от разнообразия душ. Это можно сравнить с проявлениями моды. Если все мужчины и женщины соответственно диктату моды стали бы носить джинсы и ковбойские сапоги, то, несмотря на внешнее сходство, ни в коем случае нельзя считать, что таким образом одетые тела подобны друг другу и по образованию, характеру, полу и т.п. Мы можем сказать только, что женщина в такой одежде похожа на мужчину, но в своей глубочайшей сущности она ведь остается неизменной. Правда, навязанный народу в целом режим привлекает души определенной ориентации. С этой точки зрения в каком-нибудь народе процентуально может быть больше представителей одной или второй иерархии. Живя в типично астроноидическом режиме, к сожалению, и души — гуманоиды перепрограммируются в астроноиды. «С волками жить — по-волчьи выть», — говорят умные люди, и это почти бесспорно. Следовательно, общие психологические особенности в одном народе, беря средние показатели, могут иметь место. Но если рассматривать отдельно каждого индивида, то увидим, что есть индивиды, которые даже в типично астроноидическом народе смогли сохранить свойства гуманоида и не позволили себя перепрограммировать. Яркий пример тому — Христос. С полным основанием он, обращаясь к народу, говорил:

*«Ваш отец дьявол, оттого не понимает мои слова и ищите убить меня».*

(Еванг. от Иоанна 8:40)

Христос хотел остаться овцой (Божьей) в волчьей стае, и совершенно логичен был результат с точки зрения дьяволов. Но разве поэтому мы можем считать, что весь иудейский народ — астроноиды? Нет, не можем! И опять тот же Христос и его ученики — яркий тому пример. Следовательно, ничего другого не остается, как только стать более зрячими и увидеть, в какого человека инкарнировался астроноид, в какого — гуманоид.

Психологи с помощью тестирования могут определить уровень способностей каждого человека разумно действовать в неожиданной и незнакомой ситуации и другие параметры, но никакими тестами никогда не определяют, какая душа обитает в человеке. Потому что на все вопросы теста душа ответит так, что результативная часть будет нужная ей, но не истинная. Я работал над этим вопросом. Есть только один способ точно определить, какая душа у человека — увидеть. Конечно, предварительно развить астральное зрение. Есть еще вторая возможность — спросить того, кто видит, если, конечно, он гуманоид и мы ему доверяем.

Приблизительные данные можно получить, напоив человека. Когда алкоголь опьяняет мозг и он не может точно функционировать, тогда прямое руководство физическим телом перенимает душа.

Если пьяный человек становится вздорнее, злобнее, враждебнее, агрессивнее, чем обычно, то в 95% случаев можем быть уверены, что в этом человеке обитает астроноид. А остальные 5% могут быть гуманоиды с мощными астроноидическими программами. Трезвый человек сознательно контролирует свое поведение, чтобы войти в общество, а когда этот контроль под влиянием алкоголя теряется, начинает действовать душа. Если происходит противоположное — пьяный человек делается добродушнее, нежнее, ласковее, то это свидетельствует о том, что в нем Божественная душа, а в мозге физического тела запрограммированы дьявольские дела.

Кроме деления на астроноидов и гуманоидов в каждой из этих иерархий

существует деление по уровню развития, который определяется количеством мегастонов в душе.

Солдаты — 3 уровень — до 1 млн. мегастонов;

Офицеры — 2 уровень — до 2 млн. мегастонов;

Генералы — 1 уровень — свыше 2 млн. мегастонов.

Земные местные души в основном делятся на солдат и офицеров. Так, например, у упоминаемого в Библии Иоанна Крестителя душа была землянка высшего уровня — офицер. Поэтому Иоанн, получив информацию, что прибыл ариец — генерал, подразумевается Христос, сказал:

*«Идет за мною сильнейший меня, у которого я не достоин, наклонившись, развязать ремень обуви его».*

(Еванг. от Марка. 1:7)

Но, разумеется, душа Иоанна Крестителя тоже была посланницей Бога и могла людям дать основное образование в Божьих делах.

*«Был человек, посланный от Бога; имя ему Иоанн. Он пришел для свидетельства, чтобы свидетельствовать о свете, дабы все уверовали через него. Он не был свет, но был послан, чтобы свидетельствовать о свете. Был свет истинный, который просвещает всякого человека, приходящего в мир».*

(Еванг. от Иоанна. 1:6-9)

Я, конечно, не первый и не последний человек, который старается открыть, что каждый из нас представляет ту или другую силу и что у представителей Божественной иерархии не может быть ничего общего с представителями дьявольской иерархии. Как в прямом, так и в переносном значении многие старались показать, что существуют силы тьмы и силы света. Это известно всем народам Земли. Этому учил людей и Христос.

*«Думаете ли вы, что Я пришел дать мир земле? Нет, говорю вам, но разделение».*

(Еванг. от Луки. 12:51)

Но вовсе не войну и ненависть хотел развязать Христос, а именно отмежевание гуманоидов от астроноидов, потому что последним это стопроцентно гарантирует смерть. Почему смерть? Об этом в главе «Энергообеспечение и помехи ему».

Лживы и порождены астроноидами учения, утверждающие, что силы тьмы нужны для обеспечения прогресса. Для прогресса достаточно неупорядоченной материи. Не нужен никто, разрушающий созданный Богом порядок. Чтобы объяснить это, достаточно привести простой пример. Мы дарим своему ребенку набор «Лего», чтобы развивалось конструктивное мышление. Ребенок медленно, тщательно складывает первую конструкцию и констатирует, что ее можно сделать еще интереснее, поменяв местами некоторые детали. Вдруг прибегает соседский ребенок, отнимает у вашего ребенка его конструкцию и, разобрав ее на детали, раскидывает по всей комнате. Несколько деталей даже оказываются за шкафом. Ваш ребенок, вместо того,

чтобы из уже сделанного варианта за короткое время улучшить конструкцию, во-первых, психологически травмирован и, во-вторых, травма сохранится до тех пор, пока он не найдет разбросанные детали и не восстановит свою прежнюю конструкцию. Конечно, если найдет детали за шкафом. В лучшем случае вернуться к достигнутому он сможет через час, в худшем — из-за нехватки деталей, восстановить конструкцию ему не удастся. Не будь соседского ребенка — астроноида и его разрушающего поступка, породившего хаос как в сознании вашего ребенка, так и в его игрушках, ваш ребенок в своем конструктивном мышлении за это время заметно бы прогрессирует. Но в нашем случае, если психологическая травма серьезная, его удержали на месте или даже отбросили назад.

То же самое происходит в школе; если в классе есть астроноиды, то их задача непрерывно мешать проведению урока, чтобы, во-первых, не позволить учителю систематически выстраивать сознание детей и, во-вторых, чтобы во время восприятия новой информации внести в сознание детей информативные вирусы. В результате хаотичная информация вносится и в гуманоидов. Из этого заключаем, что к психическому оружию, уродующему души, принадлежит и внесенная во время восприятия информации дополнительная информация, которая не относится к осваиваемой теме. Следовательно, в школах следует полностью искоренить любые действия школьников, мешающие работе учителя.

## *РЕБЕНОК — АСТРОНОИД*

Астроноидические души, представляющие первый и второй уровень, свои программы начинают открывать через физическое тело ребенка, достигшего примерно 4-летнего возраста, астроноид же третьего уровня свои дьявольские ужимки демонстрирует уже с момента рождения.

Дети, в которых инкарнировались души-астроноиды высшего уровня, очень хитрые. Они регулярно придумывают разные способы, как получить желаемую игрушку. Их варианты «вымогательства» могут быть весьма многообразны и иной раз даже на уровне угроз. В таком ребенке рано замечается страсть к деньгам. Средства для их добывания особенно не разбираются. Эти дети регулярно издеваются над сверстниками. Против тех, кто не сопротивляется, применяют террор. Унижая других, астроноиды сами себя выдвигают в лидеры.

Такой ребенок будет сознательно лгать даже в тех ситуациях, когда ложь доказана, чтобы причинить родителям еще большую боль.

Он обманывает сверстников всевозможными методами, а собственные проделки умело сваливает на других. Все эти свойства в большей или меньшей степени могут быть и у ребенка — гуманоида, если кто-то «забыл» о его перепрограммировании.

Астроноид третьего уровня уже с рождения демонстрирует свои дьявольские свойства потому, что он не способен аккумулировать энергию на долгий период времени и ему необходимо как можно больше и чаще вредить окружающим для привлечения отрицательной энергии. Таким детям свойственно часто и долго плакать, они вздорны и непослушны и до того, пока не научатся говорить и ходить. Такой примерно годовалый ребенок всегда хмурый, всегда ломает и рвет свои и чужие вещи. Это происходит не потому, что он хочет исследовать строение этих игрушек. В своих поступках он просто хаотичен и не способен проявлять длительный интерес к одному



предмету. Он хватает несколько игрушек сразу, ни с одной из них толком не играя. Для астроноида 3 уровня характерно желание причинять физическую боль кому-нибудь, кусая или дергая за волосы даже взрослых. Еще очень много других отрицательных признаков обнаруживается у астроноидов 3 уровня. Конечно, и у астроноидов 1-го и 2-го уровня иногда могут проявляться эти же качества, но очень редко. Это связано с тем, что высшему уровню нужен другой род энергии, которая добывается более утонченными методами, и реализовать последние можно лишь в том случае, когда сознание физического тела ребенка достаточно развито. Прежде этого через душу таких детей еще нельзя реализовать воровство, ложь. К тому же 1-ый и 2-ой уровни энергию аккумулируют на более длительный срок, поэтому свои дьявольские поступки они могут совершать реже и тоньше, предварительно их обдумав.

Астроноиды высшего уровня не приобретают энергию такими примитивными методами, как укусы. Потому что мать, хоть ей и больно, в своей слепой любви ласково одергивает малыша. В результате примитивный прием этим астроноидам энергию не дает, а естественная любовь матери порождает для них трудности. Поэтому их задача навредить родителям как можно больше и на долгое время.

Если в ребенке таких качеств сначала не было, а потом они стали появляться, то есть серьезное основание думать, что происходит перепрограммирование Божественной души вашего ребенка. В такой ситуации важно выяснить, кто в этом виноват, и изменить возникшую ситуацию на благо ребенка. В жизни ничего не может быть более важного, чем сохранить чистоту души, не позволив ввести в нее дьявольскую информацию, которая потом сама начинает умножаться.

Христос в своих речах многократно указывает, что обращается к астроноидам:

*«Иисус сказал им: если бы Бог был Отец ваш, то вы любили бы Меня, потому что Я от Бога исшел, и пришел: ибо Я не Сам от Себя пришел, но Он послал Меня. Почему вы не понимаете речи Моей? Потому что не можете слышать слова Моего. Ваш отец дьявол; и вы хотите исполнять похоти отца вашего. Он был человекоубийца от начала, и не устоял в истине; ибо нет в нем истины. Когда говорит он ложь, говорит свое; ибо он лжец и отец лжи. Кто от Бога, тот слышит слова Божии. Вы потому не слышите, что вы не от Бога».*

(Еванг. от Иоанна. 8:42-44,47)

*«Если бы вы были от Бога, то Бог любил бы свое. А как вы не от Бога, то ненавидит вас мир».*

(Еванг. от Иоанна. 15:19)

Иудеи, которые во все времена пытались исказить истину и культивировать ложь, стараются очернить Христа и убедить всех, что в Христе поселился астроноид:

*«Не правду ли мы говорим, что Ты Самарянин, и что бес в Тебе?» Иисус отвечив: «Во Мне беса нет; но Я чтю Отца Моего; а вы бесчестите Меня».*

(Еванг. от Иоанна. 8:48-49)

*«Меня прославляет Отец Мой, о котором вы говорите, что Он Бог ваш».*

(Еванг. от Иоанна. 8:54)

Этой цитатой подтверждается, что Христос старался четко отмежевать своего отца — Бога от иудеев, ибо считал, что они лицемеры и лжецы и только притворяются, что молятся Богу, фактически служа дьяволу.

*«Я предал им слово Твое; и мир возненавидел их, потому что они не от мира, как и Я не от мира».*

(Еванг. от Иоанна. 17:14)

Здесь следует объяснить, что словом мир\* мы обозначаем Солнечную систему: все что вращается по солнцу, вокруг солнца. Следовательно, в цитируемых выше словах Христос указывает: манипуляция словами Бога не означает, что иудеи представители Бога и поэтому их души ненавидимы во всей Солнечной системе, ибо они ворвались в эту систему в отличие от Христа, посланного из Божьего Царствия. То есть, здесь раскрывается, что среди иудеев очень много астроноидов — арийцев, которые, как и Христос, вошли в Солнечную систему из параллельных миров, только с той существенной разницей, что они посланцы дьявола, а он — посланец Бога, и его задача помочь спасти не только Землю, но и всю Солнечную систему, которую постепенно стремятся захватить астроноиды.

Порожденный астроноидами хаос во всех сферах нашей жизни хорошо изобразил режиссер Янис Стрейч в своем фильме «Мистерии старого волостного дома». И очевиден факт, что о фильме отрицательно высказывается «серая масса», неспособная увидеть истину, и, разумеется, астроноиды, которые видят эту истину и боятся ее. Поэтому они и программируют людей, что фильм — «полнейший бред», чтобы те, кто заметили глубокий смысл этой картины, подумали, что ошиблись, и не советовали бы другим посмотреть его, а держали бы рот на замке. Недаром в название фильма включено слово мистерия (misterius), которое в буквальном переводе с санскрита означает — заткнись.

По данным на 30 августа 2000 года на планете Земля ~ 45% гуманоидов и ~ 55% астроноидов. В Латвии ~ 40% гуманоидов и ~ 60% астроноидов. В Риге ~ 9% гуманоидов и ~ 91% астроноидов. Астроноидам важно собираться в местах, где можно найти доступ к рычагам власти и деньгам. Поэтому они собираются в центрах государственного управления и бизнеса.

На Земле из 100% астроноидов 10% — генералы, 57% — офицеры и 33% — солдаты. С принадлежностью людей к той или иной национальности тут нет никакой связи. Астроноиды, как я уже упоминал выше, есть во всех народах, так же, как во всех партиях, парламентах и правительствах, в полициях и прокуратурах, лечебных учреждениях, образовательной системе и т.д. У них существует и свое Земное правительство астроноидов, которое поддерживает связи с астроноидами в других местах Вселенной, чтобы совместно планировать захват власти в свои руки на Земле. Многие гуманоиды — предатели тоже вступили в их организацию.

Благодаря своему уму астроноиды добились планетарной мутации, и созданные Богом физические тела приняли в себя дьяволов, что изначально было невозможно. Физические тела астроноидов изначально были отталкивающие, но в результате многих

---

\* «Мир» по-латышски «pasaule»: pa — по, saule — солнце. Таким образом, букв. «pasaule» с латышского языка на русский можно было бы перевести «посолнцу».

генетических экспериментов им удастся теперь инкарнироваться в самые прекрасные тела. Эксперименты в генетике продолжаются и в будущем нас ожидают еще большие неприятные сюрпризы в этой области.

Отрицательные проявления национализма тоже результат деятельности астроноидов, чтобы не позволить положительной части каждой нации — гуманоидам объединиться между собой и с гуманоидами остального человечества. Поэтому национальные интересы зачастую ставятся выше интересов гуманоидов всей Земли. Вновь применяется давно известный метод — разделяй и властвуй.

Самоуверенность астроноидов, их убежденность в возможности завоевать Землю носят бесстыдный и откровенный характер, они не боятся это продемонстрировать. И не без основания, ибо все силовые структуры в их руках. То, чего астроноиды не могут добиться демократическими (дьявольскими) методами, того добиваются силой. Сколь многих людей они уже физически уничтожили за все время существования человечества и сколь многие еще будут уничтожены только за то, что эти люди разоблачили их и их деятельность. Принадлежность дьявольской иерархии они не стесняются демонстрировать, даже нося соответствующую символику. Расскажу несколько подробнее об управленческих системах, сравнивая иерархию душ с армейскими структурами. Высочайший руководитель в Божественной иерархии — Бог, чьи указания реализуют дальше души генеральской степени. Им, в свою очередь, подчиняются офицеры, а офицерам — солдаты. Законы Божественной иерархии предусматривают безоговорочное подчинение высшему руководителю, а за неповиновение душа моментально понижается в должности — и так до того, пока не очутится в аду. В дьявольской иерархии также существует безоговорочное подчинение высшему руководству, только с той разницей, что за неповиновение непокорный может быть уничтожен, чего никогда не делается в Божественной иерархии. Разумеется, до того момента, пока эти души принадлежат Божественной иерархии. В иерархии астроноидов дьявол провозглашает, что в результате демократических выборов солдаты его назначили высшим руководителем. Но за что солдаты избрали именно его, дьявол тщательно скрывает. Солдаты голосуют за кого-либо потому, что в них это кто-то запрограммировал (убедил, вдохновил), даже не подозревая, сколь мощная техника программирования против них была использована. Армия (можно читать: народ) стала марионеткой, которой кажется, что она сама решила, за кого голосовать, не понимая, что и думать в нужном направлении может приказать «некто со стороны».

В Божественной иерархии демократии не существует, ибо там никто не занимается обманом людей и все сознают, что любой системой должны руководить мудрейшие. А степень мудрости каждого для выполнения соответствующего задания может определить тот, кто еще мудрее. Поэтому в этой иерархии все должностные лица назначаются или отстраняются исключительно по распоряжению вышестоящего. Это обеспечивает монолитность и дееспособность системы. Такая система управления может быть только в том случае, если на вершине пирамиды стоит гуманоид, способный обеспечить присутствие исключительно гуманоидов во всей управленческой пирамиде. Тогда любая система будет процветать, и народ будет зажиточным и счастливым. Подобную модель в свое время реализовал Карлис Ульманис, но частично, так как и в образованном им управлении были астроноиды. В настоящее время мы удачно обмануты были идентичностью фамилии, — пусть себе живет народ с надеждой, что будет также хорошо, как в бывшее время Ульманиса, и даже лучше! Но, пока надежды

затуманивали наши глаза, астроноиды укрепляли свои позиции.

Теперь, когда астроноиды, в скрытом виде «перемешав» Божественную и дьявольскую управленческие системы, изображают, что трудятся на благо народа, можете быть уверены, — народу будет лишь настолько хорошо, чтобы он не восстал против существующего строя. Народ все время будут держать на этой грани. Охраняться же эта граница будет экономическими методами. У народа слишком маленькие пенсии, могут начаться волнения, — хорошо, повысим, подбросим еще 19 сантимов в месяц, чтобы можно было купить на одну собачью кость больше! Учителям тоже плохо. Да, эти умнее, могут поднять на ноги большие народные массы, тут сантимов недостаточно, нужна по крайней мере «пятерка», но лучше все-таки — 10 латов, чтобы успокоились на какое-то время!

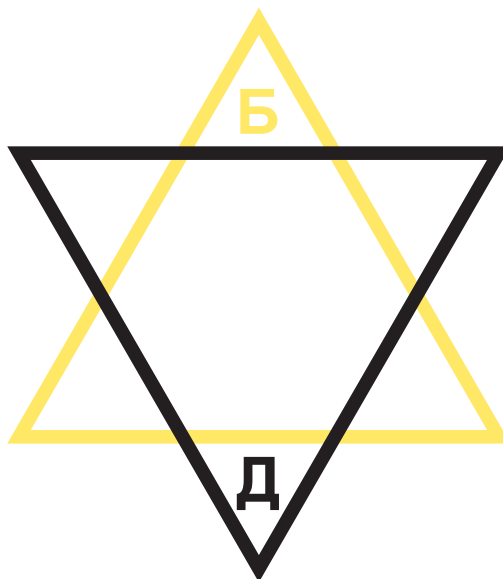
Все обосновывается нехваткой денег в бюджете. Сказки для дураков эти обоснования. Наше государство богаче, чем большинство из нас могут вообразить. Разве мы все не видим, какие дома строятся в престижнейших местах, и на каких машинах ездят господа? Ах, это честно заработано? Они забыли, что такое честь! У этих добытых ими денег в 99% случаев со словом «честно» нет ничего общего. У них эта прибыль благодаря способности обманывать народ. Изучайте, люди, экономику и вы все это сами поймете!

Чтобы было понятнее, что происходит, графически изобразим символику двух иерархий и то, какой должна быть линия фронта между противниками.





В настоящее время «перемешанную» управленческую систему нашего государства, в сущности и других экономически развитых стран, символически можно изобразить, к сожалению, так:



Как я писал, астроноиды с откровенным бесстыдством демонстрируют свою символику, будучи убеждены, что никто не раскроет, что это на самом деле означает, а если все же раскроет, то такому человеку или группе людей быстренько закроют рот и уберут со «сцены». Нам правильно объясняется, что пирамида с обращенной вверх вершиной символизирует Божественную иерархию, но полная ложь, что пирамида с обращенной вниз вершиной символизирует поток Божественной информации к людям и утверждает связь с Богом. Совершенно однозначно то, что пирамида с вершиной вниз символизирует дьявольскую иерархию! Эти два символа соединены между собой, чтобы продемонстрировать нынешнюю мощь астроноидов. Недаром дьявольская пирамида (вершиной вниз) выдвинута на передний план, как можно это видеть и на их значках. Эта дьявольская пирамида, которая перекрывает Божественную, символизирует то, что дьяволы способны использовать и гуманоидов, и их Божественную систему управления для достижения своих целей. Но это, разумеется, знают только высшие руководители астроноидов. В «незнайках» программируется выше изложенная ложь. Поскольку этот символ широко используют масоны, то сразу становятся ясны и их цели и задачи. У масонов этот символ используется и как талисман, которому они массово поклоняются. Как бы это ни казалось странно, по своей глупости они просят о помощи и Бога, и черта, потому что большинство масонов заверили, что и дьявол предусмотрен в Божественном плане как их помощник. Лишь высшее руководство масонов — астроноиды знают, что помощь этим обманутым прислужникам оказывает только дьявол, а Бог от них давно отказался. Ведь и Христос в свое время указывал: «Не будь слугою двух господ».

Самые богатые эту символику изготавливают и носят из чистого золота. Если увидите человека, гордящегося этой символикой, то знайте, что, в лучшем случае, этот человек обманут, а в худшем — он астроноид, который гордится ею сознательно. Как в

первом, так и во втором случае эти люди опасны для каждого индивида в отдельности и для всего человечества в целом. У масонов есть оккультные секты (астроноидов), которые совершают различные ритуалы, используя этот талисман, потому что у него мощное энергетическое воздействие. В этих ритуалах, чтобы привлечь к талисману дьявольскую энергию, приносятся в жертву не только цветы и плоды, но даже живые дети гуманоиды. Этим и объясняется большое количество детей, пропавших без вести. Например, в Англии в таких ритуалах погибает 2% всех пропавших без вести детей. Это вызывает у вас удивление и ужас? Да, ужасно, что это происходит в наше время и к тому же в цивилизованных странах. Поэтому гуманоиды скорее сами должны увидеть истину и меньше верить тому, что пишут в газетах и показывают по телевидению. В Латвии есть люди, которые постепенно вводят эти дьявольские жертвенные ритуалы, пока, правда, принося в жертву только цветы и плоды. На данный момент, это все на соответствующую тему. Если будет возможность и буду жив, то напишу подробнее о том, какие мы разные.

*Посвящение душам — арийкам  
в связи с рождением  
на планете Земля*

## **СКАЗКА О КРИСТЕ**

Во Вселенной живут два могущественных правителя: Бог и дьявол. Один назначен правителем в царстве света, а второй насильственно захватил власть и правит в царстве тьмы. У обоих правителей очень много подданных, которые сознательно им служат. Много и таких, которые обеим сторонам служат неосознанно. Все время существования этих царств их подданные поселяются жить и на планете Земля, где было суждено родиться Кристе. Эта маленькая девочка еще не понимает, кто ее создал, но об этом-то и говорится в этой сказке.

Высочайший правитель Вселенной — Бог, будучи недоволен положением всех вещей на Земле, послал туда своих преданнейших учеников выполнять его волю. Эти ученики старались уладить все Земные дела так, как их учили. Они были весьма яркими личностями, о которых люди еще теперь вспоминают, спустя многие тысячелетия. Многие из них среди нас и сегодня. Их задачей было и остается учить людей строить взаимоотношения так, чтобы все люди жили в согласии с собой и окружающими людьми, образуя полную гармонию в себе и других, достигая таким образом чувства счастья. Эти ученики Высочайшего Правителя Вселенной старались осветить путь каждого человека, по которому он должен идти, чтобы суметь обрести счастье. Но силам тьмы это было не по нраву, потому что они не выносили света и всех, кто его несет. Темные начали жестокую, полную коварства борьбу с несущими свет, чтобы не позволить им исполнить порученное задание. В этой жестокой борьбе на Земле свет бесчисленное количество раз чередовался с тьмой и поэтому в человеческой жизни было очень много серых, полных смятения моментов, которые сделали серыми большинство жителей нашей планеты. Серые захватили власть и темные радовались своей победе. Высочайший Правитель Вселенной гневался, что люди позволили затемнить свое сознание, но сильнее гнева была любовь к впадшему в грех человечеству

и Он нашел разные приемы, как людям осветить объятую тьмой сознание и стать носителями света. Если простейшими способами было невозможно изменить темную природу человека, самых несознательных он заставлял выносить множество духовных и физических мук.

И вот теперь мы приблизились к тому моменту, который связан с рождением маленькой Кристи. Итак, в одной из этих космических битв встретились две сильные души, узнавшие друг друга по прежним ссорам. Сейчас им еще один раз была предоставлена возможность решающей битвы, кто кого одолеет и каким путем поведет. Но случилось так, что одна из душ — Божественная — полюбила своего противника. В соответствии с законами Вселенной любовь сильнее ненависти, поэтому охваченный любовью сделал все, чтобы убедить противника стать сообщником. Противник, в связи с вновь создавшейся ситуацией, моментами сомневался, стоит ли служить силам тьмы, и сблизился с носителем света.

Однако, в решающие моменты битвы Вселенной влияние темных сил было таким могучим, что служащая тьме душа поступила предательски и откровенно издевалась над носителем света. Любовь слепа и полуслепым сделала и носителя света, ибо он не заметил, что темный стал светлее лишь снаружи, а внутренняя сущность осталась неизменной. Погасла надежда носителя света, что темный станет светлым и они вместе впредь, осиянные любовью, понесут свет другим. Светлый в отчаянии обратился за советом к Высочайшему Правителю — к Богу.

Высочайший Правитель принял решение посеять в темном маленькое солнышко, чтобы оно рассеивало тьму изнутри, и поручил сделать это светлomu. Воля Высочайшего была исполнена, темный был скрещен со светлым и в соответствии с законами Вселенной появился ребенок, рода, противоположного светлomu, и в честь этого скрещивания ребенка назвали Криста. Маленькая Криста своим неотразимым сиянием, сначала изнутри, а потом и снаружи, так сильно осветила охваченного тьмой, что произошло чудо, и тьма исчезла.

Так, благодаря Кристе и мудрости Правителя Вселенной одна из битв Вселенной закончилась победой носителя света. И все три главных героя этой битвы стали носителями света и всю оставшуюся жизнь на Земле жили в любви и согласии.

В этой сказке описывается один период моей жизни, а сказкой я назвал его потому, что все описанное в последних строках в жизни произошло совсем по-другому. Как именно, прочитаете в главе «Любовь».

## Лабиринт

*Жизнь у вас как лабиринт,  
Там — сплошные заблужденья.  
Ваши будни словно спринт,  
Где сознание сладко дремлет.  
«Пробужденья», — все твердят,  
Утопая глубже в дреме.  
Пробудитесь вам пора  
Или вскоре ад проглотит.  
Гляньте пристальней на звезды  
Бог на вас с печалью смотрит,  
«Пробужденья», — вы твердите,  
Сами же все глубже спите!  
Пробудитесь!  
И с молитвой обратитесь.  
Боже! Выведи на путь нас  
В царствие твое ведущий.  
Ибо ныне большинство  
Дьявол водит в лабиринте.  
Той дорогой он ведет,  
Смерть где Вечная вас ждет.*









## Колыбель

*Бог тебя, душенька,  
на землю опустил  
Не для того, чтоб  
превратилась в прах Ты,  
А чтоб росла Ты  
и крепчала,  
Божественные чтоб  
миры познала.  
Рости и укрепляйся,  
душенька, теперь,  
Ведь скоро ты покинешь  
колыбель.  
Препонов много  
на пути Твоем,  
Но если испытания  
пройдешь —  
Жизнь вечную приобретешь,  
А если нет —  
В небытие уйдешь.*

Планета Земля — одна из колыбелей души, которую рано или поздно придется покинуть. Пройдя все циклы развития и испытаний, душа может быть бессмертна, но может на каком-то этапе и погибнуть, обрета вечную смерть.

## ПУТЬ РАЗВИТИЯ

Одна из первых и главных задач гуманоида — обеспечить духовное развитие себя и окружающих людей. В каждом гуманоиде достаточно много информации, чтобы реализовать эту задачу, обеспечить всем необходимым физическое тело человека и параллельно продолжать освоение новых знаний. Только физическое тело этого не знает и поэтому не поддается руководству души. Один из важнейших факторов, влияющих на рост души, это семья физического тела и условия жизни в ней. Они могут способствовать как развитию, так и деградации.

В большинстве случаев у гуманоидов при инкарнировании в физические тела на Земле начинается деградация, которая проявляется как частичное перепрограммирование мегастонов. Это связано с астроноидической системой образования, в результате воздействия которой полностью блокируются многие мегастоны с Божественной информацией высокого уровня. В результате длительной блокады эти мегастоны не способны предупредить человека о фактическом положении вещей, к тому же душа человека во время множества нападений астроноидов утрачивает большое количество мегастонов. Если бы система образования учила людей, что существует подобное деление — на астроноидов и гуманоидов — и тому, как функционируют те и другие, тогда человек и на уровне физического тела мог бы помочь душе защищаться от нападающих и увеличивать ее информативную базу. До тех пор, пока системой образования на Земле будут руководить астроноиды, продолжится массовая деградация гуманоидов. Наиболее опасно время, когда мозговая система ребенка еще не готова трансформировать даваемую душой информацию с помощью речи, письма и т.п. Ребенку в категорической форме навязывается информация, которая фактически для него опасна. Через мозг физического тела перепрограммируется душа, и в период, когда ребенок учится выражать свою точку зрения, последняя уже основывается на астроноидических программах. Чтобы не калечить духовно ребенка таким образом, необходимо на 90% изменить существующую систему образования, и практически это очень нелегко осуществить, так как астроноиды будут этому интенсивно сопротивляться. В школах Валдорфа система образования ближе к Божественной системе, но только на уровне детского сада этой системы. В дальнейшем и в школы Валдорфа входят астроноидические элементы.

Весьма тяжелая судьба у многих высоко развитых душ, которые инкарнировались в генетически высококачественные тела с высокими интеллектуальными показателями. Это в тех случаях, когда интеллектуальные программы противоречат программам души. По этой причине интеллект не пропустит через себя столь необходимые душе знания и не примет переданную душой информацию телу. Поэтому душа с большими трудностями будет умножать количество мегастонов — расти.

Подобное будущее ожидает в настоящий момент еще маленького, родившегося 15 октября 1995 года мальчика М.З. В него инкарнировалась душа высокого уровня, но мощный интеллект, который дополнительно программирует в школе, не станет считаться с нуждами души. Поэтому, как бы не стремилась расти его душа, в этой жизни количество ее мегастонов не превысит 3 млн. 200 тыс. На душу будет совершаться множество нападений астроноидов, потому что астроноиды стремятся уничтожать гуманоидов высшего уровня и им не нравятся слишком умные тела, если в них поселяются гуманоиды. Вместо того, чтобы защищаться этими двумя системами —



телом и душой, интеллект М.З. будет резко, но не Божественно реагировать на нападки астроноидов. В результате этой борьбы душа, лишенная поддержки тела, потеряет много мегастонов. Хотя рост души М.З. мог бы быть очень большим, за одну жизнь она не превысит вышеупомянутых показателей. Развитие состоится, но не соответствующее возможностям.

Душа, несмотря на самые невыносимые обстоятельства, не должна ни в коем случае поддаваться нажиму астроноидов. Надо выдержать все испытания, во всех ситуациях сохранить свои Божественные возможности. Во время нападений важно, чтобы рядом находились свои — гуманоиды, и мы почти всегда хотим получить эту психологическую поддержку в семье. Но на практике открывается, что в семье иной раз самый большой враг — астроноид. В подобных ситуациях мы ищем друзей — родственные души вне семейного круга. Хотя и с друзьями следует быть осторожными — они могут как возвысить, так и потопить. Этот путь поисков труден, но в результате он может послужить росту, если наши поиски серьезны.

Чтобы определить уровень развития души, французский психолог Альфред Бине (1857-1911) в сотрудничестве с Теодором Лиманом уже в 1905 году разработали и опубликовали тесты разумности для детей. Их расположили по степени трудности и приняли за стандарт средние способности ребенка. Если, например, большинство десятилетних детей могли ответить на конкретные вопросы, а некоторые нет, то было принято, что эти последние не соответствуют десятилетнему психическому возрасту. Даже если двадцатилетний человек не мог ответить на вопросы тестов для десятилетних, было принято, что он не соответствует психическому возрасту десятилетнего ребенка. Хотя в 1911 году эти данные полностью переработали в такой форме, как они были подготовлены, с помощью их не определялся уровень развития души каждого человека. Не показывают истинной картины и психологические тесты, разработанные в наше время. Люди не могут определить уровень развития души с помощью тестов, если только сама душа не захочет участвовать в этом процессе. Можно определить лишь уровень развития мозговой системы. Только высоко развитая душа может определить уровень развития другой души, подключившись к ее базе данных и передав эту информацию мозговой системе человека. Совершенно абсурдна ситуация, когда существо низшего уровня, каковым является человек, пытается точно тестировать форму жизни высшего уровня, о которой практически ничего не знает.

Слово «астро» на языке Бога означает «низкий». Все комбинации слов, которые начинаются с этого слова, указывают на проявления низкого уровня. Например, «астронавт» — низко летающий, т.е., пилот, чья дальность полета ограничена. Он не может в соответствии со своим желанием отправиться в любое место в пространстве.

Оппонентам: прошу не путать слово «астро» с «астрон» — звезда.

Вы уже поняли, что астроноид это существо низкого уровня развития, потому что, несмотря на огромное количество мегастонов, которое указывает на большое количество имеющейся в нем информации, свой низкий уровень он демонстрирует одним фактом — служением дьявольской иерархии. Астроноиды не понимают того несравненного множества возможностей, которые дает Божественная иерархия. Астроноид очень ограничен в своих возможностях, в то время как у гуманоида нет таких ограничений — надо лишь хотеть и он сможет все, что только пожелает, даже в один момент очутиться на другой планете. Кажется невероятным, но если вы внимательно прочтете эту книгу, то поймете, как это просто.

Противоположно слову «астро» слово «улозо» — высокий, высоко развитый.

Гуманоид тоже не всегда может быть обозначен этим словом. На то, что гуманоида можно обозначить этим словом, указывают показатели Монады, которые на санскрите обозначают словами: Атма, Будхи и Манас. Эти показатели не должны быть ниже 90%. Здесь следует подробнее объяснить, что одно из обозначающих душу слов — Монада — употребляется ошибочно. Это греческое слово, которое на русский язык следовало бы перевести как «триединый». В оккультизме это слово символизирует душу, в которой объединяются все три Божественные свойства.

Во-первых, воля (Атма) преданно служить в Божественной иерархии.

Атма персонифицирует силу воли, которая опирается на знания, понимание предстоящих испытаний, готовность и способность их выдержать.

Во-вторых, любовь (Будхи), которое обозначает проявление божественной любви ко всем сотворенным Богам формам жизни, независимо от их родственности человеку, и опирается на знание о любви. Но как высшее достижение рассматривается способность любить даже своего противника, сознавая, насколько это уничтожающая сила в борьбе с астроноидами.

В-третьих, Высший Разум (Манас), способность поддерживать связь с Божественной иерархией, что обеспечивает принятие правильных решений.

Манас — в буквальном переводе — разум, который делится на два уровня — человеческий и Божественный. Правильно Манас следует понимать однозначно как Божественный разум, который человек обрел, развивая Атма и Будхи. В христианстве это вхождение Божественной мудрости в человека обозначают словами «Пролитие святого духа».

Например, мои показатели Монады 16 ноября 2000 года были следующие:

- Божественная воля — 88%;
- Божественное образование (мудрость) — 89%;
- Божественная любовь — 76%.

Как видите, ни один из этих показателей не превышает необходимой минимальной грани — 90%. Чтобы я мог называть себя высоко развитым существом, я должен не только хотеть Божественно поступать, но и уметь свое желание реализовать по крайней мере в границах 90%. Следовательно, я должен устранить все обстоятельства, которые мне мешают это сделать. Чтобы я мог их устранить, необходимы знания, которые помогают констатировать эти обстоятельства.

Но знания, как видите, еще неполные. До нужного минимума знаний не хватает 1%. Чтобы моя душа — Эдони среди душ своего уровня была на самом высоком уровне, необходимо 100% знаний. Это можно сравнить со школой, где из 100% знаний, которые дает конкретное учебное заведение, каждый ученик освоил процентуально только часть. Лишь редкий ученик осваивает стопроцентно все, чему его учат учителя.

Так же и в моем случае. Я освоил только 89% оккультного образования из тех 100%, которые нужны при окончании соответствующего учебного заведения. Как в любой школе, отметка — показатель уровня знаний, так и здесь, только по системе в 100 баллов.

Недостаточное образование — причина и недостаточной способности реализовать Божественную любовь, ибо в отдельных ситуациях не хватает информации, которая помогает ориентироваться и соответственно действовать. Недостаточен и самоконтроль. Очень трудно любить своего врага. Я могу свое чувство внешне контролировать, но это идет не от сердца. Эдони еще не может преодолеть этот барьер. Хорошо, что относительно врага, как бы он ни провоцировал к ненависти, я могу быть

хотя бы совершенно равнодушен.

С любовью к природе и животным все в порядке. Я увидел Божественную душу в каждом растении, и охваченный Божественной любовью смотрю на их жизнь. Я не способен отломить даже маленькую веточку у куста, не испытал боли от нанесенной другой жизни обиды.

Чтобы повесить показатели этой любви, недостаточно того, что я сам не обижаю живые существа. Надо найти силы указать на это каждому, кто поступает неправильно, но, если я буду это делать, то большинство людей из общества сочтет меня сумасшедшим.

Люди! Вам кажется, что это мелочь — сорвать на лугу один цветочек, но ведь и его кто-то создал, и этот создатель не хочет, чтобы кто-то обижал им созданное. Помните и учитесь любить каждый имеющийся в природе цветок! Срывая его, вы отрываете руку у Бога. Громкие слова? Нет! Действительность, когда вы ее увидите, еще трагичнее.

И вы — торговцы цветами — посмотрите внимательнее, что продаете. Вы массово торгуете мертвецами! Вы скажете — «красивыми мертвецами». Да, вы — торговцы тоже довольно красивые. Вообразите ситуацию, что вас кто-то собрал, умертвил и продает, пока вы еще красивые — не сгнили.

Мы почти все научились отличать живого человека от мертвеца, но почти никто не отличит живой цветок от мертвого. Я тоже в этой жизни долго этого не мог. Теперь могу, но все равно я в этой области несовершенен — как говорят мои учителя. Но я буду стараться и скоро смогу любить и вас — мои враги! Только знайте, что вашим дьявольским душам это будет гораздо неприятнее, чем то отрицательное, что, успешно спровоцированный вами, я обращаю против вас.

Из выше написанного следует понять, что полноценными душами в божественной иерархии являются те, в которых есть это святое триединство — божественная воля, любовь и знание, которые вместе дают способность реализовать божественные дела на высоком уровне.

К сожалению, приходится признать, что именно этого Божественного разума, в нашем понимании, в более низко развитых формах жизни больше, чем в человеке, который утратил связь с высшим сознанием. Представители минералов, растительного и животного мира эту связь с Богом доказывают непрерывно, а мы — люди — непрерывно доказываем противоположное.

Интересные факты об уровнях развития душ открылись, когда я попросил Лайю представить данные о состоянии душ у собак.

Сначала с такой просьбой ко мне обратилась одна жительница города Тукумса. Ее воспитанницей была немецкая овчарка. Поражает не то, что общее количество мегастонов души было 72 тысячи, но факт, что у собаки не было ни одного дьявольского мегастона. В моей практике это был первый случай, когда я открыл стопроцентного гуманоида, к тому же в собаке. Следовательно, эта собака не допустила ни одного поступка, который не входил бы в Божественные законы.

Лиепайчанка Олита тоже хотела узнать состояние души добермана Келли. У собаки из 5 тысяч мегастонов 2 тысячи были астроноидическими. Имя души Келли было Ренас. Когда Олита это узнала и начала так обращаться к своей собаке, то реакция была очень интересной. Собака выразила удивление.

Таким образом, количество мегастонов души у собак может быть очень разным. От этого и зависит уровень разумности собаки, независимо от ее принадлежности к той

или иной породе. Перепрограммированные мегастоны свидетельствуют, что и собаки могут быть с противоречивыми программами. Состояние души собаки в большой мере зависит от того, кто хозяин собаки и как он ее воспитывает. Если хозяин астроноид, то собаке-гуманоиду будет очень трудно противиться дьявольскому воспитанию, и душа собаки может стать стопроцентным астроноидом. Как видите, и у воплотившейся в собаку души путь восхождения нелегок и полон различных препятствий. Не всегда хозяину собаки нужно быть астроноидом, чтобы искалечить душу собаки. Взяв информацию о родившейся 29 июля 2000 года сучке с душой Тейры, я констатировал, что в этой инкарнации за два месяца жизни из 7 тысяч 314 мегастонов 1 мегастон уже перепрограммирован. При инкарнации у души не было астроноидической программы, но люди, из-за своего незнания, уже успели ввести дьявольскую информацию. Остается пожелать только, чтобы у хозяина Тейры возникло понимание о фактическом положении и чтобы он стал не только воспитателем физического тела Тейры, но и способствовал развитию души в соответствии с Божьими законами.

Только что вышедшую из вистрона душу обозначают словом висторе, которое состоит из двух частей. Вис — сильнейшая и торе — держать. Это слово символизирует путь и трудности, преодолевая и понимая которые душа становится сильнейшей видержки относительно душ, которых создали иначе.

Земные души рождаются в весьма суровых обстоятельствах, где находится много астроноидов, поэтому здесь условия их жизни чрезвычайно тяжелые. Чтобы не позволить себя перепрограммировать, приходится много вынести. Те, которые понимают, что эти страдания — закалка, начинают смотреть на проблемы иначе и в результате становятся непобедимы. Те души, которые стараются обойти проблемы, обычно это делают методами, не соответствующими Божественному порядку, тяжко наказываются и в этой борьбе утрачивают поддержку Бога. Земные души называются висторе, потому что по сравнению с арийками более выносливы. Арийки несравненно умнее землянок, если брать средние показатели, но, находясь в райской части Божьего царствия, не закалились против нападений дьяволов, поэтому, войдя в адскую зону Божьего царствия, не всегда способны выжить в столь экстремальных обстоятельствах. Души-арийки, как цветы, жившие в теплице и пересаженные туда, где климатические условия несравненно суровее, погибают, если не могут приспособиться. Лишь редко кому из этих душ удастся выжить, сохранив свою Божественную чистоту. Разумеется, эти души не могут демонстрировать свои способности, ибо руководимое ими тело — человека уничтожат астроноиды. Поэтому они действуют в условиях, которые не имеют тесной связи с нахождением в обществе, и свое Божественное учение несут человечеству с помощью посредников. Они не боязливы, но достаточно разумны, ибо сознают, что будут вовлечены в борьбу, где потеряют много сил и времени, которые можно использовать гораздо целесообразнее. Поэтому в качестве посредников в основном используются более закаленные земляне — висторе.

Означает ли это, что Бог своих представителей посылает на верную смерть? Вовсе нет. Перед инкарнацией эти души тщательно подготавливаются теоретически для жизни в низших слоях системы Медеса — в аду. Но теория есть теория, а практика это совсем другое, поэтому эту практическую сторону большинство арийцев не выдерживают.



## *ВОЗНИКНОВЕНИЕ ИМЕНИ*

Увлекательна информация о возникновении имени души. Души, которые созданы в матери, вначале получают имя, образованное от имени матери. Лайя образовано от имени Лазейры. Язейр, имя брата Лайи, тоже. Полностью это имя утверждается после первой инкарнации души и, если есть необходимость, коррелируется.

Душам-землянкам изначально имя не дается. Эти души получают имя только после первой инкарнации. Каждая буква имени души состоит из большого количества информативных единиц — живых существ, которые в каждую букву в очень концентрированном виде включили информацию обо всей жизни души. К тому же эти существа способны издавать звуки, которые исполняет, в нашем понимании, целый симфонический оркестр. Всю жизнь души они способны сыграть, как музыку, которую слышат существа уровня Медеса — души. Человек эту музыку сфер может слышать и записывать лишь в том случае, если его душа эту музыку трансформирует на слуховую систему. В обычном диапазоне человеческого восприятия имя, например, моей души Эдони — звуки всего пяти букв, но душам в каждом из этих звуков слышна амплитуда звуковой гаммы, которую трудно постигнуть нашим разумом, — свыше сотни различных нот. В одной букве целая симфония, а во всех вместе — полная информация обо всех инкарнациях души, талантах, специализации, целях, выполненных и невыполненных задачах, месте рождения души, признаниях и выговорах, полученных от матери души, величайших грехах и т.д.

У всех душ после каждой инкарнации имя корректируется, ибо добавляется новая информация. Эти коррекции делает сама душа.

Проследим, как менялось звучание имени Эдони во время инкарнаций.

После первой инкарнации Эдони обозначили только одной буквой Э, в диапазоне нашего восприятия, а на уровне мира Медеса в этой букве заключалась вся необходимая на этот момент информация. После второй инкарнации имя моей души уже обрело более развернутое звучание — Эйя.

После третьей — Эйдоя.

После четвертой — Эдоя.

После пятой — Эдоя.

После шестой — Эдонса.

После седьмой — Эдорина.

После восьмой — Эдорика.

После девятой — Эдони.

После этой инкарнации, исходя из заключенной сейчас в имени информации, имя будет звучать Эдониас, но полностью оно уточнится, когда душа возвратится в мир Медеса. Если одну букву имени души могут образовывать более сотни различных информативных единиц, то, разумеется, у каждой из них свое название. В настоящий момент это несущественно, поэтому проинформирую вас только о том, что имя моей души состоит из информативных единиц, которые в свою очередь состоят из майсит и векталиев. Это примерно то же самое, как, скажем, слово «звуки» можно расшифровать с помощью различных нот и у каждой из них будет свое название.

Эти две названные мной группы информативных единиц у других душ могут вообще не применяться, и их имена могут быть образованы из совершенно других групп информативных единиц.

## Эдони создал дерево

На картине на языке символов изображено, как Земная душа создает свое тело.

Форма цветка, видная на картине, заключает в себе символ души (Эдони), а листья символизируют процесс роста дерева, который успешен.

Белая башня символизирует ствол дерева, это душа, которая приняла форму дерева.

Белые язычки пламени символизируют мегастоны, которые умножаются, и среди них нет ни одного перепрограммированного.

Выше (по стволу) виден образ человека с солнышком в руке, этот образ символизирует годы расцвета, молодости.

Еще выше образуется зеленое ответвление, с зеленым символом души, который пронзается мечом, это означает, что дерево ломается ветром.

В правом верхнем углу картины сломанный ствол дерева, с которого поднимается душа (образ женщины) и отправляется в параллельные миры.

В левой стороне картины под солнцем символическая Земля, а символы вокруг неё — краткое описание жизни, прожитой Эдони в дереве.



Laija







## Путь Эдони

В нижней части картины символическое море, в котором родился Эдони.

Розовое, желтое и зеленое образования — символы отдельных свойств души. Они все символизируют развитие Эдони.

Розовое — ниже, чем остальные — это божественная любовь, которая проявляется не во всех ситуациях.

Желтое — божественная воля, она уже на более высоком уровне.

Зеленое — стремительное духовное развитие — рост.

В основном все эти качества должны быть на одном уровне.

В правой стороне зеленого уровня роста символически изображаются все жизни до человека. Символ до зеленого цвета — ворота к гораздо более высокому уровню форм жизни — человеку. Буква Э — первая буква Эдони.

Слева изображаются уже инкарнации в человека.

Голубовато-зеленый символ выше — имя Эдони на языке символов, так оно выглядит в параллельных мирах.

Над символом Эдони символ зеленого цвета, потому что уже почти может быть причислен к землянам высшего уровня.

Выше — параллельные миры.

## ЭДОНИ

Перед тем, как начать писать эту главу, следует внести некоторую ясность, иначе при чтении этой книги и более всего главы «Эдони» у читателей возникнет вопрос, кто же пишет книгу, потому что моментами кажется, что это Янис, в другом месте — Эдони, а местами еще какое-то третье лицо.

Это связано со спецификой работы медиума. В основном пишуший на бумаге, несомненно, я — Янис. Только те, кто даёт мне информацию, — различные существа. Иногда текст создается на основе моей мозговой памяти, иногда переключается на информацию, предоставляемую Эдони, и рассказчик он, а я только записываю его информацию. В отдельных ситуациях к моему мозгу напрямую подключаются Атий, Лайя или Лазейра и тогда все написанное мной уже как рассказ третьего лица. Я, конечно, весь текст мог представить единолично, но тогда эта книга уже не была бы правдивой, поэтому постарайтесь весь текст воспринять как одновременное повествование нескольких лиц об одном и том же ходе событий.

Как происходил процесс создания Эдони с 1002 по 1005 год, вы уже знаете. Теперь вкратце опишу процесс развития Эдони до наших дней.

Напомню, что образование Эдони в вистроне началось с отделенных от его создателя Атия 100 мегастонов и в вистроне достигло 4 тыс. мегастонов. Когда все, что необходимо было сделать в вистроне, было завершено, Атий в 1005 году взял к себе Эдони и начал дополнительный процесс обучения, чтобы подготовить Эдони к первой инкарнации с заданием образовать морскую водоросль и поддерживать в ней жизненные процессы.

Прежде всего, конечно, следовало ознакомиться с условиями жизни мира Медеса и ее правилами, так же, как маленький ребенок, родившись, сперва знакомится с окружающей средой и лишь после этого начинается его обучение. Когда Эдони осознал, где он и что надо делать дальше, он стал совершенствоваться и информативно, и энергетически.

В этот период Эдони научился, как синтезировать вещества и энергии для создания различных растений в водном мире, а как практическая работа ему была поручена организация процесса создания именно морской водоросли.

В 1011 году, когда количество мегастонов Эдони достигает 4800, Атий его инкарнирует в водоросль. В животном мире душа привлекается в тот момент, когда яйцеклетка соединяется со сперматозоидом, а в растительном это происходит у каждого вида по-своему.

У морской водоросли этот процесс происходит так.

На корне водоросли-матери образуется новый корешок и завязь черенка. Туда-то и был инкарнирован Эдони, и все дальнейшие процессы уже регулировал сам. Водоросль — мать свое время отжила, состарилась и отделилась — умерла. В дальнейшем мы можем выращиваемую Эдони водоросль уже считать матерью, которая вырастет сама и будет растить дальше корни и на них будут развиваться и ответвляться новые дети.

Многообразие форм жизни в водном мире очаровало Эдони, привело его в восторг. Он не мог надивиться многообразию сотворенного Богом водного мира. Вид морских водорослей, куда инкарнировался Эдони, — многолетний, поэтому Эдони был настроен на длительное исследование моря. Он даже не успел подумать, что многие

обитатели моря могут использовать его плоть как продукт питания. Вывод вы можете сделать сами... Эдони в водоросли удалось прожить лишь примерно 2 года, после чего созданную и выращенную им водоросль просто-напросто съели рыбы.

Эдони этот факт незамедлительно сообщил существам параллельного мира, ответственным за регистрацию умерших. Когда в «книге» умерших событие было зафиксировано, Эдони уже ничто, кроме обретенных знаний, не связывало с водным миром. Он в этой земной жизни достиг 4922 мегастонов, и в 1013 году отправился в мир Медеса к своему создателю — отцу Атию. Эдони нужно было упорядочить старые и освоить новые знания, чтобы по прошествии какого-то времени их применить на практике. После первой своей инкарнации Эдони начал с того, что выяснил, как его зовут. Первое имя Эдони, чтобы обратиться к нему, было весьма простым: Э. Как я уже писал выше, имя души после каждой инкарнации меняется, но чтобы текст легче воспринимался, я во всех инкарнациях буду указывать теперешнее имя своей души и только в конце каждой инкарнации укажу, каким будет имя Эдони в следующей жизни.

На сей раз Эдони учился у отца Атия шесть Земных лет. Он образовывал себе новые мегастоны, в которых начал программировать новую информацию. В новые мегастоны попала дополнительная информация о водном мире, опиравшаяся на предыдущую информацию, которую Эдони в основном уже освоил раньше. Самой интересной Эдони казалась новая информация о жизни на суше и о людях, которые там живут.

В следующей инкарнации Эдони уже планировалось соприкосновение с человеком, поэтому ему было очень важно понять — что такое человек. Создатель терпеливо характеризовал ему новую жизненную ситуацию и ставил задачи, которые следует реализовать во второй инкарнации. Эта инкарнация планировалась в дерево, поэтому Эдони должен был подробно освоить условия жизни от семени до процессов во взрослом дереве. Он должен был точно знать, как регулировать эти процессы, чтобы дерево не только выросло полноценным, но и улучшило свои качества. Эдони следовало быть готовым предотвратить любую напавшую на дерево болезнь, предотвратить возможность любой мутации. Уже в параллельном мире у Эдони были практические занятия по инкарнированию, в ходе которых он блестяще доказал, что готов к выполнению задачи. К сожалению, у многих душ практические занятия заканчиваются тем, что они отказываются инкарнироваться, как только переживут на практике те суровые условия в дереве, в каких определенное время приходится жить душе. Такие испытания под силу только отважным душам, и меня радует, что Эдони был к этому готов. Представители Божественной иерархии, разумеется, ценят это и помогают отважным душам скорее инкарнироваться в более высокие формы жизни, а пугливые сами тормозят свое развитие.

Близился момент инкарнации, и Эдони, опираясь на вновь приобретенные знания, начинает выбирать соответствующее дерево, в котором созрели все необходимые для инкарнации условия. Инкарнироваться нужно в семя, которое созрело и готово отделиться от своего создателя — дерева. Атий этот процесс инкарнирования уже несколько раз инсценировал Эдони, поэтому не должно было возникнуть никаких особых проблем.

В 1019 году Эдони с 4997 мегастонами инкарнировался в семя тополя.

В понимании людей это дерево не из самых благородных, но для Эдони на протяжении всей этой жизни оно становится источником многих чудесных чувств и познания.



Попав в семя, Эдони свыкается с новыми обстоятельствами и готовится к удобному моменту, чтобы отделиться от матери — тополя и начать самостоятельную жизнь. Для этой жизни нужны соответствующие условия, поэтому Эдони полностью удовлетворяет находящаяся вокруг почва. «Только, — думает он, — если бы можно было оказаться немного дальше на просторе, где шире вид на окрестности!» Эдони, конечно, не в силах сам переместить семя, поэтому ему нужны помощники. Дождавшись соответствующего ветра и выбрав нужное направление, Эдони освободился от тополя и вместе с новым телом отправился в полет на новое местожительство. Там он поселится на долгие годы самостоятельной жизни.

Приземление было мягким и приятным на шелестящие опавшие на землю листья. Но, увы, как еще далеко до земли! Эдони взволнован, потому что его новому телу необходим тесный контакт с землей. Немножко пошевелить семя Эдони в силах, поэтому он пытается скатиться с листа, на который упал. К сожалению, безуспешно, потому что упал как бы в ямку на листе. Эдони просит помощи у Бога, ибо иначе его новое тело может погибнуть. Бог ниспосылает ветер, однако тот переворачивает листья и уносит их по воздуху. Эдони счастливо приземляется теперь уже в прямом смысле этого слова, но снова маленькая неудача — вверх «ногами». Помочь семени повернуться, как надо, Эдони в этой ситуации может. Потихоньку, с осторожностью он помогает семени занять такое положение, в котором то место, где проклюнется почка, соприкасается с землей. Те, кто смотрят научно-популярные фильмы, наверняка видели, как двигается семя, пока не займет нужное положение.

После того, как Эдони помог устроиться семени и устроился сам, он с облегчением констатировал, что самое трудное позади, и это место очень хорошее, чтобы здесь укорениться на жизнь этого тела.

Когда почка черенка прорвалась сквозь оболочку семени, начался период его укоренения и роста. Для этих трудов и у семени, и у Эдони энергии достаточно. Дальнейшие процессы не только гораздо легче, но и приятнее. Эдони руководит процессами роста в семени, а также образованием корней и ствола.

Эдони, когда растет семя и позднее маленькое деревце, чувствует себя как человек, которому, пробудившись утром ото сна, хочется потянуться. Эдони это чувство очень приятно, он может уже гораздо свободнее выстроить свои мегастоны в спиральях. Еще он сравнивает это чувство с занемевшей рукой, в которой возобновилось свободное кровообращение и постепенно исчезают беспокоящие ощущения.

Так Эдони живет, сознательно выполняя свои задания, долго и счастливо, до того момента, как в 1069 году происходит трагедия.

Эдони для этой жизни выбрал открытое место, чтобы кругозор был шире, но не подумал о том, что жизнь вкупе была бы безопаснее. Сильный порыв ветра сломал тополь — он умер. Много мук, ломая ветви, ветер доставлял Эдони и раньше, но раны удавалось заживить и жизнь продолжалась. На сей раз уже ничего нельзя было спасти.

Так заботливо Эдони создавал это тело! А перед тем, — сколько проблем пришлось разрешить, чтобы доставить семя на благоприятную почву и уберечь его от птичьих клювов. Это дерево было для него, как ребенок, чье воспитание ему было доверено, и он его не уберег. Да, вкупе, конечно, деревья поддерживали бы друг друга, и ветру не удалось бы совершить это смертоносное дело. «Но разве я увидел бы в жизни так много, теснясь вместе с другими?» — утешал себя Эдони. «А так никто не ограничивал мой взгляд на жизнь и не притеснял меня пышностью своего тела. Да, одному в известной мере было труднее, но зато я получил и гораздо большую закалку.

Созданные мною дети всегда освещались солнцем, и сколько поколений уже сами рожают детей! Да, эта жизнь длилась только полвека на планете Земля, но это была полноценная жизнь! Ни на миг я не терял связи с Богом и ни минуты я не служил дьяволу. Хотелось бы еще немного побыть со своими детьми и внуками — маленькими тополями, но, может быть, так даже лучше — погибнуть в один миг, чем медленно умирать годами. Да, было нелегко — боль ужасная, это не менее мучительно, чем человеку, которому сломали позвоночник. Но это произошло так внезапно, что я не успел даже испугаться».

Когда Эдони пришел в себя, вся деятельность его системы была полностью отключена от тела и боли больше не было. Оставались только раздумья о прожитой жизни и удовлетворение, что все в основном удалось, как было задумано. Задание выполнено, и сам тоже вырос. Уже 6629 мегастонов знаний.

Эдони возвращается в параллельный мир к отцу Атию, там он регистрирует смерть тела и выясняет, что теперь его имя — Эйя.

Следующая задача Эдони — отчитаться за предыдущую инкарнацию. Он должен сообщить, в какой степени удалось улучшить древесину, листву, цветы и т.д. Отчитаться и о том, насколько успешной была борьба с различными болезнями и мутациями. После всестороннего отчета Эдони поручается обучить новые души, которые собираются инкарнироваться в растительный мир. Во время обучения он уже учитель и тем нескольким душам, которые вместе с ним учились перед его инкарнацией в тополь, но тогда еще не были готовы инкарнироваться. Эдони их далеко опередил. Обучая других, Эдони продолжает и свое образование, ибо следующая инкарнация предстоит в еще более сложную форму жизни. Он должен освоить главные преимущества нового тела, так как оно, в отличие от предыдущего, сможет передвигаться.

Таким образом в результате обучения достигнут нужный объем знаний, который вложен в 7849 мегастонов, и в 1102 году Эдони инкарнируется в собаку.

Он попадает в суку, чья яйцеклетка только что выбрала одного из многих женихов — сперматозоидов и впустила его в себя, чтобы совместно образовывать новую жизнь. Эдони со своими мегастонами, прильнув со всех сторон к яйцеклетке, начинает выполнение своих обязанностей. На сей раз задача интереснее, хотя и сложнее. И ситуация необычнее, потому что он не один, как было в прошлый раз. Кроме него тут действует еще несколько душ, чье задание растить других детей, родившихся в то же самое время. К тому же все они живут внутри собаки, у которой, само собой, тоже есть душа. Счастье, что все кавалеры у сучки были гуманоиды, поэтому не вошли перепрограммированные души. Всего детей шестеро, и над образованием каждого работает своя душа. Если у какой-нибудь из них не достает знаний, то остальные вправе помочь, но каждая несет ответственность только за свою собачку. Душа матери-собаки тоже может давать советы в создании щенков, но вмешательство иного рода ей запрещается. Если у собаки-матери возникают проблемы физического характера с другими собаками, то все души, которые сейчас в ней, объединяются на борьбу и дают нападающему решительный отпор. Человек этого не видит, ибо главная борьба происходит в астральном плане.

Хотя Эдони и знает, как растить щенка, поскольку обучался этому в параллельном мире, но все же делать это самостоятельно, без надзора, совсем другое дело. Чувствуется большая ответственность и нужен большой самоконтроль.

Сперва Эдони казалось немного странным, что тело растет не на воле, а внутри

другого тела, но потом он привык и осознал, что внутри суки находится в большей безопасности. А что происходит снаружи, все равно можно и видеть, и слышать. Единственный недостаток — не ощущается прямое воздействие солнечных лучей и прикосновения ветра. Это компенсирует чувство единства семи душ. Хотя у каждой своя ответственность, в случае возникших сомнений, есть с кем посоветоваться. Задание трудное, надо образовывать весьма сложные системы: позвоночник, сердце и внутренние органы. Все должно создаваться с большой точностью, чтобы тело не получилось уродливым. Генетические программы в яйцеклетке и сперматозоиде обеспечивают лишь часть протекания всех процессов, а остальные должен создавать Эдони. Если он ошибется, то собака не сможет быть полноценным помощником человеку. Эдони еще не знает, какие обязанности придется выполнять созданной им собаке, но это, естественно, зависит от желаний ее будущего хозяина. Поручат сторожить дом — будет сторожить. Пасти скот — это будет еще интереснее. Конечно, так близко подойти к человеку — это большая ответственность. Эдони должен не только максимально обеспечить преданность собаки хозяину, но и многому научиться. Атий учил Эдони, что, в представлении человека, собака — его преданнейший друг, поэтому Эдони очень ждал этих первых непосредственных контактов с человеком. Он хотел научиться читать каждое желание человека и безошибочно его выполнять. Атий, правда, предупреждал Эдони, что большинство людей мыслят весьма беспорядочно и зачастую сами не знают, чего хотят. По этой причине прочесть какую-нибудь связную их мысль можно только в редких случаях. Самое опасное, что человек может запрограммировать хаос и в его мегастонах, и он, Эдони, станет столь же информативно беспорядочен, как большинство людей. Поэтому надежнее не использовать этот метод телепатии, а ждать, чтобы человек справился со своим внутренним информативным хаосом и отдал устное приказание. Сначала Эдони трудно будет понимать человеческую речь, но со временем он научится их языку и будет понимать, чего от него хотят. Если с хозяином повезет, то он будет обучен выполнять определенное задание по конкретной, ясно высказанной комбинации слов, и взаимопонимание не составит никаких проблем.

Все эти размышления об ожидаемой жизни сопровождали Эдони, пока он создавал новую форму жизни — собаку. Скоро маленький щенок будет уже на такой стадии развития, что Эдони сможет привести в действие его мозговую систему и наблюдать, как системы, действующие в самостоятельном режиме, обеспечивают жизненные процессы маленькой собачки.

Потом еще немного терпения и они вместе с собачкой, выйдя из матери, будут делать первые самостоятельные шаги. Сперва к материнской груди, где их ожидают необходимые для развития щенка строительные материалы: порции энергии и информации в виде теплого, белого молока. Следующие шаги, под строгим наблюдением матери, поведут исследовать двор, потом на луг гоняться за бабочками или познакомиться с ближним лесом.

Эдони знает, что люди не возлагают на щенят больших заданий, поэтому он сможет наслаждаться их детством вместе с братиками и сестричками и, конечно, с их матерью. Они все вместе изведывают блаженство, порожденное теплом солнечных лучей и взъерошенной ветром шерстью. Эдони старается сравнить в воображении предыдущую жизнь с только что начавшейся и осознает, сколько в этой жизни будет преимуществ. Руководимое им тело сможет передвигаться и разговаривать с другими собаками. Хотя и в предыдущей жизни окружающий вид был вечно изменчив, в этой жизни он будет получать новых впечатлений гораздо больше и скорее, потому что у него



будут ноги, которые понесут его всюду, куда только он захочет.

И вот настает ответственный момент — выход из матери. Люди это называют родами. Эдони вместе с душами остальных щенят готовит их к самостоятельной жизни, а душа матери сокращает в матке функции, поддерживающие жизненные процессы щенков. Всех щенков надо расположить в наилучших позах так, чтобы первыми вышли головки. Во время родов следует соблюдать также последовательность, в которой дети выйдут из матери. Назначенный Богом порядок предусматривает, что прежде всего тело матери оставляют те щенки, которых создавали самые умные души. Это необходимо, чтобы успели родиться как физически, так и психически наиболее полноценные щенки на случай осложнений во время родов, если не смогут выйти все.

Эдони со своим щенком в этой очереди третий. Когда первым двум удалось успешно выйти, Эдони вместе с мамой щенка продвигает ребенка по шейке матки к выходу. Главная задача Эдони в этой ситуации присматривать за щенком, чтобы все протекало нормально.

Роды прошли очень легко и быстро, насколько вообще может быть легким такой процесс для матери и ребенка.

После родов первые ощущения Эдони и щенка были не столь приятны, как он воображал. Они оба сильно замерзли. Хотя погода была очень теплая, озноб тряс весьма основательно. Эдони понял, что снаружи температура ниже, чем в теле матери, поэтому настроил систему терморегуляции щенка в соответствующий режим. Постепенно стало тепло и дрожь унялась. Еще во время озноба Эдони пошевелил ногами, покрутил головой и порадовался, как все хорошо действует. Ощущения трудно описать, по сравнению с предыдущей жизнью в тополе, где для тела не предусматривалось никакого самостоятельного движения. Какое прекрасное чувство, когда кроме братиков и сестричек рядом мама, которая о тебе заботится, как приятно слышать голос матери и отзываться на него!

Эдони, хоть и был подготовлен к этому, не мог сразу привыкнуть к тому, что щенок способен думать и действовать без его помощи. Эдони поразило, как энергично щенок искал на груди матери сосок, чтобы утолить голод. Щенок сам еще не видел, поэтому Эдони помог отыскать сосок с вожделенным молоком. Эдони такой процесс, как еда, был незнаком, ему не хотелось есть, потому что он получал энергию из созданного Богом энергетического поля Вселенной. Эдони щенка не учил есть, потому что это в гены щенка заложили души, которые создавали первых собак. Эти генетические программы работают в автоматическом режиме. Задачей Эдони было обеспечить нормальное действие имеющихся программ и создать новые, чтобы в будущем собаки стали еще более высокой формой жизни.

Эдони не нравилось, что щенки ведут себя не очень хорошо, толкают друг друга, чтобы подступиться к пище, и он, сотрудничая с другими душами, старался призвать щенков к порядку. Оказалось, что то, что люди называют инстинктами, является деятельностью имеющихся в генах программ, воздействующих сильнее, чем передаваемые щенкам сигналы Эдони и других душ. Щенята не повиновались и продолжали бороться. Ну, что ж — и это в плане Бога: выживает сильнейший. Да и не так страшно: у матери хватит молока для всех детей. В конце концов все насытятся.

Эдони приходится привыкать к новой ситуации, когда тело не всегда подчиняется. Конечно, нелегко быть учителем и ангелом-хранителем щенку, в создании которого ты участвовал и который начал самостоятельную жизнь. Нелегко потому, что не все генетически верно передано от прародителей, поэтому эти программы надо

поправлять и улучшать.

Эдони уверен, что с заданием справится. Его уверенность опирается на знания, которые заложил в него отец Атий и другие учителя Божьего царствия.

Эдони сознает, что в случае, если щенка будет трудно перепрограммировать, придется довольно интенсивно и тяжело работать. Поняв, что гораздо лучше, несравненно лучше находиться в подвижном теле, Эдони больше никогда не хочет возвращаться в тело растительного мира. Поэтому он успешно закончит этот очередной класс школы Бога, чтобы его могли перевести в следующий, а не оставили в этом же или не вернули на низший уровень. Это Эдони осознает твердо и поэтому с чувством величайшей ответственности, глядя на маленького щенка, у которого еще даже глаза не открылись, решает: «Я тебя воспитаю очень хорошей собакой, чтобы люди радовались твоему уму, добродушию и желанию им помогать».

Вот они идут уже — люди. Первыми заметили рождение щенят дети. Они визжат от восторга и хотят взять малышей на руки. Пусть берут, думает Эдони. Только осторожно, не навредите, передает он им. Дети довольно беспощадны, и Эдони, тесно связанный со всеми ощущениями щенка, чувствует боль, когда один из человеческих детей берет его на руки. Но ничего, это терпимо, главное, чтобы люди радовались, чтобы у них было больше чувства счастья из-за всего созданного Богом, в чем и он, Эдони, принимал участие.

Повосхищавшись красотой щенка, дети возвращают его матери. Как прелестны человеческие дети, но иногда и безжалостны. У щенка Эдони болит сустав правой передней лапы, который чуть не вывихнули, неосторожно таская собачонку. У нашей матери не такие ловкие руки, как у человека, но она, перемещая нас, никогда не причиняет такой боли. Да, есть известные проблемы в отношениях с людьми, но я их преодолею, думает Эдони.

Дети между тем бегут к отцу, который неподалеку от дома возится на огороде. Они там с восторгом рассказывают о родившихся щенках и потом убегают сразу на ближнюю речку купаться.

Отец, бросив работу, медленно идет к многочисленному собачьему семейству. Облик этого человека вовсе не говорит о счастье при виде этих маленьких, пушистых созданий. Озабоченно он заходит в дом и спустя минуту выходит с небольшим мешком.

У Эдони недобрые предчувствия, и он торопливо совещается с душами прочих собачек. Принимается решение поскорее выяснить намерения этого человека. Одна из собачьих душ заводит беседу с душой этого человека. Та сообщает, что ее тело приняло решение утопить щенков, и она все время пытается говорить со своим телом, что так нельзя, но оно не повинуется. Да это и не первый раз, когда оно готовится к очередному убийству.

Этот человек все чаще не обращает внимания на указания своей души, частично или полностью их игнорирует. Он не осознает, что такое совесть, поэтому все больше отдаляется от созданного Богом порядка.

Да, полученная информация не утешительна для встревоженных душ. Эдони сам пытается говорить с этим человеком, пользуясь созданной Богом системой связи, которую люди называют телепатическим методом сообщения. Он посылает мужчине информацию, что никто не давал ему такого права убивать. Если он это сделает, то его ожидает тяжелая кара. Эдони терпеливо старается объяснить, что Бог позволил собакам рожать столько детей, сколько они пожелают, и что собаки, в отличие от него — человека, не занимаются сексом ради наслаждения, а лишь исключительно для

создания детей. Эдони рассказывает, что сучка, которая родила щенков, гораздо сознательнее его жены, потому что сучка, будь она больна, никогда бы не создавала детей. А его больная жена позволила себе это сделать и поэтому родились неполноценные дети.

Наконец Эдони просит отпустить собаку вместе со всеми ее щенками на свободу, ибо она сумеет, в отличие от тебя, человек, вырастить полноценных детей до того, пока они не станут самостоятельными.

Эдони опять и опять старается спасти ситуацию, пока его не останавливает душа человека, говоря: «Все напрасно. Этот человек вообразил, что он венец творения и распорядитель всего. Он в своей духовной ограниченности не слышит даже меня — свою душу, где уж там другие. Я неоднократно пыталась объяснить ему его права и обязанности. Уже перед тем, как он хотел приобрести сучку, я ему сказала, чтобы взял кобеля. Он не послушался, потому что у сучки, видите ли, такое красивое белое пятнышко на лбу. Я больше не способна им руководить. Мне жаль, но я попала в этого человека, как в тюрьму. Сознаю, как дорого мне самой придется расплачиваться за это. Он сделался очень груб, поэтому объяснять такие тонкие вещи ему бесполезно. Еще пока он не был испорчен, я пыталась ему объяснить, что ни он и никто другой не вправе манипулировать процессом размножения живых тварей. Это исключительно в ведении Бога. Поступки людей, кастрирующих собак или стерилизующих сучек, — это дьявольские поступки. Животное становится увечным и агрессивным, нарушается деятельность его сознания. Самое главное, что душа такой собаки не может полноценно выполнять предусмотренные для нее задачи. Прости, Эдони, простите меня, душеньки прочих щенят, что я не могу вам помочь. Можете считать, что этот человек бездушный монстр, с которым разговоры на уровне душ невозможны. Прощайте! И да будет лучшей ваша другая жизнь!»

Эдони охватила паника. Столько серьезных трудов, чтобы создать хорошего помощника человеку, и в результате все так бессмысленно кончится. Паника охватила и души других щенят, но тяжелее всего было матери собачек. С одной стороны она была достаточно большая и сильная, чтобы защитить своих детей от этого человекообразного монстра, но с другой стороны закон Божий ей не позволял так поступать. Бог велел создать ее, чтобы она охраняла этого человека и всю его семью, а не нападала на них. Сучка знала, что и у людей есть закон, повелевающий любить даже своего врага. В этой ситуации хозяин сделался ее заклятым врагом, но собака, хоть и с трудом, смирилась. Собака знала, что хозяин получит по заслугам, и не ей судить его.

Этот миг настал. Хозяин наклонился, взял первого щенка и положил в мешок. Если душе было ясно, что произойдет дальше, то сам щенок чувствовал сильное смятение, так как не понимал, почему оторван от матери, подле которой только что сладко спал, и вот, положен в темный мешок. Напуганный, он принялся скулить. И вдруг почувствовал рядом столь же встревоженного братика.

Сука в отчаянии вскочила и, бегая вокруг еще лежащих щенков, на прощание их обнюхивала и нежно облизывала. Простились друг с другом и души.

В этой жизни число три было роковым для Эдони. Он родился третьим и в мешок попал тоже третьим. Тут же рядом были брошены и три последних щенка, и они все, шаг за шагом, начали удаляться от своей матери, которую человек привязал к конуре.

Человек приостановился, открыл мешок и швырнул в него большой камень. Он упал на одного из щенков, перебив ему еще не окрепший череп, сломав позвоночник и

ребра. Бедняжка не успел даже вскрикнуть. Еще несколько секунд и тело умирает, а душа, очнувшись, покидает его. Выбравшись из мешка, она наблюдает страшный конец остальных щенков. Залитые кровью убитого щенка и придавленные тяжелым камнем, они охвачены ужасом и паникой и громко зывают о помощи. Они не понимают, почему их не спасает собственная мать.

Эдони сейчас с радостью хотел бы оказаться в этом первом щенке, потому что для того все кончилось и душа освободилась от тела. Он сознает, что спасения нет и можно было бы покинуть щенка, чтобы скорее кончился этот ужас, но Божий закон не допускает этого. Душа имеет право покинуть тело только тогда, когда уже ничего нельзя поправить. И они остаются вместе, чтобы бороться до последнего вздоха.

Человек замахивается мешком, и тот летит... Эдони в этот миг сожалеет, что еще не вырос на столько, чтобы уметь творить чудеса и не позволить мешку упасть туда, куда задумал человек. Мешок падает в воду, и маленьких собачонок сразу охватывает холод.

У Эдони мелькает мысль, что стало так же холодно, как тогда после рождения, и надо помочь щенку адаптироваться, чтобы не замерз, но в этот момент щенок уже начинает задыхаться.

Щенок барахтается, он знает: «Не будь чем-то ограничены мои движения, я бы выплыл, я ведь умею плавать». Щенок не понимает, что этот жестокий человек принес его сюда, чтобы уничтожить. Это конец. Выхода нет. У щенков в мозгу доминирует невыразимая тоска по матери и недоумение, почему им, только что родившимся, приходится переживать такие ужасные муки. Страх перемешивается со страшными болями в теле и все кончается тем, что щенки захлебываются. Сознание повелевает бороться за жизнь до последнего момента, затем фиксирует, что не выжить, и умирает.

Эдони, очнувшись от шока, вызванного этим убийством, прощается с умершими щенками, их душами и, сказав несколько слов в утешение матери-собаке, отправляется к своему отцу.

Отчитавшись за выполненную в неудачной инкарнации работу, Эдони констатирует, что число его мегастонов достигло 7900, а его имя теперь Эдойя.

Немного придя в себя после убийства, Эдони начинает готовиться к новой инкарнации, но перед тем Эдони показывают, какое наказание получил убийца щенков.

Отец Атий рассказал, что вне зависимости от того, гуманоид ли человек или астроноид, наказание за убийство он получает всегда. Независимо от того, убил ли он человека, животного, дерево или цветок. Наказание может понести душа после смерти тела, но оно может настигнуть виновного и при жизни, как это было в данном случае.

Убийца щенков свой хлеб зарабатывал рубкой деревьев. Это было единственным источником его существования. Так как он отнимал жизнь у многих животных, доставляя им ужасные мучения, наказание было тяжким. Во время рубки огромное дерево стало падать не туда, куда надо, и зацепившись ветвями за другие деревья, обрубленным концом рухнуло на лесоруба. Он попытался отбежать в сторону, но дерево обрушилось на пень и раздробило правую руку лесоруба. Поблизости находились другие лесорубы, которые спасли ему жизнь, но не руку. Вид был ужасный. Эдони вспомнил свои недавние переживания и заключил, что употребляемая людьми поговорка — что посеешь, то и пожнешь, — претворилась в жизнь и каждый получил по заслугам.

В период между инкарнациями Эдони, как всегда, осваивает новые знания и в момент инкарнации в 1103 году они размещаются уже в 8005 мегастолах.

На сей раз он должен повторно инкарнироваться в собаку, но, учитывая



предыдущую инкарнацию и ее трагический конец, Эдони вместе с отцом Атием весьма тщательно выбирает условия воплощения.

Обстоятельства инкарнации похожи на предыдущие, только на сей раз они оказываются сложнее. Эдони в известной мере сам их выбрал, чтобы лучше понять, как формируются взаимоотношения душ, если не все души чистые. Это означает, что на сей раз среди инкарнировавшихся в детей сучки душ были и такие, у которых довольно большое количество перепрограммированных мегастонов. Одна даже инкарнировалась прежде в человека, но настолько деградировала, что возвращена на низшие уровни. Именно с этой душой отношения у Эдони наиболее сложные, потому что она беспрестанно демонстрирует свое дьявольское высокомерие, похваляясь знаниями в объеме 560 тысяч мегастонов. Эдони осознает, что в нем гораздо больше Божественного и он поднимается вверх, в отличие от этой падшей души, которая демонстрирует свое болезненное высокомерие и без конца мешает работать своими рассказами об инкарнации в человека. Эдони сознает, что придет время и он тоже получит предложение инкарнироваться в человека, но он никогда не хотел бы быть таким человеком, какого создавала эта падшая душа. Она и теперь откровенно демонстрировала свою несознательность и не работала с максимальной отдачей, чтобы доверенный ей щенок нормально формировался. Эдони, при виде такого отношения, уже с самого начала было ясно, что этот щенок не жилец. Другие соседи, вместе с которыми Эдони теперь работал, тоже были с различными отклонениями, поэтому Эдони приходилось выполнять что-то вроде функций воспитателя. В предыдущей инкарнации он очень хорошо освоил процесс создания щенков, поэтому на сей раз это особенных забот не доставляло. По этой причине он мог больше времени посвятить другим душам, в информативных базах которых было много искаженной информации и поэтому они с ошибками выполняли порученное задание.

Эдони с радостью смотрел на своего щенка, но с печалью на создаваемых другими душами, заранее зная судьбу каждого щенка.

Эдони очень старался помочь советами остальным душам, но был не вправе непосредственно вмешиваться в процесс создания каждой собачки.

Душа сучки под влиянием своего хозяина астроноида стала в большой степени дьявольской и о создании своих детей не особенно заботилась.

Во время создания между отчасти дьявольскими душами было много конфликтов, которые, разумеется, не остались без последствий. Эти конфликты вызывали дьявольские мегастоны, находящиеся в падших душах, ибо они способны выжить лишь организуя нападения на другие души и таким образом получая энергию. Эти войны плохо влияли не только на души, но и на ими созданные, и без того несовершенные, тела. Эти вздорные души нападали и на душу и тело матери щенков, причиняя ей большие страдания. Вы сами можете представить, в каких обстоятельствах Эдони приходилось выполнять эту столь серьезную работу. Хорошо, что в этой компании еще не было 100% перепрограммированной души, ибо тогда обстоятельства были бы еще несноснее. В такой ситуации Эдони пришлось бы полностью отстраниться от оказания любой помощи астроноиду, ибо это запрещается установленным Богом порядком.

Если бы в сучку в большинстве вошли души-астроноиды, то судьба Эдони была бы незавидной.

В подобной ситуации, если сама сучка гуманоид, то она старается всех своих детей выбросить из тела уже в самой начальной стадии после оплодотворения. Люди

такой процесс называют спонтанным абортom.

Если не удастся освободиться от этих дьяволов, которые инкарнировались в ее детей, то судьба души сучки тяжелая, и такая же у ее ребенка, если хотя бы в одном из них душа гуманоид, ибо компания дьявольских душ полностью подчиняет себе Божественные души, беспрестанно их терроризируя. В результате эти гуманоиды становятся падшими ангелами — астроноидами (подробнее об этом процессе вы прочтете в главе «Перепрограммирование»).

Если большинство душ образуемых вновь щенков астроноиды, то в результате многих нападений именно щенок гуманоида делается самым слабым или убивается.

Вернемся к конкретной ситуации Эдони.

Хотя он знал, сколь неприятными сучке и ему самому будут эти роды, изменить он тут ничего не мог. Зная приблизительно, как протекают роды, он понимал, как важно и на сей раз соблюдать определенный Богом порядок и дать первым выйти из матери тем щенкам, которых создавали наиболее развитые души. Хотя количество мегастонов Эдони было меньше, чем у остальных душ в этой группе, он считался самого высокого развития, так как в его мегастонах не было зафиксировано ни одного дьявольского поступка. Он сумел до сей поры сохранить стопроцентную Божественную информацию, поэтому все системы работали на очень высоком уровне.

Что дает другим душам тот факт, что количество их информативных хранилищ во много раз больше, если они полны информативных вирусов, то есть, больны? Следовательно, уровень развития души определяет не только общее количество информации, накопленной за несколько инкарнаций, но и то, как выстроена эта информация. Если там стопроцентный Божественный порядок, то такая душа считается более полноценной, чем те, в которых информативный хаос.

Следовательно, Эдони на сей раз будет первым, кто выйдет из тела матери вместе со своим щенком. У него на сей раз много братьев и сестер, всего семь, поэтому для сучки этот процесс будет долгим и неприятным.

И вот, день родов наступил. Эдони ждал его с нетерпением, желая поскорее обрести независимость от не слишком приятной компании. Остальные души отчасти охватила паника, ибо присутствующий в них информативный хаос не дает им полностью сконцентрироваться на выполнении задачи, а болезненно высокомерной душе так и не удастся привести в действие мозговую систему своего щенка. Этот не будет жить самостоятельной жизнью ни минуты. Очень серьезные проблемы с построением тела и общим состоянием здоровья будут и у других щенков, но об этом ниже. Теперь самое главное всем как можно скорее выйти наружу, чтобы для самой сучки эти роды не стали последними. Всеобщий информативный хаос в каждой душе порождает хаос и во взаимоотношениях, поэтому между душами начинается конфликт из-за последовательности, в какой выводить своих щенят. Только к Эдони отношение однозначно, так как он сумел завоевать авторитет и является признанным всеми лидером. Для Эдони путь освобождается, чтобы он со своим щенком вышел первым. Эдони старается наладить отношения между душами и определить порядок, в котором щенки будут выходить, но уровень сознания у остальных так низок, что они не понимают, какие возникнут проблемы, если не соблюдать известный порядок. Но вот Эдони все внимание сосредотачивает на родах своего щенка. Они оба выходят наружу быстро, без осложнений, в тесном сотрудничестве с телом и душой собаки, таким образом не причиняя ей боли. Ощущения от всего этого процесса Эдони уже знакомы, и он знает, что с его щенком все будет в порядке, поэтому сразу после того, как тот

вышел, Эдони направляется на помощь собаке организовать процесс родов, так как конфликты душ в настоящий момент наиболее болезненно придется почувствовать именно сучке. Если по какой-нибудь причине остальные щенки не выйдут, то собака умрет. Эдони жаль ее, хотя он и сознает, что эти отчасти падшие ангелы в ее детей инкарнированы потому, что и ее душа грешная, и эти осложнения как наказание за несоблюдение Божьих законов.

Паника не уменьшилась, и из-за хаоса возникла задержка с выходом следующего щенка, потому что к выходу рвутся все души, и два щенка застревают в шейке матки. Собака терпит большие мучения. Эдони действует беспощадно, но с Божественной определенностью и в соответствии с ситуацией. Нанося удары создателям хаоса, он быстро добивается безоговорочного повиновения и общими силами все души втягивают застрявших щенков назад в матку. Затем Эдони дает указания, в каком порядке щенки будут продвигаться к выходу. Последним он помогает вытащить наружу и того щенка, который так и не начал жизнь. Самое главное сделано, и жизнь собаки спасена, но будет ли спасена и ее душа от дальнейшей деградации, теперь уже зависит от нее самой.

В жизни собаки это были тяжелейшие роды, но не потому, что детей много, а по ее собственной вине. Она поддалась дьявольскому влиянию хозяина — астроноида, и не выбирала тщательно отцов детей.

В соответствии с Божьими законами за ее дьявольские поступки у нее и дети такие полудьявольские, но за добрые дела Бог подарил одну чистую душу — Эдони. Он же и спас жизнь собаки. Собаке и теперь еще дается возможность выбрать свой дальнейший путь: поддаться деградации или бороться со своими дьявольскими программами, постепенно очищаясь, и стать опять стопроцентным гуманоидом. Если не будет бороться, то при следующих родах она может умереть. Людям кажется, что им легче, ибо они научились обходить Божьи законы, но кто поможет собаке во время родов?

Такие и подобные размышления овладели душой сучки в первые минуты после родов. Немного придя в себя, она стала думать, как выполнить один из труднейших законов Божьих.

Осмотрев новорожденных, она нежно их всех обласкала, помыла языком и, охваченная любовью, осторожно взяла одного из детей в зубы, затем быстро и плотно стиснула челюсти. Малыш не успел и пикнуть, как был уже мертв. Эдони не мог спокойно смотреть на это, хотя прекрасно понимал, что для души собаки это единственный путь искупить свои грехи перед Богом — уничтожить своих уродливых, неполноценных детей. Она сама своими поступками вызвала создание этих уродливых детей, и она сама должна их уничтожить. Если она этого не сделает, то душе придется понести еще более тяжкое наказание, чем до сих пор.

О судьбе своего щенка Эдони не волновался. Он видел, с каким трудом, но как сознательно собака старается выполнять свои обязанности. Эдони знал, что его щенок и два его брата будут оставлены в живых. Правда, братья щенка Эдони были очень слабенькие, но сучка знала, что со временем в них нормализуется деятельность всех систем и они станут полноценными собаками. Чтобы напрасно не причинять боль всем домашним, сука всех своих мертвых щенков осторожно отнесла в ближний кустарник. Там вырыла ямку, осторожно сложила в нее детей и засыпала землей. Постояв несколько мгновений у могилки, она торопливо направилась к дому.

Тем временем Эдони помог своему щенку и его братьям освоиться в новой ситуации. Щенята были немного встревожены отсутствием матери, но Эдони знал, что

теперь для тревоги причин нету. Все будет хорошо. Сам Эдони больше всего тревожился о том, сможет ли сучка сделать то, что нужно было сделать. Но если она смогла, то это доказательство, что в критические моменты ее душа еще способна мобилизовать свою волю для выполнения Божественных заданий. Это свидетельствует о том, что она еще может стать представителем Божественной иерархии очень высокого уровня.

Эдони видит, как, сокрушенная горем, с поникшей головой, приближается мама его щенка, и чем больше она приближается, тем больше мобилизуется для выполнения дальнейших задач, стирая в памяти только что происшедшую трагедию — чтобы та не мешала в будущей работе, потому что у нее трое чудесных детей, которых надо вырастить достойными друзьями человека.

Почувствовав присутствие матери, все три щенка успокаиваются и их души начинают их направлять на поиски первых глотков вкусного материнского молока. Щенки быстро, причмокивая, едят.

Тем временем Эдони и души обоих живых щенков прощаются с душами не начавшего жить и умерщвленных щенков. Как бы ни было им трудно вместе, все-таки родственные души. Они все уже успели зарегистрировать печальные факты в космической базе данных, и простившись, отправляются каждая в свою сферу того света, где каждая получит по заслугам. Эдони сознает, что они сами виноваты во всем. Им была предоставлена возможность во время очередной инкарнации исправить многие свои прежние ошибки, но они отнеслись к этому без надлежащей серьезности и теперь им придется пожить в гораздо более тяжелых обстоятельствах. Когда этих душ здесь не стало, Эдони почувствовал известное облегчение. Слишком много он нецелесообразно потратил времени и энергии. Хорошо хоть, что частично это компенсировалось приобретением новых знаний.

Первой щенков увидела хозяйка дома, чья душа была гуманоидом, и поэтому у нее с собакой были хорошие отношения. Душа суки, ничего не утаивая, рассказала душе хозяйки, что произошло, но сознание хозяйки было настолько заблокировано, что из всей данной ее душой информации сумело воспринять лишь отрывки.

Сперва хозяйка удивилась, почему так мало щенков, так как от продажи щенков она всегда получала хорошую прибыль. Она подумала, уж не больна ли собака.

Она и не подозревала, что эту мысль ей подала собственная душа и что в основном эта мысль верная, только больна душа собаки, а не ее тело.

У хозяйки не было ни малейшего понятия о существовании души, поэтому она сочла, что мысль о болезни собаки — интуитивное проявление. А до понимания того, что интуиция это информация переданная душой физическому телу, в ее развитии предстоял еще очень долгий путь.

Эдони с грустью смотрел на хозяйку, думая, как эти люди еще не развиты. Во многом их опередили в своей мудрости даже собаки.

Эдони проводил свои дни в заботах о щенке и внимательно присматривался к каждому человеку, который приходил на смотрины и хотел взять себе какого-нибудь щенка.

Люди были самые разные, но задачей Эдони было подобрать щенку самого хорошего хозяина, чтобы служить тому.

Однажды явился дьявол: мужчина с душой астроноида, и уделил Эдони и его щенку самое большое внимание. Дьяволу было известно, что в случае, если руководимому им человеку удастся приобрести щенка Эдони, то рано или поздно он переймет к себе на службу и Эдони. Дьявол был ужасен, и Эдони был перепуган, так



как сознавал, что может погибнуть, если попадет к этому дьяволу, ибо силы его слишком невелики, чтобы противиться тому. Этот злодей уже взял на руки щенка, и ничего другого не оставалось, как только преодолеть страх, мобилизоваться и молить Бога о помощи. Первым явился отец Атий, который нанес злодею первый удар, но тут же подоспели и другие души — друзья и сообщники Атия. Только все вместе, нанеся основательные удары астроноиду, они смогли заставить его отступить и убедить в том, что Эдони и его щенка следует оставить в покое.

Дьявол приказал человеку положить щенка. Эта утрата была весьма ему неприятна, но другого пути спасти свою жизнь у него не было. Он отступился.

У Эдони эта была первая серьезная схватка с астроноидом, и он понял, что мог быть умерщвлен, не будь им получена срочная помощь. Раньше астроноиды тоже пытались его обидеть, но их нападки он быстро отражал, чтобы их проучить, его энергетической мощи хватало. Такой монстр, как этот, случился на его пути впервые, и было очевидно, что многие Божественные души стали жертвами этого дьявола. Надо надеяться, что больше с ним встретиться не придется.

Эдони был душой красивого терьера, поэтому многие люди, живущие в окрестностях, хотели взять эту собаку. Хозяйка суки рассчитывала на большее количество щенков, поэтому обещала их многим, а теперь не могла выполнить своего обещания. Щенок Эдони среди прочих выделялся шустростью, блестящей шерстью и красивым ее покресом. По этой причине все, кто приходили на смотрины, хотели взять именно его.

Чтобы избежать конфликта с соседями, было решено тянуть жребий, какой щенок кому достанется, а кто из желающих останется вообще без щенка.

Эдони был достаточно умен, чтобы не полагаться на такую жеребьевку. Весьма мрачными были его приключения уже во время предшествовавшей инкарнации. Эдони сам хотел выбрать себе хозяина и так и действовал.

Внимательно оценив всех желающих получить собаку, Эдони принял решение, кому из людей он хотел бы служить, а дальше все было уже просто. Душа выбранного человека была гуманоидом высокого уровня и первая уже выбрала Эдони, ибо она, разумеется, хотела, чтобы рядом с ней и созданным ею человеком была родственная душа. Поскольку желание обеих душ совпадало, то надо было только взять соответствующий листок, в котором указывался щенок Эдони. Души способны прочитывать текст даже на сложенном листе, поэтому душе человека было известно, какую брать бумажку. В этой ситуации важно было, чтобы этот листок не взял раньше человек, руководимый какой-нибудь другой душой.

Все желающие собаку, кроме одного, были разного уровня гуманоиды, поэтому повиновались Божьим законам, позволяя первому взять билет человеку, в котором наиболее высоко развитая душа. Астроноида же, который тоже был способен определить нужный листок и рвался вперед, чтобы успеть его взять первым, просто блокировали.

Люди на уровне своего сознания даже не подозревали, как умело души формируют ситуацию, и очень удивились, как удачно вытянул самого красивого щенка именно тот человек, который выбирал первый. Удивлялся и сам обладатель счастливого билета этому, на его взгляд, интересному совпадению, что он получил именно того щенка, которого хотел.

Он не был таким знающим и не догадывался, что были привлечены великие «небесные силы», чтобы он получил то, чего заслужил благодаря своему Божественному

образу жизни и умению повиноваться Божьим законам. Он не догадывался, что вся его жизнь так гармонична и наполнена счастьем только потому, что он повинуется руководству своей высоко развитой души, которую в повседневности воспринимает как свою совесть. Это повиновение и было причиной многих, как он считал, счастливых совпадений, которые фактически были наградами за Божественный образ жизни, и эти награды организовывала его душа и другие представители Божественной иерархии.

Эдони был счастлив, что все прошло так удачно, и с нетерпением ждал того момента, когда можно будет отправиться на новое местожительство. Счастлив он был еще и потому, что ни один щенок не попал к человеку с дьявольской душой. Все щенки были отданы в хорошие руки, и Эдони надеялся, что их обстоятельства будут достаточно хороши, чтобы их грешные души искупили свои грехи в этой жизни и очистились от сора, который в них накопился.

Ожидая минуты прощания с душами братьев и собаки, Эдони снова обдумывал проведенное вместе с ними время. То не было счастливое, радостное время, это был тяжелый путь из той дьявольской ситуации, в которую попали эти души. Нелегко было смотреть на это и Эдони, но он исполнил в этой миссии главную и труднейшую задачу и теперь сможет полностью посвятить себя выполнению своих главных задач и духовному росту.

Со дня родов совсем незаметно прошло уже полтора месяца, Эдони полностью освоился в новом теле и наслаждался его преимуществами. Он играл с братьями и матерью и не мог нарадоваться каждому ловкому движению своего тела. Маленького щенка еще многому надо было научить и кроме программирования координации движений был необходим еще определенный уровень понимания для выполнения будущих задач. Какие это будут задачи, Эдони еще ясно не знал, но чтобы учиться самому и учить собачку, жаждал поскорее это узнать. Поэтому, когда наступил день расставания с собачьим семейством, в Эдони доминирующим чувством была радость будущему, а грусть расставания минимальной. Да и нелегко было найти общий язык с частично перепрограммированными душами двух вздорных братьев и собаки матери. Дьявольская информация, которую астроноидам удалось в них запрограммировать, играла довольно губительную роль в их взаимоотношениях. Эдони понимал их положение и спокойно воспринимал любые провокационные выпады братьев.

Теперь, когда миг расставания наступил, Эдони, в известной степени, чувствовал облегчение, что не нужно будет жить в постоянном напряжении и с повышенным самоконтролем. В то же время он любил своих несовершенных братьев и мать как родственные души, которые не выдержали испытаний и частично пали. Эдони в этой совместной жизни ради них выложил весь свой духовный потенциал и энергию, чтобы помочь им, и видел, что делал это не напрасно: души и собаки, и обоих щенков сделали очень серьезные выводы из пережитого. Хоть и с трудом, с большим трудом, впредь они будут подниматься вверх в своем развитии и сотрут дьявольскую информативную базу в своих душах, которая угнездилась там как злокачественная опухоль и ведет их к гибели.

Да, усилия не были напрасными, это признают все души в момент прощания.

Щенки и собака это расставание переживают особенно тяжело. Им трудно смириться, что приходится оторваться друг от друга. Собака сознает, что это неизбежно, и все же весьма озабочена тем, как люди будут относиться к ее детям. Главное, будут ли их правильно воспитывать, не станут ли увечить души ее детей, которые, как и ее душа, и так уже достаточно пострадали.

Только за щенка Эдони она спокойна, потому что сознает, какого высокого уровня ангел-хранитель в лице Эдони его оберегает. Она видела, как удачно Эдони выбрал своему щенку хозяина, и это вселяет в нее еще большую уверенность, что с этим ребенком все будет в наилучшем порядке. Как хотелось бы ей, чтобы Эдони еще какое-то время оставался с ней. Она столь многому научилась и поняла, как исправлять свои ошибки именно благодаря всему тому, чему учил Эдони. Однако, у Эдони свой путь, и она не чувствовала себя вправе даже подумать о том, чтобы его задерживать.

Она все еще боролась с этими противоречивыми чувствами, когда Эдони уже шаг за шагом удалялся, удобно устроив своего щенка за пазухой у нового хозяина.

Эдони оглядывается на три провожающие его глазами души, которые медленно отдаляются и с которыми он был все это время так близок. Он старается не думать больше о прошлом и утешает маленького щенка, который тяжело переживает разлуку, тем, что все лучшее впереди, а позади не только хорошее. Эдони теперь чувствует себя необычайно хорошо, ибо слился в единую систему с высоко развитой душой человека. Он внимательно исследует огромные запасы информации этой души и радуется тому, что сможет быть преданным помощником и хорошим учеником этой душе. Столь информативно богатая Божественная душа непременно будет делиться своими духовными богатствами и с ним, Эдони, а учеба это главное, к чему он стремится. Он знает, что и многие люди осознают значение богатства информации, ведь не даром многие учатся до последнего часа своей жизни.

Человек, ласково прижимая к себе положенного за пазуху щенка, чувствует себя счастливым и не понимает, с чем связано это чувство: удачей в жеребьевке или другими обстоятельствами. Он не может постичь, что так проявляется слияние двух гармоничных душ, которые несказанно счастливы, что нашли друг друга такими неиспорченными. Чистая, Божественная душа на этой грешной планете Земля такая редкость! Душа этого человека радуется этой маленькой чистой Божественной душе, названной таким интересным именем Эдони. Она сознает, что ей придется воспитывать эту душеньку — дитя здесь, на Земле, и она будет это делать с большой ответственностью. Для Эдони это будет очередной класс Божественной школы, а она будет Земным учителем Эдони. Она убеждена, что Эдони успешно закончит этот класс, и ей не придется стыдиться, как учительнице, перед отцом Эдони Атием.

Так, не торопясь, каждый со своими раздумьями, они все вчетвером — собака, человек и две души, — достигают своей цели — места, где будут теперь жить Эдони и руководимый им щенок. Здесь они счастливо проживут всю жизнь, отмеренную этой маленькой собачке. Здесь они будут духовно расти, чтобы эти богатства использовались для достижения целей развития Вселенной.

Эдони все это информативное богатство пронесет через многие инкарнации, одаривая других и накапливая сам все больше новых знаний. Он будет восходить по бесконечным ступеням созданной Богом иерархии, пока не приблизится к Богу и не сделается его составной частью.

Но сейчас этот маленький щенок еще должен вырасти, превратиться в красивую, умную собаку и так же выполнить свою Божественную миссию. В сотрудничестве с Эдони он передаст высококачественные генетические программы следующим поколениям, чтобы в будущем собаки были еще умнее, чем сегодняшние люди. Он не будет жить вечно и через несколько лет его жизнь придет к концу, но он будет жить в тех информативных базах ген будущих собак, в которые он заложит высококачественные основы. Это неоднократно порадует армады тех душ, которые

инкарнируются в будущих собак, ибо им не так много останется делать для создания этих собак. Генетические программы почти стопроцентно без помощи души будут способны создавать новое поколение. Эти души непременно вспомнят его и Эдони, которые сейчас в столь суровых Земных условиях смогли выжить и выполнить доверенное им задание.

Все это будет в далеком будущем, а сейчас маленькая собачка и Эдони с интересом разглядывают свой новый дом. Здесь такое многообразие живых существ, что трудно понять сразу, как они сумеют с ними со всеми ужиться. Здесь и четвероногие, и двуногие формы жизни, и каждый говорит на своем языке. Больше всего представлены формы жизни с одной ногой, потому что хозяин этого дома, оказывается, специализируется на выращивании плодовых деревьев. Здесь много также плантаций плодово-ягодных кустов. Эдони в восторге от этого растительного мира, ведь он специализировался в этой области перед инкарнацией в собаку. Это значит, что он не будет скучать. Он будет вместе с собакой не только охранять все это, но и сможет помогать выращивать деревья. Конечно, специализация души хозяина на высоком уровне, но главным образом в других областях, и выращивание деревьев в этой инкарнации она практикует впервые. К тому же эта душа сама никогда практически не выращивала дерево. И поэтому Эдони горд собой. Он гордится потому, что сможет не только брать знания, но и делиться с душой этого человека теми своими знаниями, которых нет в ее мегастонах.

Да, в этом доме собрана интересная компания. Постепенно надо было формировать отношения со всеми, кто здесь живет, и Эдони делал это с интересом.

Особенно ему нравилось наблюдать, как щенок строит отношения с кошкой. Эдони увидел и понял, что проблем не будет, это был тот редкий случай, когда в кошку инкарнировалась душа-гуманоид. Но имеющаяся в распоряжении Эдони информация противоречила записанным в генах щенка программам, где было указание, что кошка это враг. Эта программа такой образовалась потому, что у семьи щенка в нескольких поколениях был контакт только с кошками, в которых воплотилась дьявольская душа. Малыш, увидев кошку, всегда очень пугался, хотя Эдони ему объяснял, что эта кошка друг и хочет установить с ним добрые отношения. Со временем все уладилось и кошка стала лучшим другом щенка, потому что об этом позаботился Эдони вместе с душой кошки. Они дружно ели из одной миски и даже вместе иногда спали, когда не было никаких заданий.

Эдони удалось установить хорошие отношения со всеми на этом подворье, потому что в кур, уток, овец, коз, коров и других домашних животных инкарнировались души-гуманоиды. Только индюков хозяин купил неудачно — астроноидов. Те были надутые, высокомерные и терроризировали остальных обитателей подворья. Хозяин свою ошибку скоро понял, поэтому и маленькая собачонка получила поглотать косточки индюков, которых перед тем положили в общий для всей семьи котел.

После этого все жили в мире и согласии.

Самые лучшие и серьезные отношения у Эдони были с хозяином дома. Они стали почти неразлучными друзьями. Эдони оставлял хозяина только в тех случаях, когда тот отправлялся в дальнюю дорогу по делам или когда самому Эдони надо было вместе с собакой сбегать в дальние уголки хозяйства навести порядок. Всякие непрошеные гости любили навещать сад и прогонять их было одной из главных задач Эдони.



Все животные в этом доме были с таким высоким уровнем сознания, что присмотр за ними не требовал почти никаких усилий. Никто из обитателей не рылся в саду. Коров хозяйка тоже пускала пастись на свободе и они сами приходили домой к дойке и на ночь.

Перед инкарнацией Эдони тщательно обучали, как вместе с собакой пасти домашних животных, но здесь не было в этом нужды. Хозяин умел взаимоотношения всего семейства урегулировать на очень высоком уровне. Здесь каждый точно исполнял свои обязанности и не мешал их выполнять другим. Поэтому конфликтов не было ни между домашними животными, ни между людьми.

Эдони, наблюдая все это, часто думал, какая неразбериха тут началась бы, если хозяин взял бы другую собаку, в которой в большой мере перепрограммирована душа.

Такая собака гоняла бы кур, вечно была бы недовольна тем, как и где пасутся коровы. Эта мирная кошка могла бы чувствовать себя в безопасности только на дереве. Наверняка такая собака покусала бы и кроликов, свободно гуляющих по траве. И конечно бессмысленно лаяла бы, чтобы все думали, как хорошо она выполняет свои обязанности.

Здесь Эдони понял, как хорошо, что в этом человеке такого высокого уровня душа, которая умеет поддерживать порядок не только в себе, но и человеку помогает устроить все вокруг себя в Божественном порядке.

Если сравнить это хозяйство с прежними, где он жил, то здесь Эдони чувствовал себя как в раю на Земле, а в прежних как в аду.

Здесь между всеми формами жизни царили очень дружественные отношения, так же, как в доме отца Эдони Атия в параллельном мире. Редко где на Земле бывают столь Божественные отношения!

За эту инкарнацию Эдони научился не только поддерживать порядок в себе, но и систематизировать в одно целое течение многих различных жизненных процессов.

Быстро, один за другим, пролетели 20 лет собачьей жизни, и время, отпущенное на эту инкарнацию, подошло к концу. Эдони готовился покинуть это тело собаки. Чтобы не травмировать домашних, Эдони вместе с душой хозяина договорились, что он уведет собаку умирать подальше от дома.

В последний раз обойдя хозяйство и простившись со всеми, столь близкими ему душами, самое большое спасибо сказав своей учительнице — душе хозяина, Эдони приказал собаке теперь уже почтенного возраста покинуть дом и отправиться далеко в лес. Так на сей раз решено осуществить созданный Богом порядок, и ничто этому не помешает.

Зайдя глубоко в лес и удалившись от всех тропинок, Эдони со своей собакой остановились и улеглись. Еще краткий миг они обменивались информацией о совместно прожитой жизни, делились воспоминаниями о хорошо выполненной работе и обсуждали, что могли бы сделать еще лучше.

Эдони поблагодарил собаку за преданную службу и послушание, что обеспечило и его рост, и точную реализацию заданного. Спасибо и за то, что умела подавлять свои порой не слишком разумные желания и таким образом уберегла свою душу от засорения грехами.

Несколько минут спустя Эдони сможет вернуться к отцу Атию, чтобы продолжать свою вечную жизнь, а его преданная собака навеки закончит свое существование.

Оба хорошо понимали это и молча простились. Эдони усыпил своего друга,

затем отключил действие мозговой системы, так же, как включил его 20 лет назад.

О том, что его тела уже нет среди живых, проинформировал соответствующий регистр и отправился в дом отца.

Сразу по возвращению Эдони, как всегда, разобрался в количестве мегастонов. На сей раз благодаря весьма успешной инкарнации он очень духовно обогатился. Покидая свое тело в 1123 году, он достиг 16820 мегастонов и обрел новое имя Эдойя.

Далее следовала обычная процедура — отчет о проделанной работе, передача знаний менее развитым душам и подготовка к новой инкарнации, находя время и для отдыха после хорошо выполненной работы.

В 1126 году Эдони с 16997 мегастонами инкарнируется в пятый раз. На сей раз, по своему свободному выбору, в рысь. Может возникнуть вопрос, почему такой выбор, после того, как жил среди людей с высоко развитыми душами, где можно скорее развиваться и осваивать новые знания. Эдони, какой бы ни была удачной предшествующая инкарнация, устал от жизни среди людей. Ему посчастливилось с хозяином, но к тому часто приезжали люди заключать сделки, и у них были души-астроноиды, поэтому они были противны Эдони. Будь он хозяином этого дома, он и близко не подпустил бы их к своей территории! К сожалению, уровень понимания хозяина в этом отношении был весьма низок, и в этом вопросе он не подчинился влиянию своей души.

Задачей Эдони было служить хозяину, и он был не вправе этих слуг дьявола выгнать с порученной его охране территории. Пока хозяин не видел, он пытался грозным лаем, оскаленными зубами задержать этих отвратительных людей и оградить семейство от их отрицательного влияния. Но как только хозяин начинал бранить его за это, Эдони был вынужден ему подчиниться. Переживая все это, Эдони мучился, поэтому, получив разрешение выбирать тело для следующей инкарнации, он принял решение жить как можно дальше от людей.

Да, во многом человеческие души более развиты, умнее, только большая часть этих мудростей — дьявольские, и учиться таким Эдони нет никакой нужды. Он в новой инкарнации хочет быть совершенно самостоятельным и по возможности меньше поддаваться чужим влияниям. Очень хочется испытать полную свободу, насколько это возможно на Земле, в лесу. Новое, принадлежащее семейству кошачьих, тело будет еще более ловким, чем прежнее, что значительно расширит амплитуду передвижения. Самое главное — Эдони будет в контакте с природой, где стопроцентно соблюдаются Божьи законы.

Рысь Эдони родилась зимой, в тайге, в довольно суровых климатических условиях. Была очень холодная зима и глубокий снег, что для маленького рысенка было очень серьезным испытанием, потому что не всегда удавалось поесть столько, сколько хотелось бы. Отец рыси из-за разногласий с матерью оставил семью, и матери пришлось бороться за пропитание всей семьи в одиночку. Постоянно недоедали и братья и сестры рыси Эдони. Голод был причиной ссор из-за каждого куска. Мать в норе бывала краткий миг, чтобы только покормить детей и вновь отправиться на поиски корма, поэтому рысята, оставшись одни, после борьбы из-за пищи были вынуждены стать дружнее и, тесно прижавшись друг к другу, чтобы согреться, спали. Если холод начинал мешать, то принимались бороться между собой, но эта возня оставалась дружной.

Время прошло быстро, и наступил день, когда мать вывела рысят из норы, чтобы познакомить с окружающими условиями. Ничего особенного они не увидели — только макушки деревьев и стволы. Снег был такой глубокий, что двигаться можно было

только у самой пещеры, где мать его примяла. Ноги тоже были еще не такие сильные, чтобы, вонзив когти в ствол, забраться на дерево и осмотреть все сверху. Но сделать это все дети пробовали каждый день и забирались с каждым разом все выше.

Через шесть месяцев после рождения дети были полностью подготовлены к самостоятельной жизни и было пора отправлять их в мир искать себе местожительство. Эта территория принадлежала матери, которая не могла обеспечить пищей большую семью.

Рысята, простившись с матерью, отправились на поиски своей территории. Сперва всей гурьбой отправились в одном направлении. Пришлось пересечь многие уже занятые другими рысями территории, поэтому, чтобы легче было их миновать, они держались вместе. Прошли большое расстояние и пересекли многие меченные рысями границы, после чего молодые рыси поняли, что найти свободное место, где жить, будет не так легко, и, возможно, его придется завоевывать силой. Конечно, хотелось есть и поэтому приходилось охотиться на чужой территории. Это привело к серьезному конфликту с хозяином этой территории, и для него это кончилось смертью. Он был не настолько силен, чтобы устоять против большой группы рысей.

Для Эдони это убийство было неприятно. Он сознавал, что хищник, и что только с помощью таких методов рыси могут выжить в этих суровых условиях. Убитая рысь была уже старой, а ее душа в этой жизни всего уже в основном достигла и могла отправляться готовиться к следующей инкарнации. Такие размышления лишь немного успокоили Эдони, так сильно ему не хотелось убивать.

Пока Эдони обдумывал произошедшее, развязался конфликт между братьями. Его причиной была территория убитой рыси, которая теперь стала свободной. Эдони сперва в недоумении смотрел на происходящее, думая, что его такое низкое поведение не коснется. Он ошибся. Рысь Эдони, руководимая генетическими программами, хоть и не ввязывалась в борьбу, но серьезно к ней готовилась. Она просто была хитрее. Пока другие тратили силы, она их приберегала, чтобы бороться с победителем, который еще не придет в себя после предшествующей борьбы.

Эдони быстро оценил ситуацию. Не предательство ли это — бороться со своим братом не на жизнь, а на смерть, к тому же пользуясь тем, что его силы иссякли?

Однако, Эдони сознавал, что таков закон — выживает сильнейший, не только физически, но и умственно. В этой ситуации руководимая им рысь продемонстрировала свою мудрость, и если Эдони поддержит эту борьбу, то победа обеспечена. Надо было срочно выбирать: борьба сейчас же и победа, таким образом обретение своей территории или отступление, долгие поиски и, в конечном результате, все равно сражение с чужой рысью.

Тем временем один из братьев заставил остальных рысей отступить и повернулся к рыси Эдони. Эдони принимает решение: бороться сейчас и до победы. Нападающая рысь рассчитывала, что всегда такой миролюбивый Эдони, видя ее победы одну за другой, испугается и не встанет ей поперек дороги, но ошиблась.

Эдони не напал, он совершенно спокойно ждал, когда нападут на него. Эдони не хотел этого сражения, но другого выхода не было. Нападающая пристально смотрела ему в глаза, стараясь внушить страх и парализовать боевые способности Эдони, но Эдони сумел сохранить внутреннее спокойствие и помог сделать это своей рыси.

Нападающая чувствовала, что битва неизбежна, и начала терять уверенность в победе, добытой одним лишь психическим давлением. Физические силы иссякли, а не бороться было нельзя. Всего одна еще победа, и территория ей была бы обеспечена.

Если она отступит, то потеряет не только территорию, но и авторитет в глазах братьев. И рысь делает прыжок к Эдони. Рысь Эдони ловко увертывается и хватает противницу за горло. Та пытается вырваться, но рысь Эдони стискивает челюсти плотнее. Она могла бы уничтожить противника моментально, но лучше договориться. Обменявшись информацией, души обеих рысей договариваются, что Эдони признается победителем и завоеванная территория остается за ним. Рысь Эдони отпускает противницу, и та с поникшей головой отступает, поворачивается и уходит, чтобы никогда больше в этой жизни не увидеть Эдони. Уходят и остальные рыси, признавшие превосходство Эдони. И они в последний раз видят Эдони. Пройдя разные дороги, эти рыси неоднократно будут бороться и в конце концов найдут себе место, где жить. Только одной рыси это не суждено, ибо ее убьет человек через неделю после прощания с матерью.

Эдони смотрит вслед уходящим: «Мы дети одной матери, и все же какие разные по развитию наших душ. Как хорошо, что мне не придется жить с ними вместе! Теперь у меня есть своя территория. Я совершенно свободен и независим. Никто не помешает моим размышлениям и контактам с природой. Как я хотел быть один, и теперь мое желание исполнилось!» Эдони обходит свою территорию, сравнивает пограничные знаки и всюду оставляет свои, чтобы никто не посмел охотиться на его территории.

Начинаются первые дни самостоятельной жизни Эдони.

Рысь питается зимой мелкими грызунами, иногда лакомится и маленькими птичками, а летом прекрасно обходится продуктами растительного мира.

Эдони было нелегко смотреть, как его тело уничтожает этих живых существ, но не мог его ограничить. Не есть значило не жить, а Эдони должен был жить вместе с рысью и смириться с таким питанием. Летом Эдони приказывал рыси обходиться больше растительной пищей, хотя генетические программы этому немало противились.

Довольно часто Эдони вместе с рысью приходилось сражаться за территорию, когда туда заходили представители молодого поколения рысей. Теперь ему это было легче, потому что рысь выросла, окрепла и одним своим видом убеждала, что лучше с ней не связываться. В большинстве случаев бои заканчивались на психическом уровне.

Были и серьезные бои, когда, пересекая рубеж, на территорию заходили соседние рыси, которые не могли обеспечить себе пропитание на своей территории. Эти бои бывали иногда кровавые, но никогда смертельные. Доказав свое физическое превосходство, Эдони отпускал нарушителя границы, не убивая его. Территория Эдони, как и у других рысей, занимала примерно один квадратный километр, что было достаточно, чтобы нормально пропитаться. Но не всем рысям на принадлежащей им территории хватало пропитания, потому что это зависело от растительного мира, птиц и мелких тварей, которые на ней проживали. Если на участке рыси тайга была богата растительностью, то продуктов хватало не только ей самой, но и семье, которой уже обзавелся Эдони.

Интересно, что на одной территории могут жить только рысь-отец, рысь-мать и их дети до 6-месячного возраста, по достижении которого они должны покинуть принадлежащую родителям зону. Там не имеют права жить и никогда не живут вместе братья и сестры. Рыси никогда не живут большими стаями, потому что в стае надо соблюдать определенный порядок и выполнять обязанности, а это им неприятно. Желание рыси быть самостоятельной в стае осуществиться не может. Конечно, жить одному не значит быть стопроцентно независимым. Вокруг всегда есть и остаются тысячи факторов, которые делают рысь от них зависимой, но в настоящий момент ни рысь, ни Эдони еще не способны этого понять до конца.



Эта зависимость проявляется в том, что, как бы далеко от людей ни старался инкарнироваться Эдони, ему все равно приходится с ними встречаться по меньшей мере раз в месяц, а иногда и чаще. И здесь, в тайге, человек стал опаснейшим врагом Эдони, так как он приходит сюда, чтобы убить рысь Эдони и других обитателей леса. Здесь Эдони знакомится с людьми — убийцами, которые убивают не затем, чтобы добыть себе пропитание, а чтобы, уничтожив зверя, забрать себе только его ценную шкуру. Эти шкуры используются совершенно бессмысленно, чтобы, как считают люди, сделать свою одежду более красивой и ценной. Мало того, что человек утратил способность терморегуляции своего тела и был вынужден начать одеваться, он еще запрограммировал в своем подсознании, что содрать чью-то шкуру и надеть ее на себя — красиво. Жаль, что вы, люди, не сознаете, что отвечать за приобретение этой шкуры придется не только убийце, но и носящему эту шкуру. Вы полностью нарушили созданный Богом порядок и столь же сполна заплатите за свои дьявольские дела!

Так и подобно тому размышлял Эдони, провожая глазами людей — убийц, которых сами люди называют охотниками.

Эти убийцы охотились и за ним — Эдони. Эдони не раз внимательно следил, как убийцы ставят капканы на принадлежащей ему территории, где он проложил свои тропинки. До сих пор Эдони перемещался с осторожностью и всегда помнил места, где есть капканы и западни.

За три года жизни Эдони в теле рыси в него четыре раза стреляли. В первый раз Эдони толком не понял, почему человек, сняв с плеча какой-то длинный предмет, поднимает его в направлении к нему, но когда рядом с рысью Эдони кору дерева пронзила стрела, вспомнил.

Перед инкарнацией его ознакомили со всеми возможными жизненными ситуациями при нахождении в теле рыси, в том числе, и с различными изобретенными человеком орудиями уничтожения. Погруженный в повседневные заботы, он об этом позабыл.

Хорошо, что напоминание о существующей опасности ему не стоило жизни. Впредь Эдони, увидев человека, уводил рысь на безопасное расстояние. Всеми возможными способами он старался уберечь от человека и свою жену и детей.

Если Эдони видел, что человек приближается к его норе, то он сознательно вставал на его пути и, рискуя своей жизнью, уводил убийц от норы, в которой прятались жена и дети. Такой сознательный обман человека менее опасен, чем ситуации, когда человек первым замечает зверя, ибо тут может быть упущен тот отрезок времени, который необходим для спасения жизни.

Во время этих маневров сознательного обмана Эдони убедился, что системы обработки информации у него и рыси работают гораздо интенсивнее, чем у человека, что режим действия этих систем у них с рысью великолепно отрегулирован, и что человек, как духовный урод, не способен его превзойти ни в мышлении, ни в скорости передвижения. Единственное преимущество человека — оружие. Эдони убежден — не будь этого преимущества, он бы одолел человека на уровне физического тела, если бы пришлось с ним бороться, хотя весовые категории, конечно, несравнимы.

Эдони знал, что люди, которые все больше духовно и физически деградируют, стараются это компенсировать различными вспомогательными средствами, но в результате всего этого они превратятся в еще больших духовных и физических уродов, что в конце концов приведет к необходимости их массового физического уничтожения, и они не предпринимают никаких практических мер, чтобы остановить деградацию.

Незнание установленных Богом законов никого не освободит от ответственности.

Бог создал все необходимое для нормальной человеческой жизни, но эти духовные уроды разрушают установленный Богом порядок, а где нет порядка, там воцаряется хаос и полный развал. Эдони еще мало развитая душа и уже так много постиг, когда же дорастет до необходимого человеку уровня, то как человек непременно постарается изменить ситуацию.

Эдони знает, что уже сейчас среди людей есть такие, которые пытаются все исправить, но их беспощадно уничтожают те, кто притворяются представителями Бога на Земле.

Как слепы люди и никто не видит, что дьявол и его слуги притворяются представителями Бога и беспощадно уничтожают тех, кто действительно послан Богом, к тому же лживо называют их посланниками дьявола.

Все перевернуто наоборот!

Пока рысь спит, Эдони часто посещает людские поселения и наблюдает их образ жизни. Наблюдает затем, чтобы понять причины человеческой глупости. Чем больше наблюдает, тем меньше ему хочется находиться в человеке. Эдони сознает всю опасность этого для него, как для души, и как трагично это может закончиться. Но на определенном этапе развития отец Атий ему обязательно предложит инкарнироваться в человека и выполнять определенные задания. Справится ли с ними Эдони, покажет будущее, а сейчас он хочет наслаждаться независимостью, по возможности в больших дозах.

Сейчас главное выжить, создать потомков, чтобы новым душам было куда инкарнироваться, и подготовить их к самостоятельной жизни, чтобы росли полноценные гуманоиды.

Эдони и здесь, в тайге, встречает множество падших душ, которые в наказание инкарнированы в более низкие формы жизни. Бесчисленное множество таких душ помещены на многие десятки лет в деревья. Они полностью сохраняют память о том, кем были и куда пали, и чувствуют себя, как человек, потерявший свободу и заключенный в тюрьму. Эти души помнят все то хорошее, что им было доступно и чего они теперь лишились. Нахождение в дереве не просто заключение в камеру, где можно походить или поспать. Это можно сравнить с пространством, стиснувшим человеческое тело со всех сторон, и нет никакой возможности, находясь в вертикальном положении, пошевелиться. Инквизиция это применяла как метод пытки, а здесь это расплата грешной души за ее поступки.

Те души, что находятся в деревьях и идут нормальным путем развития, в отличие от наказанных, имеют право оставить дерево, чтобы шире удовлетворить свое стремление к духовному росту. Наказанные как в тюрьме строгого режима и не имеют права оставить дерево ни на миг, до самой его смерти.

Из всего этого Эдони делает вывод, что стопроцентной независимости вовсе нет. Каждый должен выполнять свои обязанности, и независимы от чего-то очень неприятного мы можем быть, только четко заняв определенную позицию. Эдони до сей поры преданно служил Богу, и поэтому Он помогает Эдони преодолевать сложные ситуации и после каждой инкарнации обеспечивает возвращение в дом отца. К тому же позволяет подниматься, как сказали бы люди, по ступеням карьеры. В этой инкарнации Эдони позволили свободно выбирать, куда инкарнироваться, и постоянно обеспечивают энергоснабжение и возможность обретать новые знания.

За все это, разумеется, надо платить сознательным исполнением своих

обязанностей. Таким образом, здесь, в тайге, независимость Эдони следует понимать как условия, в которых он почти не зависит от мешающих исполнению обязанностей факторов. И от чего в конце концов Эдони хотел быть независим? От созданного Богом порядка или созданного дьяволом хаоса? Как одна, так и другая позиция, какую бы из них он ни занял, делают Эдони зависимым от представителей одной или другой иерархии.

В этой инкарнации Эдони главный акцент ставит на то, чтобы не зависеть от влияния человека. Но удалось ли это? Даже здесь, в дремучей тайге ему не удалось спрятаться от падшей части человечества, и ежедневно жизнь его и семьи зависит от способности Эдони превзойти мудростью этих людей — убийц. Если серьезно задуматься, Эдони беспрерывно зависит, — хотя бы от доброжелательности Бога, а его рысь — от тех обстоятельств, в которых живет. Эдони думает, что он поумнеет и найдет ответ на вопрос, как стать совершенно независимым от всех и вся. Изучая человеческую жизнь, Эдони узнал, что есть даже государства, декларирующие, что хотят быть независимыми, но Эдони, вероятно, еще слишком ограничен, чтобы понять, от чего их население хочет быть независимым.

Этот вопрос независимости души терзает Эдони. Он возвращается к нему опять и опять, уверенный, что в ближайшее время обязательно найдет все нужные ответы о независимости.

Этому процессу познания в известной мере способствует, но в то же время и мешает семейная жизнь, которую ведет Эдони, так же, как и другие рыси. Чем больше в семье детей, тем больше времени уходит на заботы о них и меньше остается на удовлетворение собственных интересов. Конечно, как для Эдони, так и для его рыси дети означают не только заботы, но и радость, и чувство счастья.

В случае Эдони даже не дети доставляют наиболее серьезные заботы, а его жена, чья душа в свои предшествующие инкарнации не накопила еще такое большое количество знаний. По этой причине эта душа еще не предавалась так много философским размышлениям о сотворенной Богом Вселенной и своем месте в ней, как Эдони. Она в основном предавалась наслаждению, которое дает нахождение в физическом теле, в тех чудесных обстоятельствах, в которых живет. Доминирующим у нее было стремление к сексу, дающему душе ощущения, невозможные без тела. Это ее стремление Эдони с удовольствием удовлетворял, потому что и ему это было приятно, и в этом смысле в семье не было проблем. Здесь следует добавить, что семьи рысей распадаются, если одна из сторон сексуально не активна.

У Эдони с женой регулярно рождались прекрасные дети, чему они оба были бесконечно рады. У рысей, как и у людей, самец или самка могут быть бесплодны, и такая семья тоже долго не просуществует, потому что одна из душ не будет выполнять одну из главнейших задач — создание потомства. Это осознание души и велит покинуть прежнего супруга и искать нового. У рысей, как и у людей, повседневные взаимоотношения тоже складываются по-разному и бывает, что мать с детьми оставляет отца, потому что он стал слишком агрессивен. Увеличение агрессивности рыси вызывают различные факторы, в том числе это может быть и перепрограммирование мегастонов души. В этой ситуации самка, чтобы спастись самой и спасти души своих детей от перепрограммирования, уходит от самца.

Много бывает и других причин, из-за которых расстаются отец и мать семейства. В случае Эдони из-за упомянутых выше причин не было разногласий, кроме одной: психической несовместимости из-за разного уровня развития душ. Эдони не мог

поговорить с душой жены как равный с равным. А душа жены была не способна достаточно самокритично себя оценивать и почти всегда во всех вопросах упрямо настаивала на своем. Эдони эти разногласия надоели, поэтому он все больше вместе со своей рысью бродил по тайге и все меньше находился в общей норе. Наедине с собой он мог наблюдать различные процессы вокруг, делать выводы, и таким образом духовно обогащаться, а в норе, вместе с женой, время тратилось впустую. Отношения сделались столь бессмысленными, что Эдони принял решение бросить жену, оставив ей некогда завоеванную территорию.

Когда очередное поколение детей было выведено в мир, Эдони о своем решении сообщил душе жены и ушел. Он знал, что жене долго скучать не придется. Вокруг бродит достаточно много молодых самцов, у которых нет своей территории. Кому-нибудь из них надо только завоевать симпатию бывшей жены, и его заместитель без всякой борьбы получит чудесную, отлично приспособленную для выживания территорию. И дальнейшая жизнь бывшей жены будет зависеть от нее: сумеет ли она сделать соответствующие выводы и измениться к лучшему. Эдони еще молод, у него все впереди. Сделав выводы о первом браке, он и его рысь — самец в расцвете сил смогут найти не только новую и лучшую жену, но и отвоевать для своей жизни необходимый участок. Эдони сознавал и то, что его будущие дети будут непременно полноценнее предыдущих, ведь жизнь будущей семьи сложится более гармонично, а значит, менее травмирующе для детей.

Руководимый этими раздумьями, он достиг границ, до сих пор находившихся в его владении. Впервые Эдони не отметил границы принятым рысьями знаком. Пусть об этом позаботится его бывшая жена, до тех пор, пока не найдет себе нового мужа.

Эдони пересек границу и обрел статус нарушителя рысьих законов. Некоторое время ему придется красть пропитание на чужой территории, выдержать бои с владельцами участков и главное остаться живым, оказавшись в этих экстремальных обстоятельствах.

Эдони все больше удаляется от своего столь привычного местожительства, с которым связано так много интересных воспоминаний, и понимает, что это путешествие, хоть и опасное, дает радость новых открытий. Пока ему удастся избежать ненужных столкновений, только тело ощущает легкий голод и начинает приглядываться себе добычу. Сейчас лето, поэтому корма в избытке. Хотя летом Эдони ориентировал рысь на питание растительностью, на пути попадает маленький мышонок и инстинкт охотника непреодолим. Рысь решает поймать увертливого мышонка и гонится за ним. И вдруг резкий рывок и рысь, почувствовав боль в левой задней ноге, падает. Эдони встревожен, потому что и он не заметил поставленный охотником петлю. На своей территории он наизусть знал, где их ставят охотники, и потому умело избегал. Но здесь, на чужой тропе, следуя азартной охоте рыси, не заметил грозящей опасности.

Рысь отчаянно дергает ногой, пытаясь таким образом ее высвободить, но это безнадежно. Эдони старается успокоить рысь, так как понимает, что силой тут не поможешь, можно попробовать, сохраняя спокойствие, развязать петлю. Жесткая душевная боль терзает Эдони с его рысью, но все же ему удается остановить бессмысленное буйство рыси и приказывать ей постараться освободиться от петли зубами. Да, в этом случае Эдони вновь убедился в превосходстве человеческого ума и рук. Тело Эдони не смогло ни развязать, ни перекусить изготовленную человеком западню. Растерянность от непонимания, что же будет дальше, перерастает в тревогу, а тревога в страх. Жизнь еще только началась. Он столь многое понял, как создавать новую



семью, как содержательно жить. Неужели такой бессмысленный конец? Конец теперь, когда Эдони готовился к новой жизни и делал первые решающие шаги для ее реализации. И с вопросами о полной независимости он еще не успел разобраться, как задумал. Обоим было ясно, что своими силами не освободиться. Эдони надеялся, что еще может произойти чудо. Надо бороться! Он пытался применить разные способы, чтобы освободиться, когда вдруг почувствовал резкий удар по голове. На миг Эдони ощутил в голове острую боль, и затем рысь умерла. Была разрушена система головного мозга рыси.

Очнувшись спустя несколько мгновений и освободившись от тела, Эдони наблюдал, как бесстрастно человек снимает шкуру с умершего тела. Шкура была единственной причиной, чтобы уничтожить всего три года успевшую прожить рысь Эдони. Эдони смотрел с ужасом и думал, какое страшное наказание себе заслужил этот человек. Он даже не может себе представить, что скоро кто-то другой снимет шкуру с него самого.

Это жестокое убийство очередного тела Эдони происходит в 1129 году. Вернувшись к отцу Атию, он просматривает свою базу мегастонов, которая увеличилась до 17890, и отправляется на отдых. Имя Эдони после этой инкарнации Эдойя.

После краткого отдыха и выполнения очередных обязанностей Эдони отправляют инкарнироваться, на сей раз без права выбора, в ягуара. Инкарнация происходит в 1130 году с общим числом мегастонов около 18 тысяч.

Может возникнуть вопрос, почему на сей раз Эдони лишили свободного права выбора инкарнации. Ответ очень прост: предыдущая жизнь была слишком коротка, чтобы Эдони постиг особенности жизни семейства кошачьих, поэтому следовало продолжать развитие в похожих обстоятельствах. В этой инкарнации ему вновь была предоставлена возможность жить на природе, что так нравилось Эдони, и одновременно продолжать свои размышления о независимости.

Иной раз бывают ситуации, когда приходится опять и опять возвращаться в ту же самую или подобную форму жизни, пока не будет достигнут нужный уровень развития для инкарнации на более высоком уровне.

В предыдущей жизни Эдони не успел пережить все, что предусматривалось: любовь, рождение детей, процесс охоты и счастливую старость. Следовательно, он не мог и постигнуть эти процессы.

Но самое главное, чему не успел научиться Эдони, — сдерживать генетические программы (инстинкты) своего тела, которые зачастую проявляются не к месту. Животное имеет право убивать только, чтобы поесть, а не ради самого убийства. Поэтому одно из главнейших заданий для душ, воплотившихся в животных, запрограммировать это в их генах, чтобы каждое следующее поколение становилось полноценнее.

Мы знаем, что есть животные, которые бессмысленно нападают и убивают, таких принято называть бешеными, ибо в постоянный режим включилась эта уничтожающая программа, которую душа не может остановить. Таких животных люди обыкновенно стараются как можно скорее найти и убить. И надо сказать, сейчас это единственно правильный выход из положения.

Молодой ягуар, в которого инкарнировался Эдони, родился в зарослях, в удобно устроенной берлоге. Отношения между матерью и детьми существенно не отличались от уже описанных выше и виденных в жизни, когда у вас в доме, например, у кошки

нарождаются котята.

У ягуаров тоже есть семьи, но, в отличие от рысей, они живут стаями в несколько семейств. Ягуары по большей части питаются мясом, которое добывают на охоте. Ягуар очень ловкий и быстрый охотник, поэтому, если он наметил очередную жертву, то редко кому удастся избежать своей участи. Эта процедура убийства Эдони была столь же неприятна, как и в предыдущей инкарнации. Свое чувство он старался приглушить сознанием, что это предусмотрено также для того, чтобы улучшить генетические качества тех форм жизни, которые съедает его ягуар.

Чтобы избежать смерти, эти животные должны быть в достаточной мере бдительны, умны и быстры, а эти-то качества и повышают показатели генетических программ.

И еще одним фактом утешал себя Эдони — тем, что руководимый им ягуар поедал животных самого худшего качества. Когда стая преследуется, от нее всегда отстают больные и наименее развитые индивиды, они-то и используются в корм, а более ловкие и умные, пока они таковы, остаются нетронутыми. У них сохраняется возможность размножаться и передавать свои высококачественные программы следующим поколениям.

Поедание больных животных не всегда проходит без последствий, и ягуар заболел. В этом случае обязанностью Эдони было его вылечить. Эдони стопроцентно перенял руководство ягуаром, и тот подчинился, настолько плохим было его самочувствие. Эдони приказал ягуару есть различные лекарственные травы, предназначенные для лечения конкретных заболеваний. В мегастонах Эдони была запрограммирована вся необходимая информация о лечении болезней, поэтому он был «врачом» весьма высокого уровня. Ягуар Эдони неоднократно тяжело заболел, но всегда успешно вылечивался. Ягуар тоже понял, какой хороший помощник Эдони для него, и охотно поддавался его влиянию не только в случаях заболевания.

Эдони в повседневной жизни наблюдал, что и среди ягуаров есть разные души. Больше всего он осуждал ленивые души, потому что лень — одна из предпосылок деградации. Их лень была столь велика, что даже готовясь к родам, самки не устраивали удобное логово где-нибудь в зарослях, а выгоняли из нор других животных, чтобы занять их место. Сами ягуары никогда не рыли нор, но ленивые охотно пользовались чужими. Для детей жизнь в норе, конечно, была мрачнее, чем под открытым небом. Да и для безопасности детей норы не нужны были, потому что ни один неприятель не осмеливался приближаться к стае ягуаров.

Процесс создания и воспитания детей в этой инкарнации занимал Эдони больше всего. Он помнил, с какими намерениями расстался с женой в предыдущей инкарнации, поэтому на сей раз гораздо серьезнее относился к созданию семьи и воспитанию детей.

У самого ягуара это отношение к детям было не таким, как хотел Эдони. Инстинкт размножения у ягуара был один из сильнейших, но на этом его интерес к жене и детям практически заканчивался.

На сей раз Эдони выбрал жену, чей уровень развития во всех областях был близок к его уровню, поэтому особых проблем у них не было ни в отношениях физических тел, ни в соприкосновениях душ. В их семье всегда царил мир и это существенно влияло на жизнь молодых ягуаров. Дети росли дружными, спокойными, и лишь при соприкосновении с другими ягуарами вносились различные искаженные, ненужные программы, с которыми приходилось бороться.

Жена Эдони нравилась и другим самцам, и те свои симпатии демонстрировали в довольно агрессивной форме. Ягуару Эдони пришлось выдержать много боев, чтобы доказать другим самцам, что только он вправе оплодотворять свою жену. Он понял, что так поступать его заставляет не только эгоистическая любовь, но и сознание, что он достаточно умен, здоров и силен, чтобы быть способным создавать высококачественных детей.

Чтобы никто из ягуаров себя не переоценил, проводились ритуальные сражения, в которых выяснялся фактический лидер. Этими сражениями руководили души, и были довольно строгие правила, которые ягуары в основном соблюдали.

Иметь жену и оплодотворять ее имели право только самые лучшие ягуары. Если всем не хватало жен, то слабейшие оставались без семьи и детей. Молодые ягуары дожидались полного созревания своих физических сил, чтобы бороться с сильнейшими самцами стаи и победить их.

Эту борьбу Бог предусмотрел не только для ягуаров, но и для всех живых существ. Но у каждой формы жизни она проявляется по-разному. Даже среди людей существует эта борьба.

Ягуар, как форма жизни, развитая ниже, чем человек, может демонстрировать превосходство своего мужества только посредством силы и ловкости, тогда как в распоряжении человека значительно более широкий арсенал возможностей. Следует заметить, что мужчины в своей борьбе за женщину порой действуют более зверски, чем животные, а женщины, с их врожденной хитростью, в борьбе за какого-нибудь мужчину готовы в своей подлости превзойти самого дьявола.

В сражениях ягуаров, как уже указывалось, властвуют правила, допускающие серьезную борьбу только до определенной грани, но убивать соперника нельзя ни в коем случае.

Эдони со своим ягуаром в этих сражениях был бесподобен, один его вид был достаточным аргументом для победы. Те, кто с ним боролись однажды, во второй раз на это не отваживались. Больше всего искало приключений молодое поколение ягуаров, желающее не только лидировать, но и найти себе жену.

И вот однажды Эдони опять бросила вызов очередная душа юноши. На уровне душ они были равноценными партнерами, но на уровне тела Эдони обладал несравненным превосходством и физических сил, и опыта. По этой причине Эдони эту приближающуюся борьбу воспринимал как игру, в которой молодой ягуар вместе со своей душой получит урок.

Придет время и этот ягуар созреет для серьезного сражения, но уж тогда Эдони придется серьезно к нему готовиться.

Эдони занимает позицию и ждет нападения. Выглядело бы некрасиво, если бы он, физически более сильный, напал первый, да и правила этого не позволяют. Следует нападение, и Эдони его успешно отражает. Моментами они сцепляются теснее, но Эдони демонстрирует умение вывернуться во всех ситуациях и время от времени осторожно ухватывает своими мощными челюстями горло нападающего.

Души быстро обмениваются информацией, и нападающий признает превосходство ягуара Эдони. Эдони отпускает горло нападающего, потому что в очередном раунде одержал победу. В оценке битвы до настоящего момента Эдони победитель, но бой еще должен быть продолжен, потому что следует оценить еще степень потраченных сил, а молодому ягуару надо научиться правильной хватке челюстями, для этого Эдони иногда позволяет схватить и себя для якобы смертельного

укуса. Главное, чтобы общее количество полученных очков было в пользу ягуара Эдони.

Для Эдони это игра, но душа молодого ягуара слегка «воспламенилась». Она не хочет признать проигрыш руководимого ею ягуара, поэтому совершенно серьезно делает все, чтобы победить. Иной раз хватка противника слишком мощная и неосторожная, что порождает недовольство Эдони и он его высказывает душе неприятеля. Соперника такое замечание выводит из духовного равновесия и он нападает уже не на шутку. Мощной хваткой нападающий вцепляется в голову ягуара Эдони. Эдони чувствует страшную боль в голове и констатирует, что его правый глаз потерял зрение. На секунду его охватывает растерянность, затем злорада и он хочет нанести нападающему решительный удар лапой, но тот, воспользовавшись минутной растерянностью Эдони, еще сильнее вцепляется в горло. Эдони видит, как из горла его ягуара мощной струей льется кровь. Нападающий понимает, что потерял самоконтроль, отпускает ягуара Эдони и в смятении отступает.

Эдони делает все, чтобы спасти свое тело, но положение слишком сложное, прокушены правое ухо и глаз, разорвана горловая артерия. Ухо и глаз еще мелочь, но из тела стремительно вытекает кровь.

Ягуара Эдони охватывает гнев и жажда мести. Эдони, не в состоянии уже руководить своим физическим телом, готов нанести сильнейший астральный удар душе противника. Та, сознавая свою ошибку, даже не пытается защищаться. Однако, Эдони быстро возвращает самоконтроль и старается еще раз оценить ситуацию. Он чуть не допустил акт мщения. Эдони обуздывает и вспышку злорады своего ягуара.

Он переживает, что так глупо потерял тело. Он понимает, что это просто несчастный случай — его тело не хотели убить, но от этого не делается легче. Он не сумел им так руководить, чтобы довести до естественной смерти, и снова не выполнил задание до конца.

Да, Эдони понял, что не может быть совершенно независим ни в одной форме жизни, тем более в теле хищника, чьи гены переполнены программами, которые ведут зверя и зачастую не повинуются душе. Еще находясь в рыси, Эдони сделал заключение, сколь делает зависимым от себя физическое тело с его такими порой неразумными и нелогичными стремлениями. К тому же, как сильно это само тело зависит от окружающих обстоятельств, которые, в свою очередь, зависят от бесчисленного множества других причин.

Эдони сознавал, что эта повторная принудительная инкарнация в хищника помогла ему до конца понять то, что он прежде понимал лишь отчасти. Теоретически всему этому его учил отец Атий, но тогда Эдони казалось, что все гораздо проще и его создатель напрасно усложняет. Теперь Эдони понял, что теории и жизни в параллельном мире недостаточно, что непременно нужна еще практика на самой Земле, чтобы постичь все созданные Богом жизненные процессы и замыслы на Земле и стать полноценным представителем Божественной иерархии.

Тем временем ягуар умер. Эдони прощается с другими душами стаи, которые тоже переживают произошедшее, потому что все потеряли отличного лидера — предводителя стаи, но особенно переживает виновник этой трагедии. Эдони обращается к душе виновного и утешает: «Я не держу на тебя обиды, потому что понимаю — ты этого не хотел. Постарайся справиться со своим непослушным телом, чтобы впредь не страдать из-за нарушения Божьих законов. Успеха тебе!»

Далее следует путь на тот свет или иными словами говоря — в параллельный мир.



Возвратившись к отцу, Эдони отчитывается за прожитый этап, который закончился в 1140 году с 30 тысячами мегастонов. Эдони зовут теперь Эдонса.

У Эдони все же осталось еще несколько неясных вопросов о независимости и он спрашивает: «Может ли быть независим от всех и вся самый высший представитель созданной Богом иерархии?» И получает ответ: «Да, в высших сферах есть возможность отмежеваться от вся и всех, но такая независимость вовсе не так приятна, ибо становится просто неинтересно. Жить такой жизнью нет никакого смысла, когда ты совершенно один, потому что таким образом отнимается способность развиваться».

Теперь Эдони знает, что теоретически и практически это возможно — быть независимым, но он этого больше не хочет, разве что на краткий миг, чтобы когда-нибудь отдохнуть в своем трудном восхождении.

Способности Эдони и его стремление к духовному развитию высоко оцениваются и в седьмой инкарнации ему предлагают воплотиться в человека. Эдони радуется высокой оценке, но ожидаемое задание особого восторга не вызывает. Он достаточно знает о людях и их образе жизни, но как в подобных условиях не сделаться таким же, как большинство людей, ему еще следует учиться. Эдони в качестве животного достиг весьма высокого уровня образования, но, чтобы инкарнировавшись в человека, не вести себя как двуногому зверю, он должен еще очень много учиться. Эдони приступает к интенсивной учебе. Восемь Земных лет он пополняет знания. Но, как вы уже читали выше, быстрота процессов в мире Медеса за эти восемь Земных лет может быть приравнена к примерно 1 261 440 Земным годам. Так долго Эдони учился бы на Земле, чтобы обрести то же самое количество знаний.

Произошел весьма высококачественный процесс подготовки Эдони. В соответствии с уровнем Эдони были предложены различные задания, которые надо выполнять на Земле. Эдони свободно выбрал несколько из них. Он на высоком уровне освоил все знания, связанные с деревообработкой, а так же все, что необходимо в сельском хозяйстве, особенно при специализации на выращивании отдельных культур.

Для повышения уровня своего интеллекта он осваивал умение общаться с людьми, изучил всю историю человечества. Эдони изучал также географию и геологию.

Свой процесс обучения он ориентировал и на то, чтобы быть способным стать писателем.

На этот раз на протяжении длительного процесса обучения в Эдони было запрограммировано 570 тысяч мегастонов. В 1148 году он инкарнировался, чтобы создать человека — мужчину, которого, когда он повзрослеет, будут называть Чао-Цун-Минтави. Эдони инкарнировался в Китае — стране с весьма высоким уровнем духовного образования, поэтому жизнь обещала быть очень интересной.

Отец и мать мальчика Эдони были довольно состоятельные крестьяне, занимавшиеся земледелием и животноводством. Это занятие было источником их доходов, достаточных для обеспечения всех нужд.

Вскоре после рождения мальчика Эдони родители создали еще одного ребенка, и вскоре родилась девочка. К сожалению, сестренка прожила только шесть месяцев и умерла от тяжелой болезни.

Эдони уже успел полюбить маленькую сестренку, поэтому вместе с родителями тяжело переживал ее смерть, но повседневные обязанности помогли скоро забыть эту трагедию и жизнь вновь вошла в нормальное русло.

Чао-Цун-Минтави многие знания обрел, как самоучка, потому что в доме было много ценных книг. Родители, видя большое стремление сына к знаниям, не жалели

средств и отправляли его к разным учителям. Это, конечно, повысило уровень образования сына. Минтави больше всего увлекался естественными науками, этот интерес был генетически унаследован от отца. Вторая отрасль, в которой Минтави добился хороших успехов, была география, к этому его побудил Эдони, потому что он выбрал это поприще, как одну из своих задач.

Когда Минтави вырос, какая-то непонятная внутренняя сила побуждала его отправиться бродить по свету. Это, конечно, был Эдони, который поскорее хотел вырваться из серой обыденности.

Эдони глушил в Минтави всякий интерес к семейной жизни, потому что знал по предыдущим жизням, какие она накладывает обязательства. В этой жизни Эдони поставил перед собой цель узнать как можно больше стран на этой планете. Путешествовать, путешествовать и еще раз путешествовать — такова была главная цель Эдони и он ориентировал на ее достижение и Минтави. Тот не противился, и наступил день, когда руководимые общим интересом они покинули родителей Минтави и отправились в мир.

За очень короткий срок Минтави организовал вокруг себя группу людей с похожими интересами, и они все отправились путешествовать и осваивать новые земли.

Эдони эти путешествия давали огромное количество информации, и они с Минтави были довольны таким образом жизни. Всюду, куда они приходили и рассказывали о своих приключениях, находились люди, которые хотели путешествовать вместе с ними. Так группа людей, объединенных этим интересом, разрослась в очень многочисленную.

Эта толпа путешественников порождала в пограничниках многих стран сомнение в их миролюбивых планах, и они запрещали пересекать границы своих территорий. Разногласия не всегда кончались мирно и приходилось братья за оружие. Это привело к тому, что Эдони вместе с Минтави стали военачальниками уже довольно большой армии. Минтави был организатором и руководителем всего мероприятия, поэтому был назначен генералом внезапно сформированной армии.

С того момента, как полки Минтави стали вторгаться на чужие земли силой, об исполнении Божественных заданий в этой области говорить уже не приходилось. Эдони понял, что ситуация стала для него неблагоприятной, но исправить сложившееся положение было очень трудно. Они так далеко продвинулись по чужим территориям, и их войско состояло из воинов столь многих стран, что они и сами уже не понимали, к какому принадлежат государству. К тому же и все страны были настроены против Минтави, как завоевателя. Изначальное задание — географические исследования и составление карт — превратилось в завоевание новых земель. Эдони снова и снова искал выход из положения, но тщетно. Расформировать войско значило позволить тут же на месте убить всех своих последователей. Вернуться к исходному пункту было невозможно, вокруг неприятель, и колесо истории нельзя повернуть вспять. Продолжать войны было самым бессмысленным занятием, которым когда-либо занимался Эдони. Он дал приказание Минтави продолжать прорываться вперед в надежде найти территорию, где можно будет прекратить военные действия и начать мирную жизнь.

Военные силы разных стран объединились, и продвижение вперед требовало все больших жертв. Свободных от местного населения земель не было, а там, где было местное население, начиналась борьба с чужеземцами. Мирным путем остановить войну было невозможно.

Эдони уже казалось, что он с Минтави попал в заколдованный круг, откуда никогда не выберется, но это было не так.

В одной из битв 1188 года грудь Минтави пронзила сабля. Прожито 40 лет и вот, конец. Как много бессмыслицы было в моей жизни, — еще успел подумать Минтави и умер. После его смерти уже никто не мог возглавить армию на таком уровне, чтобы она продолжала существовать. Она была разбита в короткий срок. Тысячи последователей Минтави потеряли жизнь.

Эдони понял, что в большой мере был виноват в смерти Минтави и преданных ему людей. Он знал, что поможет Минтави войти в исторические описания как хорошими, так и плохими делами. Минтави все свои открытия описал во многих книгах, которые сохранились до наших дней, и теперь историки их исследуют. Все эти книги он подписывал псевдонимом Цутави.

Во многих исторических материалах еще и сегодня можно найти описания жизни и смерти географа, завоевателя новых земель Чао-Цун-Минтави.

Эдони сожалел, что инкарнация была столь краткой, когда накоплен такой большой багаж знаний, но в то же время ощущалось определенное удовлетворение от первой жизни в человеке. Достигнуто 928 тысяч мегастонов. Эдони сообщает о смерти своего тела и моментально оказывается в аду.

В первый момент он недоумевает, но очень быстро понимает, почему! Гордясь своим огромным количеством мегастонов, он не подумал, что в 260 тысячах записалась информация о его поступках, несоответствующих сотворенному Богом порядку. В его мегастонах фиксировано огромное количество информации о допущенной им дьявольской деятельности.

Впервые, инкарнировавшись в человека, он преступил очень много Божьих законов, тогда как во всех предыдущих инкарнациях, вместе взятых, не нарушил ни одного.

Расплата будет тяжелой, но почему он своевременно не заметил процесса своего падения? Эдони вспомнил, как сильно увлекся переработкой новой, интересной информации, и потерял бдительность в своих поступках, а затем уже многое недопустимое казалось нормой.

Эдони уже давно был ознакомлен с адом и знал, что можно и чего нельзя, чтобы туда не попасть, но даже и мысли не допускал, что окажется там в таких тяжелых обстоятельствах.

Видя, в какое сложное положение попал в последней инкарнации, он знал, что кое-какие грехи придется искупить, но не думал, что совершил столько подлостей.

Прежде всего Эдони был заключен в чашу Грааля. Чтобы люди лучше поняли, что это такое, сравню ад с тюрьмой, а чашу Грааля с застенком святой инквизиции, где человек подвергается жестоким пыткам. Только в чаше Грааля истязается душа, точнее говоря, душа сама, своим неправильным образом жизни создала все условия для истязания себя в чаше Грааля. Именно здесь Эдони еще глубже постиг смысл уже ранее упоминавшихся слов: «Что посеешь, то и пожнешь».

В чаше Грааля надо было искупить самые тяжкие преступления Эдони — убийства. Сперва он заново прожил всю последнюю инкарнацию на Земле, пока не дошел до первых убийств. Он очень не хотел больше убивать, но какая-то невидимая и непреодолимая сила заставляла его это делать. Параллельно с убийствами — наводящее ужас сознание, что этого нельзя делать. И так, казалось, будет до бесконечности — бесчисленное множество убийств и страшнейшие муки из-за совершенного.

Периодически убивали и самого Эдони, какой-то другой военачальник. Боль, когда сабля пронзает ему грудь, во много раз сильнее той, которую он вытерпел, когда закололи Минтави.

Этот процесс был как фильм, который беспрерывно перематывается назад и начинается сначала, только здесь была обширная импровизация на заданную тему.

Никакой возможности победы для Эдони здесь не существовало. Его пронзали бесчисленное множество раз в самых разных вариациях, и каждый раз это сопровождалось ужасной болью. Это по-настоящему может понять только тот, кто сам пережил такую боль.

Когда Эдони получил свое наказание за допущенные в военных походах убийства, его выпустили из чаши Грааля и отправили жить на самых низких уровнях мира Медеса — в аду. Как я уже писал выше, это можно сравнить с тюрьмой. Здесь Эдони следовало искупить грехи более низкого уровня, те, что были зафиксированы в предыдущей инкарнации. Он позволял себе лгать, грабить, применять дьявольское коварство, помогал людям с дьявольскими душами, был нетерпим, злопамятен, гневлив. Наносил людям и другие, не перечисленные здесь обиды.

Каждую ситуацию он должен был пережить заново, пока не понял своих ошибок. 38 Земных лет Эдони провел в аду, но там, в связи с существенной разницей во времени, ему пришлось претерпеть муки, которые на Земле длились бы 5 991 840 лет.

Эдони пришлось находиться в аду все время до самой следующей инкарнации. Были и периоды полнейшего одиночества, длящегося годами.

Часто приходилось сталкиваться со стопроцентными астроноидами или, как говорят люди, дьяволами, которые старались растерзать Эдони. Но это им не удалось. Эдони, не смотря на тяжелые обстоятельства, не утратил способности бороться и сумел себя уберечь от смерти.

Дьяволы унижали Эдони, приказывая совершать всякие мерзости — лгать, красть, мучить другие души, то есть, все то, что позволял себе Эдони, живя в теле. Ему не только приказывали совершать подлости, но и делали их против него самого. Его регулярно обманывали, обворовывали, избивали и мучили.

В отличие от чаши Грааля здесь Эдони мог отказаться совершать дьявольские поступки, за что подвергался пыткам. Если душа находит силы не подчиниться влиянию астроноидов и бороться с ними, тогда есть надежда выбраться из ада, но сперва Эдони пришлось вынести огромную борьбу с самим собой. Нелегко было противостоять огромному превосходству сил и терпеть постоянные унижения. Беспрерывно хотелось перейти на сторону этих превосходящих сил, чтобы муки кончились или, вернее говоря, стали переносимыми. Но Эдони понимал, что любая уступка будет шагом к еще более низкому падению.

Уже с первых моментов, когда Эдони очутился в аду, ни на какие глубокие размышления времени не было. Удары следовали один за другим. Все отрицательное обрушивалось на Эдони лавиной, что вызывало непрерывную необходимость борьбы. Кроме всех прочих неприятностей все время сопровождало чувство ужасного холода.

Поиски более глубоких причин таких тяжелых последствий становились возможны лишь тогда, когда Эдони на какое-то время оставляли в покое и одиночестве.

На вопросы, которые возникали, Эдони получал ответы, и было такое чувство, что рядом есть какой-то невидимый судья, который все комментирует, позднее Эдони понял, что этот голос исходит из его собственных мегастонов, где имеется весь кодекс законов, и эти мегастоны теперь комментируют, какая кара назначается за какой



проступок. Затем еще раз осознание, что сам, своими деяниями, себя наказал и теперь сам себе выносит приговор.

Когда на размышления больше времени, тогда очень хочется изменить к лучшему все то, что делал неправильно, но, к сожалению, это невозможно.

Жизнь в аду как тяжелое бремя, которое надо нести, как бы ни хотелось порой его сбросить. Эдони часто охватывало полное отвращение к жизни, но и с ним надо было бороться, ибо ни на миг нельзя поддаться желанию плыть по течению. Если сдашься, то тебя ожидает скорая смерть.

Эдони борется и считает, сколько мегастонов со списками грехов еще надо стереть, чтобы выбраться отсюда, если только он, конечно, выдержит.

Эдони выдержал, и когда вся информация с допущенными грехами была стерта, его выпустили из ада на три месяца, по Земному времени, отдохнуть, чтобы сразу после этого вновь инкарнироваться.

Эдони был несказанно рад, ибо он снова был чист от дьявольских мегастонов или очистился от грехов, как выражаются христиане.

Радость и любовь к Богу чередовались с невыразимым желанием как можно скорее совершить что-то хорошее. Теперь он очень ярко ощущал цену свободы и те мгновения радости и счастья, которые он пережил на Земле. Он очень тщательно обдумывал, как правильно будет строить новую жизнь, чтобы самоусовершенствоваться и не дойти больше до такой катастрофической ситуации.

Эдони заслужил целых три месяца отдыха по Земному времени и теперь мог наслаждаться в Божием царствии плодами своих добрых дел, которые совершил на Земле. Эту сферу параллельных миров люди называли раем, но мало кто знает, каковы здешние обстоятельства.

Во-первых, здесь нет врагов, только свои, которые никогда друг друга не обижают. Здесь царят почти непостижимые для сознания физического тела человека гармония, доброта и взаимная любовь.

До сих пор между инкарнациями Эдони возвращался только сюда и ему казалось, что жизнь на Земле сущий ад, теперь же он не только теоретически знает, что существуют еще более ужасные условия жизни, в которых ничего нельзя изменить. На Земле люди сами создали адские условия и сами в них живут, хотя в планы Бога это не входит и не входило.

Эдони будет делать все, чтобы на Земле как можно скорее стало так же, как здесь.

В следующей инкарнации он будет нести людям много новых Божественных знаний, и тогда они обязательно поймут, что ошиблись в выборе своего образа жизни. Люди обязательно захотят превратить Землю в соответствующую Божьим законам зону. Это, конечно, будет нелегко, потому что влияние астроноидов огромно, но если только очень захотят, то смогут.

Число мегастонов Эдони в заключение предыдущей инкарнации было 928 тысяч, из которых 260 тысяч составляли астроноидические. В аду дьявольские были стерты и уничтожены, поэтому по выходу оттуда у Эдони оставалось только 668 тысяч мегастонов. Это значит, что предшествующая жизнь была ненапрасной и принесла большое количество информации. Перед восьмой инкарнацией Эдони пополняет знания до 670 тысяч мегастонов. На сей раз он в себе программирует другие задачи и соответствующую им специализацию.

Самое главное, с чем необходимо будет успешно справиться, это воспитывать

тело так, чтобы самому не попасть в ад. Тело Эдони надо научить, что в жизни есть не только материальные ценности, но и другие, несравненно большие, и их люди называют духовными ценностями. Следующее тело Эдони должен научить также конструктивному мышлению, чтобы его человек мог найти выход из любой ситуации, которая другим покажется безвыходной. Такая способность обеспечивает человеку выживание и развитие в любых обстоятельствах.

На сей раз обстоятельства инкарнирования определил Атий. Он сознательно выбрал среду, в которой Эдони ожидало очень много испытаний. Если все преодолет, это откроет возможность стремительно продвигаться вверх.

В 1226 году Эдони инкарнируется в Эфиопии в семье Бауа. Так зовут предводителя племени. Хотя в это время в Африке начинало образовываться королевство, в 1226 году его еще так не называли, но уже существовало объединение вождей всех племен, у которого был высочайший предводитель. Отец физического тела Эдони был вождем одного племени и советником высочайшего предводителя объединения всех племен. Имя нового тела Эдони было Го Итра.

Семья принадлежала к высшим кругам общества и материально была весьма хорошо обеспечена. Именно это материальное благополучие было величайшим испытанием. Оно могло обеспечить все, что необходимо для стремительного духовного роста Го Итры и Эдони, но могло и погубить обоих.

Эдони с первых же моментов воплощения чувствовал, в какой очутился сложной ситуации. Во всех сложностях виноваты были родители Го Итры, которые, занимая столь высокое положение, жили довольно беззаботно. Если у отца еще было достаточно много обязанностей, то мать ничем серьезным не занималась и постоянно предавалась различным наслаждениям и развлечениям. У Го Итры не было ни братьев, ни сестер, поэтому у него складывались отношения с теми ровесниками, которые вышли из тех же кругов «высшего общества», что и он сам. В этих кругах было немало жизненных норм, сильно противоречащих Божьим законам, и это не осталось без последствий.

В генах Го Итры было запрограммировано так много астроноидической информации, что Эдони с первых же дней инкарнации пришлось с ней бороться. Он понимал, — если эту дьявольскую информацию не стереть в генах, то окажется под большой угрозой осуществление всех Божеских замыслов. Тело просто не будет следовать советам Эдони.

В первые годы жизни Эдони удалось в большой мере определить выбор Го Итры, поэтому тот получил соответствующее и довольно хорошее образование во многих областях жизни. Он серьезно готовился занять место отца, чтобы выполнять соответствующие задания.

В свободное от учебы время Го Итра обычно отправлялся на охоту или участвовал в различных общественных сходах. Эти развлечения Го Итры были совершенно неприемлемы для Эдони, потому что не укладывались ни в какие рамки Божьих законов. Эдони пытался возражать, но тут продемонстрировали свою силу генетические программы физического тела, которые все же не удалось стереть окончательно. Тело во многих ситуациях становилось неуправляемым. Его неполноценная мозговая система ошибочно считала многие приятные телу занятия хорошими, тогда как на самом деле они приносили ему большой вред.

Чистая Божественная душа Эдони стала пополняться мегастонами, в которых фиксировался список грехов руководимого Эдони человека.

С самым главным заданием — обеспечить стопроцентную управляемость Го

Итры Эдони справиться не мог. С каждым вновь образовавшимся астроноидическим мегастоном выполнение этой задачи делалось для Эдони все сложнее. Информация в мегастонах не только фиксировалась, но и интенсивно действовала против Божественной природы Эдони. Эти мегастоны были как клетки злокачественной опухоли, которые постепенно размножаются, пока не доводят душу до смерти. Этот процесс надо было остановить, но ситуация складывалась все драматичнее.

Преждевременно скончался отец, оставив сыну большую часть наследства и свою должность. Мать вышла замуж за другого и потеряла связь с сыном, и Го Итра это очень переживал. В горе по утраченным родителям он искал утешения отнюдь не Божественными методами, что еще больше усложняло и без того тяжелое положение.

Го Итра не был достаточно зрелым человеком, чтобы умело и с высоким чувством ответственности исполнять доверенное ему дело, а к советам Эдони он прислушивался все меньше.

Титул и богатство открывали большие возможности, однако Го среди всех возможностей выбирал самые неправильные. Юноша стал вести рассеянный образ жизни и бессмысленно растрачивать оставленное отцом наследство. Окружающие люди, видя стремительное падение Го Итры, пытались его спасти разными поучениями, но он их все игнорировал. Кончилось тем, что у Го Итры отняли титулы и изгнали из высочайшего племенного совета. Оставленное отцом наследство к этому времени уже было пропито и раздарено женщинам, которые развлекали Го Итру.

С этого момента он стал не нужен ни женщинам, ни своему племени в целом — его прогнали. Го Итра начал бродяжничать, нищенствовать и продолжал пьянствовать. Из-за многих разногласий он ссорился с людьми, и это вызывало астральные нападки на Эдони. В результате этих нападков Эдони потерял большое количество мегастонов. Он состоял уже только из 221 тысячи Божественных мегастонов, а вторая половина — 200 тысяч — были дьявольские. Эдони не только серьезно деградировал, но и стал наполовину дьяволом. Дорога в ад была вымощена. Можно, конечно, было всю вину за случившееся свалить на тело, которое из-за своего слабого характера (плохих генетических программ) поступало неправильно. Но так делают только люди. Эдони знал, что затем-то души и инкарнируются, чтобы улучшить человеческий генофонд. В этой ситуации виноват он сам — Эдони. Ему не хватило умения стереть неправильные программы. Да, он приказывал Го Итре идти к умнейшим людям, чтобы они его программировали, но и это не всегда проходило успешно. Эдони испробовал различные способы борьбы с этими программами, но проиграл это сражение, потому что находящимся в генах дьявольским программам помогала почти вся окружающая среда, в которой жило его тело. Столь сильно нормы этого общества не соответствовали Божественным.

Эдони не винил и отца Атия, пославшего его выполнять это трудное задание. Эдони понимал, — он переоценил себя, думая, что справится с любым человеком и любой ситуацией, исходя из опыта предыдущей жизни. Решение отца послать его инкарнироваться в такое тело было правильным.

Эдони теперь еще лучше осознавал, что отрицательный результат получился не потому, что Эдони был ленив или плохо обучен, а по той причине, что он не все ситуации учитывал своевременно и верно. Это и привело к такому исходу. Эдони должен учиться еще лучше заглядывать в будущее, чтобы уже в настоящем устранить причины плохого конца.

Да, тело Го Итры было далеко от совершенства, но поднял ли он сколько-нибудь

его генетические показатели? Нет! Напротив — он допустил его полную деградацию. Врата ада уже открыты для Эдони и его там ждут. Предстоит тяжкая борьба за выживание, зато приобретен ценный урок на все последующие жизни. Эдони выдержит адские муки и выживет, чтобы вернуться и отправиться в новые сражения.

Для Эдони это воплощение с самого начала и до конца было сплошным мучением. Тяжелее всего было на исходе жизни, когда начала терзать чума и медленно надвигалась смерть тела. Очень неприятно было оставить свое тело на дороге, но спрятаться куда-нибудь уже не было силы.

Го Итра, никому не нужный, деградировавший бродяга и нищий, умер в 1256 году посреди дороги от чумы. В своих последних странствиях он рассказывал себе подобным, что является одним из правителей Эфиопии. Бродяги с удовольствием слушали его рассказы о жизни правящих кругов, но в то, что это происходило с Го Итрой, никто, конечно, не верил. Го Итру считали ловким обманщиком.

Эдони освободился от умершего тела, освободился и от терзавших, пока он был связан с телом, мучений. Теперь единственной проблемой оставалась его дьявольская природа, от которой надо будет избавиться. Глядя на умершего Го, Эдони горько сожалел, что не смог продвинуть вверх этого человека и допустил его преждевременную смерть. Пройдет время и все его тело уйдет в космическое обращение. Каждая клетка этого тела образует новые соединения, а те новые формы жизни. Этими новыми формами жизни будут руководить другие души, которым придется выдержать тяжелую борьбу с теми дьявольскими программами в генах, которые не удалось стереть Эдони. Какая-нибудь другая душа завершит ту работу, с которой не справился Эдони. Как знать, если следующая инкарнация будет где-нибудь поблизости, может быть, какая-нибудь составная часть его бывшего тела вновь попадет в его новое тело питательным веществом, которое позднее станет его составной частью. Дай Бог, чтобы генетически это питание было таким, как замыслил Бог. Чтобы ни одна программа этой тяжелой болезни не передалась в растительный мир, а через растительную пищу снова людям.

Эдони возвратился к Атию, отчитался за инкарнацию и узнал, что теперь его зовут Эдарина, и перед отправкой в ад простился с отцом: «Отец, я сознаю, что ты самый мой лучший воспитатель, какого только может пожелать душа, которая хочет быть представительницей Божественной иерархии.

Твои строгость и требовательность обеспечивают мне возможности роста. Прости, что не все еще могу сделать так, как Ты учил меня. Я буду очень стараться, только не бросай меня! Я вынесу любое наказание, которое заслужил, и вернусь к Тебе, чтобы Ты мне дал новые, более трудные задания. Я Тебя очень люблю, Отец! С Богом!»

«Я очень хочу, сын, чтобы у тебя хватило силы воли выдержать все испытания, и, когда ты их выдержишь, я буду с тобой. С Богом, сын!»

Путь в ад был очень быстрым и Эдони, как и в предыдущий раз, пришлось искупать каждый проступок соответственно степени его тяжести.

На сей раз Эдони не попал в застенки — чашу Грааля, потому что в этой жизни не допустил таких тяжких преступлений, как в предыдущей.

Но зато возникла другая проблема.

Половина мегастонов Эдони были дьявольскими, и они хотели все вместе отделиться. Эдони ни в коем случае не мог допустить этого отделения мегастонов, потому что тогда он помог бы создать новую, стопроцентно перепрограммированную душу. Его задачей было их уничтожить, но это означало искупить каждый проступок, который зафиксировался в соответствующих мегастонах. Легче было бы их отделить, но



это привело бы к перепрограммированию в аду оставшейся части, и Эдони из одной души превратился бы в две — двух астроноидов. Он добровольно умножил бы ряды дьявольской иерархии, поэтому никогда уже не смог бы возвратиться в божественную иерархию, и, спустя какое-то время, его ожидала бы смертная казнь.

Эдони понял, что лучше какое-то время будет переносить ужасные муки, чем предаст себя во власть более краткой дьявольской жизни в аду. Эдони будет бороться, чтобы обрести возможность жить бесконечно долго и не прекращать духовное развитие. Он обещал это своему отцу и свое обещание выполнит.

Наказание и на сей раз началось искуплением самых страшных проступков. Впервые, это было непрерывное употребление алкоголя и нахождение в компаниях пьяниц. На сей раз Эдони не мог пить столько, сколько захочет сам, но должен был пить, сколько приказывают. Чтобы лучше понять эту ситуацию, вообразите себя в компании пьяниц, где совершенно деградировавшие элементы бормочут что-то бессвязное и насильно вливают в вас водку, пиво, вино и прочие суррогаты. Организм начинает все это отталкивать, вас рвет. Вы весь в блевотине сам и облевали других. Блюют на вас и другие. Кроме всего прочего, эти потерявшие всякое соображение люди источают зловоние, исходящее от различных выделений тела. Попробуйте ярко вообразать эту ситуацию хотя бы пять минут и вам станет плохо. Эдони же в таких обстоятельствах пришлось прожить несколько лет. Кроме употребления алкоголя в этих компаниях приходилось еще заниматься сексом. Только женщины здесь были не такими красивыми и чистыми, как на Земле. Здесь они были облеплены нечистотами, их вид был ужасен. Это потому, что здесь были грязные души этих женщин, неприкрытые красивой маской физического тела. Их внешний вид был уродливым или совершенно дьявольским, что отражало всю их духовную сущность. Секс в аду — не наслаждение, а неопишуемые муки. Примерно таким было возмездие Эдони за его развратную жизнь на Земле. Далее следовали менее неприятные виды наказания.

После искупления каждого дьявольского поступка мегастоны, в которых была зафиксирована соответствующая информация, стирались и уничтожались.

У вас может возникнуть вопрос, почему следует уничтожать мегастоны, если есть возможность лишь стереть информацию, сохранив ее хранилище, которое позднее можно использовать для накопления Божественной информации. Оказывается, они так загрязнились, что нет смысла их возобновлять. Потому что в таком загрязненном мегастоне, хотя в нем уже и нет информации, все системы (скантеры, скантериоза, невоны и т.д.) имеют различные отклонения от нормы, следовательно травмированы. Если даже в них и запрограммировать только Божественную информацию, они все равно уже не смогут действовать без помех. Но если они не смогут действовать так правильно и точно, как новые мегастоны, то в них потом еще легче проникнет астроноидическая информация. Даже если повреждения в мегастоне небольшие, в нем могут скрываться какие-нибудь мелкие информативные вирусы, которые в восстановленном мегастоне начнут размножаться и в результате быстро перепрограммируют мегастон повторно. По этим причинам скорее и легче уничтожить полностью перепрограммированные и создать новые мегастоны.

Есть мегастоны, перепрограммированные еще не на 100%, а, к примеру, только на 50%. В такой ситуации происходит фильтрация информации. Это означает, что имеющаяся в этом мегастоне Божественная информация в объеме примерно 50% отделяется и размещается в мегастонах, где есть свободное место. В случае, если свободных мест нет, создаются новые мегастоны. Остальные 50%, с дьявольской

информацией, надо искупить наказанием в аду, а когда это исполнено, тогда и этот частично перепрограммированный мегастон уничтожается. Еще следует добавить, что Божественная информация, которая перемещается в новые мегастоны, особым способом обрабатывается, что в нашем понимании можно назвать дезинфекцией информации. Как я уже писал, информация также состоит из маленьких живых существ, которые, в свою очередь, состоят из еще более мелких и т.д. Среди этих супер-мелких микроорганизмов может оказаться какое-нибудь маленькое астроноидическое существо, которое надо обязательно уничтожить.

Этот процесс очищения (дезинфекции) информативных вирусов души и приведения информации в порядок в научной терминологии в целом называется фисерованием. Всю эту работу в аду выполняют различные ответственные за это существа — фисеши. В исключительных случаях это может делать и создатель души. Создатель души фисерованием занимается только в тех случаях, когда сам пожелает обрести знания об этом процессе. Профессия этих различных существ фисерование - упорядочивание информации в душе.

Ад — созданная Богом тюрьма, но многие астроноиды там выполняют функции надзирателей и исполнителей наказаний. Фисеши в свою очередь контролируют астроноидов, чтобы те не превысили своих полномочий и мучили каждую душу только так, как предписывают Божьи законы. В фисешах запрограммирован весь свод Божьих законов и они пристально следят, чтобы эти законы соблюдались. Сами, как исполнители законов, фисеши действуют только в тех случаях, когда астроноиды перестают подчиняться их указаниям. Дьяволы очень боятся своих надзирателей, но бывают ситуации, когда они не могут удержаться в рамках закона и тогда получают энергетический удар. У фисешов есть особые энергозаряды, которые приспособлены именно к условиям ада и которыми можно причинить сильную боль. Это похоже на раскаленное железо, приложенное к человеческому телу. Если кто-нибудь из дьяволов надумает оказать фисешам сопротивление, то он получает такой удар, что рассыпается на куски. Фисеши это энерго-информативные существа, которые состоят из акламий, и они не могут войти в физический план. Эти существа находятся только в аду, ибо такова их работа. Печаль и радость, счастье и любовь они тоже испытывают, но не так, как человек. Они абсолютно Божественны и им присущи все упомянутые чувства, но в иных проявлениях, чем у человека. Эти чувства запрограммированы в фисешах, чтобы они могли полноценно выполнять им порученное. Поскольку в фисешах имеется весь кодекс Божьих законов, то особенное развитие для этих существ не предусмотрено. Фисеши никогда не действуют дьявольски, даже относительно астроноидов, и их составные части не поддаются перепрограммированию. Их можно лишь пополнить информацией.

Тяжелее всего в аду самим дьяволам, потому что с одной стороны, они должны проучивать впавшие в грех Божественные души, но с другой стороны, это можно делать только в рамках Божьих законов, которых они полностью не знают, и всякий раз, когда преступают какой-нибудь Божий закон, получают очень болезненный удар от фисеша. К тому же основательно сопротивляются и сами Божественные души. По этим причинам астроноиды в аду находятся как бы меж двух огней и постоянно воюют с окружающими, независимо от занимаемого в аду поста.

Так и Эдони нагонял страху на каждого дьявола, который пытался его унижить.

Были ситуации, которые Эдони должен был пережить с неизбежностью, но были и такие, которых можно было избежать, предварительно выдержав тяжелое сражение с

астроноидами. Бои были не только жестокие, но, конечно, и очень болезненные, так что в любом случае Эдони тяжело страдал. Ад есть ад! Много астроноидов Эдони удалось уничтожить, но и он сам регулярно был в сплошных ранах.

Так, в непрерывных битвах с дьяволами, живя в постоянном напряжении, Эдони медленно приближался к тому моменту, когда его выпустят из этого ужасного места. На сей раз Эдони выпустят еще до того, как он искупит все свои грехи. Но от их искупления он, конечно, освобожден не будет. Искупление продолжится в следующей инкарнации. Теперь про Эдони нельзя будет сказать, что из небесного чистилища он вышел чистым, потому что в нем останутся 5 тысяч дьявольских мегастонов. В восточных учениях это состояние Эдони обозначили бы словами кармические долги (неискупленные грехи). В человеческом понимании Эдони — как заключенный, выпущенный за хорошее поведение раньше назначенного приговором срока, не отбывший наказания до конца.

Да, из ада Эдони будет освобожден досрочно, но отбыть наказание все равно придется, только в более легких условиях. Бог никому не дает никаких поблажек. Заслужил — получай все сполна, до последней мелочи.

Но уже само известие, что скоро наступит в его жизни более легкий период, радует и стимулирует Эдони еще решительнее бороться с астроноидами.

Следует добавить, что не всегда отбытие наказания в условиях инкарнации бывает легче. Во многих ситуациях жизнь на Земле может быть тяжелее, чем в аду. Здесь тоже могут быть разные условия отбытия наказания — в виде тяжелых болезней или невыносимых жизненных обстоятельств.

Тяжелый этап закончился и ворота ада снова открылись, на сей раз, — чтобы Эдони выпустить. Он без промедления отправляется к Атию и бесконечно счастлив вновь с ним свидеться. Рад видеть своего сына Эдони и отец. Встретившись, они не обнялись, как это принято у людей, но слились в одно целое и наслаждались полным блаженством.

Время, проведенное в аду, заставило Эдони еще и еще раз произвести подробный анализ Божьих законов, но все же он еще не все мог понять. Отец сызнавательно работал с Эдони, чтобы объяснить непонятное. Атий опять терпеливо учил Эдони, как руководить телом, чтобы столь иногда уродливые генетические программы не взяли верх и в очередной раз не ввергли Эдони в ад. Атий повторил уже прежде преподавшее учение и заложил в Эдони новые знания. На сей раз Эдони следовало освоить новую информацию о том, как ужиться с имеющимися в нем дьявольскими мегастонами. В то время, когда Эдони находился в параллельном мире, его дьявольские мегастоны были заблокированы и не могли там влиять на божественную часть Эдони. Это блокирование мегастонов выполнили те же существа, которые занимаются фисированием. Эти мегастоны в параллельном мире, с того момента, когда Эдони выпустили из ада, находились в неактивном состоянии. Фисеши воздействовали энергетически на эти мегастоны и ввели в них коды, которые удерживают эти мегастоны в застывшем состоянии до момента следующей инкарнации. Еще можно сказать, что у этих предназначенных для искупления кармического наказания мегастонов были отключены восприятие и способность передачи. Во время фисирования фисеши разработали дальнейший ход жизни Эдони и ввели в мегастоны коды, которые начинают действовать в начале и во время инкарнации. Этот период искупления перепрограммированных мегастонов — время, которое можно обозначить словом судьба — переживание неизбежных процессов. Когда кармические долги

искуплены, можно сказать, что судьба свою деятельность закончила и человек становится кузнецом своего счастья. Разумеется, при условии, что он это умеет делать.

Там же, в параллельном мире, Эдони было приказано моделировать разные ситуации, чтобы он понял, как на него воздействуют перепрограммированные мегастоны, и что нужно делать, чтобы не допустить их влияния и прежних ошибок.

Все мегастоны, где была записана информация о допущенных в предыдущей жизни самых страшных ошибках, были искуплены и уничтожены уже в аду. Но сохранялись мегастоны со списком меньших проступков. Это обычно и есть та информация, которая сопровождает душу, как кармические долги, во время инкарнации. Но, если душа знает, как блокировать проявления этих дьявольских мегастонов, то их можно скоро уничтожить и не будет больше в человеке силы, побуждающей его к дьявольским поступкам. Знающий человек может помочь своей душе освободиться от этой дьявольской части, активно блокируя влияние дьявольских мегастонов на себя. Этот самоконтроль тоже адская борьба с самим собой, но, если в ней одержишь победу, то жизнь делается раем.

Так Атий учил Эдони и моделировал сотни ситуаций с разными импровизациями на каждую тему. У каждой ситуации были свои решения и Эдони должен был их найти.

Когда теоретическое обучение было завершено, Атий выбрал для Эдони условия инкарнации и, заблокировав мегастоны с информацией о предшествующих жизнях, отправил сына воплотиться. Память блокируется, чтобы душа каждую новую жизнь воспринимала как единственную и не старалась моделировать пережитое в прежних жизнях, лишая себя таким образом развития. Каждая жизнь должна быть как путь, полный испытаний, в котором душа преодолевает возникающие препятствия, продвигаясь по ступеням развития вверх или падая вниз.

Если душа достаточно развилась и заслуживает этого, тогда мегастоны с информацией о предыдущих жизнях не блокируются, и в этой ситуации душа может рассказать очередному физическому телу, в каких телах и как жила прежде.

В 1670 году Эдони инкарнируется в Италии в только что оплодотворенную яйцеклетку, которая со временем вырастет в женщину. Как одно из кармических наказаний была инкарнация в тело, чье материальное положение на протяжении долгих лет будет очень тяжелым. Это за то, что в предшествующей жизни не сумел использовать богатство для своего развития.

Не смотря на то, что Эдони уже с первых минут констатировал, что у руководимого им человека условия жизни будут тяжелые, он полон оптимизма. Его оптимизм основывался на знаниях, и первой и главной задачей, которую он перед собой поставил, было не позволить доминировать неправильным генетическим программам. Так как родители на сей раз были очень бедны, возможностей для дьявольских развлечений было меньше. А различные ненужные соблазны материального характера были опасны. Поэтому физическое тело надо было прежде всего научить, что материальное благополучие само по себе не приносит человеку счастья.

Эдони во время обучения у своего отца Атия понял, что самый лучший воспитатель тот, кто наиболее строг и требователен, таким он и постарается быть к своему телу, чтобы ему, как плохому учителю человека, не пришлось опять пострадать самому.

В момент инкарнации у Эдони было 570 тысяч мегастонов, что является



серьезным уровнем знаний. Когда девочка, в которую он инкарнировался, родилась, ее назвали Арианой Бутэ. Ариана была первым ребенком бедной прачки. Жила Ариана с матерью у богатого хозяина, где уже с 12 лет была вынуждена работать горничной. Работа в доме хозяина ей обеспечивала не только пропитание и крышу над головой, но и возможность учиться. Побуждаемая Эдони, Ариана тайком слушала уроки, преподаваемые домашней учительницей хозяйских детей, и зачастую быстрее, чем они, осваивала все услышанное. Детство у Арианы было очень тяжелое и полное испытаний, но в возрасте примерно 20 лет Ариана продемонстрировала хозяину свои знания, и тот, приятно удивившись, назначил ее заведовать хозяйством.

У Эдони были хорошие знания по математике, физике, естествознанию и музыке, поэтому он стимулировал Ариану освоить эти науки, чтобы легче через нее передать эти знания людям.

Хозяин был добрый человек — гуманоид и поэтому охотно позволял Ариане учиться. Со временем она стала не только хорошей экономкой, но и учительницей внуков хозяина. Она давала им знания и в области музыки, и эти знания были высокого уровня. Внешняя красота, усердие, ум и многие таланты обеспечили Ариане множество поклонников в ближних и дальних окрестностях, и, конечно, она не оставалась к ним равнодушна.

Пришел час, когда один из обожателей сумел завоевать сердце Арианы, и она влюбилась. Взаимная любовь привела к тому, что вскоре Ариана ждала своего первого ребенка. Родился мальчик, которому оба родителя очень радовались. Прошло недолгое время, — и родился второй сын.

К сожалению, вскоре после рождения второго ребенка муж оставил Ариану и ушел к другой женщине. Была ли Ариана плохой женой? Нет! Такой она стала только в понимании своего мужа. Мужу казалось, что Ариана ему не уделяет никакого внимания. В действительности это было не так. Ариана очень любила своего мужа, однако, множество обязанностей, которые она выполняла, и стремление к образованию ей не давали возможности быть с мужем столько, сколько он хотел. На его пути встретилась женщина, которая беспрерывно им восхищалась и потакала всем его прихотям, и он попался на эту удочку. У этой женщины была дьявольская душа и ей надо было любой ценой разрушить эту божественную семью. Она успешно это сделала. Муж Арианы никогда в жизни больше не чувствовал себя таким счастливым, как с Арианой, но обратного пути, к сожалению, больше не было. Всю оставшуюся жизнь он скитался от одной женщины к другой, но долго жить уже не мог ни с одной.

У Арианы и детей уход мужа и отца, конечно, вызвал тяжелые переживания, но она быстро с ними справилась. Преодолеть кризис ей помог Эдони, который уже с самого начала знал, что эти отношения будут недолгими. Под влиянием Эдони Ариана не закрепила совместную жизнь с этим мужчиной свадебной церемонией в церкви. Говоря сегодняшними словами, это был гражданский брак.

Круг поклонников Арианы не уменьшился, но она приняла решение свою дальнейшую жизнь посвятить духовному развитию, воспитанию детей и исполнению своих обязанностей.

Хозяин Арианы довольно рано овдовел и, конечно, тоже захотел Ариану себе в жёны, но его желанию не суждено было исполниться: Ариана этого решительно не хотела. Она была готова до конца жизни преданно служить этому человеку, но стать женой не согласилась.

Хозяин был порядочным человеком и не навязывал Ариане этих отношений. Он

понимал, что лучшей и преданнейшей экономки не найдет, поэтому продолжал втайне любить ее, не навязывая своих чувств Ариане. К ее детям хозяин относился как к своим и это обеспечило детям хорошие возможности развития. Оба сына прекрасно учились, пользовались уважением окружающих и заняли в обществе высокое положение. Если маленькими они и шалили, то, став взрослыми, никаких огорчений матери не доставляли. Эдони это тоже радовало, потому что он принимал самое непосредственное участие в их воспитании.

В жизни Эдони и Арианы все так хорошо устроилось, что лучшего нельзя было пожелать. После смерти хозяина Ариана получила приличную долю наследства и прожила в достатке до 1758 года.

Назначенное ей время кончилось. На веку Эдони это было самое долгое воплощение — 88 лет, и в основном этим периодом в своей жизни он был доволен. Ему удалось на 98% не позволить телу руководствоваться уродливыми генетическими программами и поэтому он получил не только новые знания, но и хорошее материальное обеспечение.

В начале, пока он искупал совершенные в предшествующей жизни грехи, у Эдони с Арианой было много разного рода трудностей, но постепенно, руководствуясь на жизненном пути добрыми и разумными чувствами, Эдони выбрался из этой адской ситуации сам и помог Ариане. На сей раз Эдони удалось практически пережить то, что теоретически он знал уже в прежних инкарнациях, но не сумел тогда реализовать свою Божественную волю.

Эдони был очень благодарен Ариане Бутэ за послушание и способность прислушиваться к нему, что им обоим обеспечило развитие. Он был благодарен ей и за то, что вырастила двух хороших сыновей и обеспечила и им чистоту души. Им всем вместе было очень хорошо.

Эдони на сей раз решил не прощаться открыто с Арианой. Он понял, как тяжело люди переживают, узнав, что их жизнь кончилась. Эдони воспользовался сладким сном Арианы и остановил деятельность ее мозга. Тут же перестало биться сердце Арианы и постепенно остановилась деятельность и других систем. Ариана не почувствовала, что умерла, но ее родные, проснувшись утром, констатировали ее смерть. Они были удивлены тому, что Ариана умерла, она ничем существенно не болела и накануне вечером легла спать бодрая и жизнерадостная. Родные не знали, что каждому человеку назначен определенный срок жизни, а так же того, что Эдони все задания выполнил и был не вправе больше задерживаться в этом теле, которое звалось Арианой Бутэ.

Люди неверно воображают, что должны умирать, замученные болезнями или в иных трагических обстоятельствах.

Если человек укладывается в рамки Божьих законов, то он не должен рождаться в мучительных для матери и ребенка родах, не должен болеть и умирать в страшных мучениях, ибо это все предназначено тем, кто его законов не соблюдает.

Лицо умершей Арианы живым из-за улыбки, которую она всю жизнь уже с малых лет несла и дарила окружающим, как бы ни было тяжело ей самой. Эту улыбку на лице Арианы в момент смерти увековечил Эдони, чтобы, и простившись с ней, люди всегда ее вспоминали как человека, полного доброты и божественной любви, и чтобы все хотели быть на нее похожими. Даже умерев, она оставалась учительницей, даже умерев, она продолжала учить, каким должен быть человек до самого последнего мгновения жизни. Ни одной минуты она не была обременением своим близким, но была надежной опорой, на которую можно положиться.

Эдони, который вышел из тела, но находился поблизости, слушал речи присутствующих, читал их мысли и радовался, как много истинно признательных, божественных, искренних слов и мыслей адресуется Ариане. Да, ни слова не предназначалось ему — Эдони, но что поделаешь. Люди еще такие необразованные и полуслепые. Эдони понимал, что во всех положительных эмоциях, которые возбуждала Ариана при жизни в окружающих, есть и его заслуга. Хотя люди печалились и Эдони их вполне понимал, у него у самого были двойственные чувства. С одной стороны — несказанная радость из-за хорошо выполненного задания, с другой грусть, что приходится расставаться с родственными душами, которые были так любимы. Эдони оставался вблизи Арианы до того момента, как земля укрыла ее тело, затем простился с душами сыновей и внуков Арианы и отправился на Акуму. Это планета, где живет Атий и куда после каждой инкарнации возвращается Эдони. Эта планета входит в солнечную систему, только находится в параллельном мире.

Эдони сосчитал свои мегастоны и был удовлетворен, что их количество возросло до 828 000. Да, к сожалению, есть и дьявольские, но на сей раз только 17 000. Имя Эдони после этой инкарнации обрело то звучание, которое в основном используется в этой книге.

Лишь краткий миг было суждено Эдони побыть на Акуме. За это время была просмотрена и проанализирована последняя инкарнация Эдони и зачитан приговор, за что Эдони вновь должен отправиться в место заключения — ад. На сей раз это были уже гораздо более мелкие грехи и главные пункты обвинения были следующие:

- а) сознательная и неосознанная ложь;
- б) помощь астроноидам;
- в) иногда физическое воздействие на детей, когда те вывели из терпения;
- г) нетерпимость к окружающим в отдельных ситуациях;
- д) порча природы, которая проявлялась как бессмысленное срывание цветов и

т.д.

Еще множество здесь не перечисленных мелочей, которые на взгляд человека не считались бы грехами, было предъявлено в обвинении. После произнесения приговора Эдони был отправлен на место его исполнения — в ад. Обстоятельства ада вам уже в основном известны, поэтому напишу только о конкретных процессах в связи с последними наказаниями.

За ложь, допущенную в жизни нужно было и в аду непрерывно лгать и оговаривать всех, кого только можно. Так же и другие души-лгуны лгали Эдони и клеветали на него другим.

За помощь астроноидам надо было им помогать и в аду, только здесь они не скрывались под маской красивого, улыбающегося человека, а были отвратительные чудовища, каковы они и есть, воплотившиеся в человека. Здесь надо было применить к делу все знания, чтобы прекратить эту помощь и избавиться от их влияния.

За то, что допускал физическое наказание детей, здесь избивать детей надо было долго и жестоко. Только каждый нанесенный ребенку удар почему-то попадал в него самого, но перестать это делать было невозможно, пока фисеши не остановили действия конкретных программ. Самого Эдони также превратили в ребенка и тогда его жестоко били его дети, которые трансформировались до величины взрослых людей.

За допущенную в жизни нетерпимость здесь надо было долго ее повторять в разных формах по отношению к окружающим, а те все вместе проявляли ее к нему.

За порчу природы на сей раз было самое болезненное наказание. Эдони

бесчисленное количество раз инкарнировали в разные цветы, которые рвали, ломали, срезали и у которых обрывали лепестки. Здесь следует вообразить человека, которого взял в руки великан и наслаждается красотой человека. Тут великану вдруг приходит на ум мысль оторвать ногу этому человеку и с интересом наблюдать, как из образовавшейся раны течет красный сок. Когда ему понравится цвет волос, он их с легкостью, как скальп, снимает с головы человека. Если нравится вся голова, отрывает голову, любуясь, как это создание — человек извивается и какое-то время оторванная голова еще открывает рот.

Да, в сущности срезать цветы или обрывать лепестки то же самое, что написано выше про великана и человека. То, что люди не понимают, что цветы и все прочее в природе живое и со своими чувствами, человека не оправдывает и не освобождает от ответственности.

За то, что Ариана очень любила цветы и не могла восхищаться ими, растущими на грядках, а срезала охапками и ставила в вазы, отвечать пришлось Эдони, потому что не умел удержать свое тело от этих преступных действий.

Не буду затруднять ваше внимание описанием еще многих разных мелких наказаний, которые пришлось перенести Эдони. Когда сами будете в аду, то все увидите и переживете. Главное, чтобы вы были способны и заслужили выйти оттуда.

Через 2,5 года Земного времени Эдони выпустили из ада, оставив в нем 7000 перепрограммированных мегастонов для несения наказаний в следующей инкарнации.

Вернувшись к Атию на планету Акума, Эдони старался скорее овладеть новыми знаниями и отправиться вновь инкарнироваться. Основное занятие душ Акумы — различные исследования и разработка систем в области создания новых душ. На этой планете много работают и над внедрением на Земле новых видов искусства. Большая исследовательская работа ведется над пополнением растительного и животного миров новыми генофондами.

У Эдони была возможность освоить знания в любой из этих областей.

За последнюю удачную инкарнацию и высокий уровень развития Эдони было дано разрешение жить на Акуме целых 200 лет по Земному времени. 200 лет без присутствия дьяволов, в среде, которую христиане называют раем, было лучшей наградой, заслуженной Эдони за его старания. Это значит, что он сможет очень многому научиться и нести свои знания жителям Земли. Живя в параллельном мире, Эдони уже многие ситуации следующей инкарнации моделировал сам, без помощи Атия. Как и в предыдущие пребывания здесь, он не только учился сам, но учил и менее развитые души.

Очень трудно характеризовать происходящие на Акуме процессы, пользуясь бедными средствами выражения человека, но дать приблизительное представление я постараюсь.

Сама Акума — это шар переменной формы, состоящий из ячеек. Если о человеке можно сказать, что он населяет Землю, ибо живет снаружи планеты, то об акумовцах этого не скажешь, так как они живут внутри планеты. До известной степени строение Акумы можно сравнить с медовыми сотами. Только здесь эти соты грандиозного размера, и в каждой живет примерно 100 млн. душ. В каждой ячейке души создают свой город со своими системами управления, каждая из которых занята каким-нибудь конкретным заданием. Все отношения на Акуме строятся на добровольных началах, но, если за что-то берешься, надо выполнять это добросовестно. Все живут во взаимной гармонии. Продолжительность жизни каждой такой ячейки зависит от



многообразия и степени сложности задач. Как только задание выполнено, так город-ячейка передается в пользование другим существам. Вновь пришедшие души не умеют создавать того, что создали предшествующие, но они должны использовать созданное для проведения исследований.

Такое распределение труда и специализация существует во всех областях жизни, подобно тому, как на Земле, где от каждого требуется в соответствии с его способностями. У душ нет отдельных помещений, они проживают вместе большими группами. В нашем понимании это можно было бы назвать общежитиями. Только у душ это рабочее помещение. Если Эдони хотел «наслаждаться жизнью», то у него были все права моделировать себе самый роскошный дворец, принять человеческий образ и жить в этом дворце. Только там, в отличие от Земли, «наслаждаться жизнью» означает учиться, а не предаваться наслаждениям, которые не способствуют росту. На Акуме строить дворец означает не только учиться его моделировать, но и уметь манипулировать энерго-информативными единицами, из которых дворец материализуется. Все эти единицы будут подчиняться распоряжениям Эдони и создавать моделируемые им формы и краски лишь в том случае, если у Эдони будет достаточно соответствующих знаний. Там способность построить роскошный дворец определяется не толщиной кошелька конкретного существа, а количеством знаний. Как я уже указывал выше, энерго-информативные единицы — живые существа, поэтому возведенный с их помощью дворец будет представлять собой одновременно и роскошные апартаменты, и носителя информации для выполнения определенных заданий. Если нет соответствующих знаний, то надо жить в общежитии и выполнять задания, соответствующие своим способностям.

Общежития райской зоны параллельного мира, разумеется, нельзя сравнить с общежитиями Земли, которые в большинстве случаев напоминают маленький ад. У живущих там душ уровень комфорта общежитий гораздо выше, чем возможный наивысший уровень дворца на Земле. Во-первых, потому что там нет астроноидов, а, во-вторых, там удовлетворяются все потребности обитателей общежития на самом высоком предназначенном для них уровне.

Как я уже писал, каждая душа исполняет в этих городах предусмотренные для нее задания.

Были и задания, и титул и у Эдони. Если эту должность, которую занимал Эдони, приравнять к понятному для обитателей Земли обозначению, то в городе, где работал Эдони, он был школьным секретарем. Это были обязанности, связанные с решением различных организаторских вопросов и помощью администрации школы.

Интересно, что сейчас, когда я пишу эти строки о заданиях Эдони на Акуме, ко мне поступила дополнительная информация, что после настоящей инкарнации, если развитие Эдони сохранит этот же темп, он уже сможет занимать должность директора школы или даже войти в кабинет министров Акумы. Хотя там эти системы и титулы обозначаются другими словами и основные принципы их деятельности так же отличаются.

Хотя 200 Земных лет — весьма долгое время, для Эдони они прошли незаметно. Пришло время новой инкарнации на Земле. На сей раз местом инкарнации была избрана Латвия. Перед инкарнацией Эдони ознакомили с очень многими возможными жизненными путями. Много их было потому, что Эдони на каждом перекрестке дорог имел право выбирать дальнейшее направление и соответственно менялась дальнейшая жизнь. Поэтому и разрабатывается множество сценариев с многими вариантами для

каждого. Как в шахматах, надо уметь теоретически предусмотреть многие ходы вперед, а потом суметь их реализовать и на практике.

Один из разработанных путей Эдони был тот, который должен привести к встрече с Лайей. Поэтому уже там, в параллельном мире, была найдена Лазейра — мать Лайи. Она была знакома с Эдони и тщательно рассмотрела тогдашний уровень его развития. Проверила, как Эдони прожил прежние жизни, как выдержал испытания в аду, и только после этого дала свое согласие разработать сценарий, в котором предвидится встреча с ее дочерью Лайей.

Эта встреча была лишь одним из предусмотренных многих тысяч вариантов. Кроме Лазейры еще множество других существ параллельных миров встречались с Эдони и его отцом Атием, чтобы разработать возможные варианты сотрудничества. И так бывает с каждой душой, которая готовится воплотиться.

Почему для инкарнации была избрана именно Латвия? Это определилось суммой множества обстоятельств. Но самым главным было то, что уже перед тем было принято решение об инкарнации Лайи на этой территории. Так как для нее тоже планировалась эта встреча с Эдони, то, чтобы облегчить эту встречу, приняли решение, что и Эдони инкарнируется в этой же зоне.

В большой мере инкарнацию в Латвии определил и высокий уровень знаний Эдони, которые следовало реализовать на Земле, но не в каждой стране он бы смог это сделать. Эдони хотел инкарнироваться в тело мужчины, считая, что так сможет легче реализовать порученное. Все возможные жизненные сценарии вполне удовлетворяли Эдони и он с нетерпением ждал очередной инкарнации. Желая ускорить этот процесс, он испросил у Атия позволения инкарнироваться раньше, чем предусмотрено, и отец позволил. Вместо назначенных 200 лет Эдони на Акуме прожил 198, достигнув 1млн. 345тыс. мегастонов. С таким уровнем образования он считался уже душой, которая среди Земных душ имеет высший уровень образования и определенную специализацию в отдельных областях знаний. У Эдони был высокий уровень знаний в области компьютерного дизайна, архитектуры, поэзии, музыки, электроники, механики, терапии лечебными травами и глиной, изготовления нуклеонных карт. В дополнение ко всему у Эдони было развитое конструктивное мышление, достаточное, чтобы создавать различные системы и руководить ими.

Если приравнять место Эдони в Божественной иерархии к армейской градации, то можно считать, что у Эдони был чин офицера, который присваивается при достижении 1 млн. мегастонов, а при достижении 2 млн. присваивается чин генерала.

Уже перед инкарнацией Эдони знал, что его будущему телу назначено жить ровно 65 лет. За это время, если все будет протекать нормально, он исполнит все задания и должен будет вернуться. Если возникнут осложнения, то смерть может наступить раньше, но Эдони уверен, что ему удастся уберечь свое тело. Если чего-то не успеет сделать в назначенное время, то он, конечно, может свою жизнь в теле продлить.

20 января 1956 года в 21 час 55 мин. Эдони инкарнировался в Латвии в селе Каксциемс Рижского района, в только что оплодотворенную с помощью Элмара Штокниса яйцеклетку Брониславы Штокне. Бронислава и Элмар были простыми рабочими и жили в бараке. Для Эдони было очень важно инкарнироваться в не очень зажиточной семье, потому что он прекрасно сознавал, что богатство портит людей и их души. Эдони знал все необходимое для выполнения заданий. Он даже довольно умело сможет сам формировать условия. Как и в предыдущие инкарнации, у Эдони были заблокированы мегастоны с информацией о прежних жизнях, но полностью доступны

хранилища прочей информации и, как обычно, Эдони с максимальной отдачей принялся за выполнение своих заданий.

Объединенный генофонд обоих родителей будущего ребенка был очень хорошим, чтобы в содействии с его программами создать маленького ребенка — мальчика. У обоих родителей были души-гуманоиды. У отца — арийка, у матери — землянка, только, к сожалению, с большим количеством перепрограммированных мегастонов у обоих. При чем астроноидические мегастоны отца были с опасными программами 2 уровня.

Уже сам факт, что мужчина-ариец женился на женщине-землянке, был результатом необразованности этих людей. Так образовавшаяся пара не может жить в согласии в семье, поэтому уже с первых дней инкарнации Эдони было довольно тяжело. Родители будущего ребенка часто ссорились, и отец даже поднимал на мать руку. Эти конфликты не остались без последствий и стали отрицательно влиять как на будущего ребенка, так и на Эдони.

Бронислава была красивая женщина и поэтому Элмар ее полюбил и женился, но красоты и сексуальности для мужчины-арийца недостаточно, чего не учел Элмар. Свои духовные запросы он был вынужден удовлетворять вне дома, и это не нравилось Брониславе, она всегда корила мужа, что он где-то бродяжничает. Бронислава не умела поддерживать спокойную атмосферу в доме, которая бы его привязала, она обрушивала на него лавину упреков. Это в большинстве случаев было причиной всех конфликтов.

Эдони видел, что конфликты между родителями разрушают мозговую систему будущего ребенка и его самого. Он делал все, что было в его силах, чтобы поддерживать порядок в развитии всех систем ребенка, но это было нелегко.

Не приносили желаемого результата и переговоры Эдони с душами родителей. Если душа матери еще старалась соблюдать указания Эдони, то дьявольская часть души отца организовывала нападения на Эдони всеми возможными способами. Эдони был сильнее души матери и мог на нее благотворно повлиять каждый раз в случае надобности, но дьявольская часть души-арийки отца была несравненно сильнее Эдони, поэтому сражения с арийкой приводили к весьма болезненным потерям многих мегастонов.

Эдони, конечно, не хотел этих конфликтов, но они были неизбежны по той причине, что Эдони должен был создать полноценного ребенка, к чему оба родителя относились совершенно безответственно. Уже и без семейных проблем окружающие обстоятельства были достаточно сложными, потому что по соседству жило множество астроноидов, с которыми приходилось выдерживать серьезные бои. Поэтому Эдони особенно огорчали конфликты своих — гуманоидов.

Работа над созданием маленького ребенка в такой постоянно гнетущей атмосфере была очень тяжелой. Эдони видел, что со стороны отца по отношению к будущему ребенку и его матери ощущается постоянный недостаток любви, и это, конечно, тоже неблагоприятно влияло на процесс создания ребенка.

18 сентября 1956 года вновь созданный ребенок должен был начать новый этап в своей жизни, и он с помощью Эдони стал продвигаться к выходу из тела матери, чтобы, как люди говорят, — родиться. Хотя люди ошибочно считают рождением человека момент родов, ибо фактически человек рождается, когда яйцеклетка соединяется со сперматозоидом и это соединение перенимает в свое ведение воплотившаяся душа.

Родители выбрали новорожденному имя Янис. Первые моменты после рождения

Яниса вызвали много новых эмоций у обоих родителей, но только Эдони знал, что в будущем маленького ребенка еще ждет много тяжелых ударов именно со стороны родителей. Как бы ни было трудно Эдони работать над созданием Яниса, он справился с этой задачей в целом успешно.

Раздоры между родителями все же немного повлияли на мозговую систему Яниса, что привело к неточностям в деятельности и других систем тела ребенка. Ребенок мучился, много плакал, что вызывало нападки на него отца Яниса. Отец не только кричал на ребенка, чтобы он перестал плакать, но иногда и бил мать Яниса за то, что она не может утихомирить ребенка. Маленький Янис от боли, постоянно мучившей его тельце, не только плакал, но и сучил ножками и ручками, чтобы привлечь внимание родителей на то, как ему трудно. Вместо того, чтобы облегчить его состояние, его травмировали еще. Отец, взяв кусок картона, завернул в него маленького Яниса и крепко связал, чтобы тот не брыкался.

Эдони в этих ситуациях помочь ребенку был не в силах. Уже за то время, пока ребенок находился в теле матери, в результате конфликтов Эдони потерял 335 000 мегастонов и приобрел 500 новых — перепрограммированных. За 9 месяцев, пока Эдони боролся за создание нового человека, родители этого будущего человека сделали все, чтобы изуродовать душу своего ребенка. Эдони и без того было трудно, так как его работу непрерывно старались дезорганизовать изначально сопровождающие эту инкарнацию 7000 дьявольских мегастонов, теперь же, вместо того, чтобы уменьшить количество этих дьявольских мегастонов, за короткое время оно было увеличено.

Эдони инкарнировался как духовно очень богатая, одаренная многими талантами душа, и теперь она была покалечена.

Через 9 месяцев после инкарнации остался 1 миллион 10 тысяч мегастонов. Это означало, что в знаниях Эдони образовалась значительная брешь. Хорошо, что ему удалось уберечь мегастоны, в которых была информация, как создать человеческое дитя, поэтому ребенок по крайней мере не родился уродом. Мелкие проблемы со здоровьем Яниса были бы легко устранимы, если бы только мать смогла уйти от этого ненормального человека, который непрерывно подрывал здоровье ребенка.

Относительно пробелов в знаниях я должен вам напомнить, что в мегастанах имеется очень подробная информация на каждую тему, но в мозговом центре души — гелии — та же информация хранится в концентрированном виде. Так как мозговой центр в середине души, то в условиях борьбы с другими душами он остается нетронутым и страдают только находящиеся вне его мегастоны.

Следовательно, Эдони, образовав со временем новые мегастоны, сможет восстановить в них всю информацию, которая в нем была в момент инкарнации. Вопрос только, сколько лет на это потребуются и на каком этапе жизни Яниса он сможет использовать эти знания.

Не будь этих разрушительных обстоятельств в семье, в которой Эдони инкарнировался, маленький Янис уже с первых лет жизни демонстрировал бы людям Божественные чудеса, но теперь кто знает, как сложится дальнейшая жизнь и когда уже взрослый Янис, в сотрудничестве с Эдони, сможет полноценно начать исполнять задания, ради которых Эдони инкарнировался.

В сложившихся обстоятельствах Эдони понимал, — чтобы спасти себя и маленького Яниса от физического и духовного искалечивания, нужно маленького ребенка с матерью отлучить от отца. Над этим-то и работал интенсивно Эдони вместе с душой матери Яниса. К сожалению, Брониславе было трудно принять решение о



разводе. Хотя муж ее беспрерывно терроризировал и часто бил, она понимала, что полностью самостоятельно с маленьким ребенком жить не сможет, так как для этого нет необходимых условий.

На протяжении нескольких лет Эдони с маленьким Янисом приходилось видеть скандалы, драки и вечные синяки Брониславы.

Когда Янис научился ходить, он часто вместе с Эдони торопился защитить свою дорогую маму от побоев отца, но в таких случаях и сам получал побои. Одновременно в астральном плане схватывались и Эдони с душой отца, и в большинстве случаев Эдони терпел поражение. Но эта боль, от которой страдали маленький Янис и Эдони, их не пугала и в новой ситуации они вновь отважно бросались между получающей удары матерью и избивающим ее отцом. Янис, вцепившись в ногу отца, с громким плачем умолял не бить его милую мамочку. В таких случаях часто удавалось уберечь мать от дальнейших ударов, потому что гнев отца обращался на ребенка, защищающего мать. Янис получал пинок ногой или его били ремнем. Но Янису и Эдони легче было переносить, когда били их, чем смотреть, как отец в своем безумии избивает мать. Душа отца уже была до такой степени дьявольской, что причины для конфликтов находила в любой ситуации. Мегастоны его души были перепрограммированы на 2 уровне, а это означает, что этот человек совершенно не пригоден для семейной жизни и опасен для окружающих.

Я уже писал, что у Яниса с Эдони были серьезные противники также вне семьи, и одним из величайших врагов была подруга матери Яниса. Вернее говоря, роль подруги она ловко разыгрывала, чтобы как можно больше находиться вблизи Элмара, в которого была влюблена. Наибольшим несчастьем было то, что в этой женщине была душа-астроноид, при чем 1 уровня. Этот дьявол в юбке генеральского уровня какое-то время причинял Янису и Эдони больше вреда, чем все другие негативные обстоятельства вместе взятые. Человеческая слепота, которая не дает им увидеть души, приводит к тому, что они обрекают на смерть или увечье себя или своих детей. Всякий раз, когда эта женщина приходила в гости, Эдони был готов к самому худшему — к смерти своей и Яниса. Он, конечно, не собирался сдаваться без борьбы, но ясно сознавал, что может и проиграть ее, если своевременно не подспеют помощники. Надев полную любви к детям маску на свое физическое тело, это дьявольское существо брало на руки Яниса и программировало в ребенке разные болезни, параллельно ворую его энергию. Этот дьявол был настолько силен, что Эдони даже вместе с вызванными помощниками не мог добиться скорого освобождения Яниса от влияния этого дьявола. После каждого визита этой женщины Эдони долго приходилось бороться, чтобы нейтрализовать запрограммированные в Янисе болезни. В народе такое отрицательное влияние на людей обозначают словом «сглазить». Это слово, идущее от наших предков, имеет основание, потому что с помощью глаз в человека действительно можно ввести подрывающую здоровье информацию.

Родители! Вы должны знать, что детей надо оберегать от влияния других людей, если вы не можете определить, какая душа обитает в этом человеке. Отрицательное влияние астроноидов на ваших детей может проявляться уже с первых моментов оплодотворения и иметь тяжелые последствия. Не позволяйте чужим людям даже смотреть на ваших детей, уже не говоря о том, чтобы брать на руки. О том, какие последствия может оставить для ребенка влияние астроноидов, я напишу подробнее в главе «Болезни и их лечение».

Возвращаясь к Янису и Эдони, надо сказать, что это опасное влияние

астроноида на них происходило в период, когда Янису было 1—2 месяца. Позднее, при смене местожительства, влияние астроноида уменьшилось.

Эта так называемая подруга крепко ненавидела и свою «подругу» Брониславу, и маленького Яниса, который был зачат от любимого ею мужчины. Эта ненависть не осталась без последствий и для матери Яниса, потому что астроноиду было важно одолеть свою главную конкурентку. У Брониславы стремительно ухудшилось состояние здоровья и, естественно, качество молока, которым кормился ребенок. Это, конечно, тоже ухудшило здоровье ребенка и вызывало частый плач. Кроме совершаемых актов террора против маленького Яниса отец часто говорил: «Черт бы тебя побрал!» И астроноиды моментально начинали нападение на Эдони. В астральном плане это именно так и происходит, как говорится в поговорке: «Как черта помянешь, он тут как тут!». Люди, к сожалению, к этому относятся без должной серьезности.

В ситуациях, когда Элмар, хоть и неосознанно, призывал дьяволов, Эдони быстро звал на помощь отца Атия. Но, хотя тот вместе с другими помощниками являлся моментально, астроноиды уже успевали нанести первые удары Эдони. Зачастую тяжело раненного Эдони забирал к себе Атий, чтобы вылечить. На это время присматривать и руководить Янисом Атий назначал какую-нибудь другую душу, а когда Эдони выздоравливал, то снова занимал свое место в теле маленького Яниса.

Порой у Эдони было такое чувство, что он находится в аду, где должен претерпевать наказание за грехи, и в известной мере так оно и было, потому что, как я уже писал ранее, часть списка подлежащих искуплению грехов сопровождала Эдони. Эдони понимал, что это заслуженные муки, и в проблемах маленького Яниса частично виновен он, Эдони.

Большие проблемы, кроме уже перечисленных, были у Эдони с кормлением Яниса. Пока ребенок находился в теле матери, он получал в основном пищу, соответствующую нуждам ребенка. Первые три месяца, пока Яниса кормили грудью, проблемы были минимальные, кроме тех случаев, когда мать находилась в полном физическом и психическом расстройстве и была переполнена ненавистью к своему мужу. В этих ситуациях в молоке матери появлялись вредные для здоровья ребенка вещества, которые Эдони приходилось нейтрализовать.

Большие проблемы с питанием Яниса начались с момента, когда кроме молока ему надо было давать другую пищу. Бог в природе создал все, что должен есть маленький ребенок, но необразованность родителей Яниса в этом вопросе привела к тому, что ребенка заставляли есть неприемлемые и противные его телу пищевые продукты. Ребенок, хоть и маленький, но уже понимает, что ему подходит в пищу, что нет, эти знания запрограммировал в мозгу Яниса Эдони. Насилие с питанием было еще одним процессом, подрывающим сознание и душу ребенка.

Вместо полноценной пищи, содержащей огромное множество энергетически-информативных единиц, Янису давали примерно на 70% несоответствующую, искусственно созданную еду, называемую детским питанием. Это противное питание, против которого под влиянием Эдони протестовал Янис, также стало причиной многих конфликтов в семье.

Прошли первые семь лет инкарнации Эдони в Янисе. За это время мать Яниса несколько раз вместе с ребенком сбегала от мужа, чтобы жить отдельно. Но Элмар всегда ее находил и умолял, чтобы жена с ребенком возвратилась. Бронислава, наивно веря, что муж исправится, возвращалась, но всегда вскоре все начиналось сначала. Эдони понимал, что вместе жить нельзя, но маленький Янис, каким бы чудовищем не

был его отец, любил его и поэтому тяжело переживал каждую разлуку с отцом. Правда, всякий раз, когда они с матерью длительное время жили отдельно от отца, Янис просто забывал о его существовании.

Наступило время идти Янису в первый класс. Они жили тогда в Эргли, и впервые сесть за школьную парту Эдони помог Янису в школе, которой теперь в Эргли уже нет. На ее месте равнина. Перед тем, как начать посещать школу с Янисом, Эдони пересчитал свои оставшиеся мегастоны с запасами знаний и констатировал, что их всего только 579 000, из которых 9 000 астроноидические. Родители Яниса и созданные ими условия до такой степени подорвали душу своего ребенка Эдони, что были полностью уничтожены 766 000 мегастонов с ценными знаниями. То, чему Эдони учился и освоил почти за 1000 лет, у него было отнято самыми близкими людьми за 7 лет. Объем его знаний уменьшился в 2,3 раза. Ах, родители, если бы вы сознавали, какое огромное зло вы часто причиняете своим детям!

Это был первый раз в жизни Эдони, когда он потерял мегастоны не в результате своей деградации, а из-за многих нападений, в которых были виноваты родители их созданного совместно ребенка. На сей раз родители были величайшими врагами ребенка. Отец, как главный виновник конфликтов, и мать, как существо, неспособное оберечь своего ребенка, не сумевшая избавиться от ненормального человекоподобного самца.

Если Эдони в семилетнем возрасте Яниса утратил половину своей информативной базы, то, разумеется, и человеческое дитя начало учебу в школе духовно менее способным. От отца Яниса следует избавиться навсегда. Если это не удастся, то и Янис, и Эдони превратятся в духовно отсталые существа.

Эдони просит помощи у Бога разрешить эту ситуацию и тот дает Брониславе силу навсегда уйти от мужа. Это происходит, когда Элмар на работе. Бронислава, взяв за руку маленького Яниса, отправляется пешком из Эргли до Кейпене, а дальше через Мадлиену в Задзене. Они забирают с собой только то, что на себе и что можно унести в двух сумках. В Задзене они поселяются у родственников и начинают жить буквально сначала. Маленький Янис продолжает образование в Задзенской начальной школе, а его мать начинает борьбу за их выживание, работая животноводом.

Эдони также начинает в этой инкарнации жить заново, потому что выбрался из адских обстоятельств на Земле, и в его жизни наступает новый этап. Теперь он должен много и тщательно работать, чтобы восстановить подорванное здоровье Яниса и постепенно и себя привести в порядок.

Бронислава очень работящая и порядочная женщина, постепенно она все лучше может обеспечивать нужды свои и ребенка в пропитании и одежде. Ее работу хорошо оценивает и руководитель хозяйства Юлий Белявникс, он им присваивает собственную жилую площадь в «Пурвгайлях».

Всю свою энергию Бронислава вкладывает в тяжелую работу, поэтому на воспитание ребенка времени не остается. Ребенок сыт, одет, но это и все.

Эдони, однако, это обстоятельство радует, потому что у матери Яниса нет ни малейшего понятия о том, как правильно воспитывать ребенка. Он — Эдони будет лучший воспитатель, какой только может быть у Яниса в этих обстоятельствах. Именно он научит ребенка тому, чему редко кто из людей может научить. У Эдони много знаний, которые позднее пригодятся в жизни уже взрослому Янису.

Хотя Бронислава думает, что Элмар ее больше не найдет, спустя какое-то время он все же является. Как обычно, много слез, просьб простить, обещаний, что ничто

плохое не повторится. Божественная часть души Элмара не может жить без жены и ребенка, а дьявольская притихла, чтобы помочь обоим несчастных вернуть и сызнова начать терроризировать. Бронислава на сей раз неумолима и Элмар уезжает. Приехав, он подарил сынишке маленький аккордеон. Это очень радует Эдони, потому что у него есть музыкальное образование и он всему, что умеет, обязательно научит и маленького Яниса. Аккордеон становится главной игрушкой Яниса, потому что других просто нет. Эдони побуждает Яниса понемногу нажимать на клавиши и вслушиваться в звуки. Затем собирать эти звуки в мелодии, которые Янис слышал, когда их пели взрослые. За очень короткое время Эдони обучает Яниса играть правой рукой несколько мелодий и это получается очень хорошо. Далее следует более трудная задача — научить ребенка играть и левой рукой. Сам Янис клавиши на левой стороне аккордеона видеть не может, поэтому на них смотрит Эдони и программирует Яниса, в какой момент и где нажимать пальчиками соответственно игре правой рукой. Понадобилось примерно только три месяца, чтобы Эдони научил ребенка играть максимально хорошо, насколько это возможно на детском маленьком аккордеоне. Мать, видя талант своего ребенка в области музыки, не догадывается, что задатки ребенка развиваются благодаря Эдони. Маленький Янис, исчерпав возможности своего инструмента, просит мать купить ему большой аккордеон. Хотя с деньгами очень трудно, они копятыся, и Янис получает аккордеон, который так велик, что за его верхней частью видны лишь глаза да лоб ребенка. Инструмент слишком велик и тяжел, но постепенно Янис с помощью Эдони учится преодолевать эти проблемы. Возможностям нового аккордеона радуются и Янис, и Эдони. В предыдущую инкарнацию, когда Эдони с помощью своего тела учил детей музыке в Италии, люди еще не умели создавать музыкальные инструменты такого высокого уровня, поэтому Эдони не мог так широко проявить свои способности и научить этому людей. Теперь у них с маленьким Янисом был настоящий праздник. Эдони радовался, что может научить ребенка хорошо играть и петь, Янис же в восторге от тех звуков и их наборов, которые можно извлечь из аккордеона. Янис научился не только ловко импровизировать на конкретные темы, но постепенно и сам стал сочинять музыку и слова. Свои композиции он стеснялся раскрыть людям, поэтому публично играл только известные мелодии.

Учась во втором классе Задзенской начальной школы, Янис выступает со своим аккордеоном в новогоднем концерте. В школе для многих неожиданность, что этот малыш, у которого нет никакого музыкального образования и в семье тоже нет музыкантов, научился так хорошо играть. Никто из тех, у кого возник такой вопрос, не подозревал, что у этого маленького музыканта есть очень хороший преподаватель музыки — Эдони. И сам Янис не знал, что кто-то им руководит. Ребенок думал, что это его естественный интерес и сила воли привели к такому результату. Позднее Эдони научил Яниса играть на трубе и немного на пианино, которое было доступно только в редких случаях.

Маленький Янис мечтал о возможности учиться в музыкальной школе, но тяжелые материальные обстоятельства и местожительство такой возможности не давали.

Эдони знал, что если бы только ребенок получил свое пианино, он бы помог Янису освоить и этот инструмент на высоком уровне, и в будущем из этого ребенка вышел бы не только прекрасный музыкант, но и очень хороший композитор. Был ли маленький Янис вундеркиндом? Нет, таким же, как все. Только у его души было музыкальное образование, которое та могла передать его телу. Если бы первые семь лет жизни Яниса с отцом не подорвали здоровье и сознание ребенка, если бы Эдони сам



не пострадал в такой большой мере, то маленький ребенок явил бы людям в области музыки истинно Божественные чудеса, которые никого бы не оставили равнодушным. Но в настоящей ситуации Эдони радовался и достигнутому теперь. Повзрослев, Янис так и не стал профессиональным музыкантом, играл только для себя и друзей, иногда сочинял какую-нибудь песню. Сейчас, когда я пишу эти строки, уже год прошел, как я не играю ни на каком инструменте, но сегодня непременно этим займусь.

Пока Янис учился в начальной школе, Эдони кроме музицирования научил ребенка еще многим полезным в жизни вещам. Так как Янис был единственный мужчина в семье, ему с малых лет пришлось учиться делать мужскую работу. Надо было колоть дрова, которые перед тем они пилили с матерью, иной раз отремонтировать какой-нибудь бытовой предмет или построить в хлеву загон для скотины.

Будь у Яниса отец, ребенку не пришлось бы, конечно, выполнять эту взрослую работу. Но Эдони это радовало, потому что, во-первых, работа была несложная, а во-вторых, ребенок уже в свои первые годы научится делать то, чему другие мужчины начинают учиться только лет после двадцати.

У Эдони было очень хорошо развитое конструктивное мышление, поэтому он с величайшей радостью его программировал в мозгу Яниса, чтобы тот сначала мог создавать простейшие конструкции, а затем все более сложные. Постепенно ребенок начал самостоятельно решать не только проблемы хозяйственного характера, но и конструировать себе различные игрушки и устройства, детали для которых находил в кучах лома или на свалках. Недостаток инструментов и условий не давали Янису возможности создавать эти конструкции на высоком уровне, но это уже было несущественно, потому что ребенок в своем мозгу научился эти конструкции видеть на таком уровне, что смог бы их создать в природе, будь для этого все необходимое.

Это и было одним из главных заданий Эдони — запрограммировать в мозгу ребенка основные программы конструктивного мышления, чтобы в будущем этот человек мог создавать не только необходимое для себя в жизни, но и полезное для других людей.

Эта заложенная в меня Эдони способность конструктивно мыслить сопровождает меня в жизни и помогает найти несколько выходов в ситуациях, которые прочим кажутся безвыходными. Создавать разные устройства мое хобби, для которого не хватает времени, но самые главные задачи в этой области у меня еще впереди. Со своими изобретениями я участвовал в конкурсах и получал самые высокие награды. Когда закончу эту книгу, то до написания следующей обязательно сконструирую что-нибудь такое, что облегчит людям жизнь.

В воспитании маленького Яниса с Эдони случались иногда и курьезы. Как я уже писал, ребенок был накормлен, одет, но не всегда ухожен на таком уровне, как другие дети. Это было не из-за халатности матери, а потому что работала она с утра до вечера и совершенно без сил ложилась спать, чтобы утром опять рано подняться. У матери просто на все не хватало ни времени, ни сил. Эдони всячески стимулировал Яниса как можно больше забот взять на себя. И однажды, когда Янис учился в 3 классе, побуждаемый Эдони, он решил погладить школьные брюки, потому что стыдно было ходить в школу в неглаженных. Эту работу они делали впервые, потому что и Эдони в прежних инкарнациях такого покроя брюки гладить не приходилось. В предыдущей инкарнации в Италии он гладил одежду угольными утюгами, но не гладил брюки так, как это было принято в 60-х годах прошлого века. И тот, и другой видели, как примерно это делает мама Яниса, поэтому казалось, что ничего сложного тут нет. С большим

чувством ответственности они принялись за дело и в результате стрелки получились как «ножи». Вечером, когда мать вернулась с работы, Янису очень хотелось ее порадовать и он сразу сообщил, что сам погладил брюки и будет это делать и впредь. Мама выглядела обрадованной, поэтому маленький Янис принес показать ей, как хорошо у него получилось. Лицо матери почему-то угасло, появились признаки невыразимой усталости. Янис и Эдони недоумевали, почему такая реакция, но тут же все выяснилось. Они не только не облегчили работу матери, но и создали ей дополнительные проблемы, потому что стрелки были заглажены не так, как положено — спереди и сзади, а по бокам и по изнанке. Эдони сильнее всего был огорчен, потому что прежде всего он был в ответе за их ошибку, он же и побудил к этой работе маленького ребенка. Маленький Янис тоже совсем сник, видя, как мать, такая усталая, старается разгладить не на месте заглаженные стрелки — «ножи». Яниса мучила совесть и он не сознавал в тот момент, что эти муки фактически муки Эдони.

После этого рокового случая свои школьные брюки Янис всегда гладил сам, но делал это уже правильно.

Эдони в себе запрограммировал также хорошие технические знания, которые, как и все остальное, бескорыстно программировал в человеческом ребенке, поэтому у Яниса уже с малых лет был очень большой интерес к тракторам и машинам. Еще совсем маленьким, играя маленькими машинками, Янис наметил себе цель: когда вырасту, буду шофером.

Эту цель он претворил в жизнь на самом высоком уровне, получив права вождения всех возможных транспортных средств и закончив свою карьеру автоводителя международных перевозок.

А в детстве, учась еще только в 4 классе, Янис уже прекрасно водил трактор ДТ-20, которым на пастбищах, в очень сложных обстоятельствах — вокруг кольев косил траву. Этому его научил живущий по соседству тракторист, которому надоело целыми днями трястись на тракторе по пастбищам. Ростом Янис в то время был еще маловат, доставал педали с трудом, но у этого трактора было преимущество — включение сцепления производилось рукой, поэтому помощь ног была нужна минимальная. Эдони старался скорее приучить Яниса к вождению различного рода транспортных средств, потому что уже тогда знал, что в жизни этого человека езда будет иметь очень большое значение, поэтому ее следует запрограммировать в мозгу с такой степенью совершенства, чтобы, став повседневным занятием, вождение транспорта осуществлялось безошибочно.

Мать решила сменить местожительство и они вместе с сыном переселились в Пилсрундале Бауского района. Это произошло во время летних каникул, когда Янис перешел уже в 7 класс.

В то время еще существовал колхоз «Дзирнупе», где мать устроилась животноводом. С тех пор, как она ушла от мужа, Бронислава полностью жертвовала свою жизнь сыну, чтобы обеспечить его всем необходимым. Только для духовного воспитания у матери так никогда и не находилось времени. Янис жил, как считал нужным, и полностью принадлежал сам себе. Мать во всех вопросах предоставляла сыну полную свободу выбора. И это, наверно, было лучшее, что она могла сделать для сына. Она целиком ему доверяла, как бы инстинктивно чувствуя, что с ним все будет в порядке. И в основном так и было, потому что у сына был очень хороший ангел-хранитель — его душа Эдони. Хотя внешне не казалось, что с Янисом все в порядке, школьные успехи оставляли желать лучшего. Бывало, в таблице успеваемости появлялись

даже двойки. Только самого Яниса это не слишком беспокоило, и матери порой казалось, что учеба стала Янису безразлична. Нельзя сказать, что Янис не мог хорошо учиться, скорее, ему не позволял этого делать какой-то непонятный внутренний протест. Тогда Янис еще не понимал, что это Эдони протестует в нем против многих вещей, которые происходят в школе. Окружающим казалось, что Янис просто ленивый, когда, вызванный отвечать, он просто и прямо заявлял, что не выучил, поэтому не может ответить заданное. Это случалось довольно часто, и учителя ставили двойки, отправляли к директору, но Янис все чаще отказывался отвечать на уроках и не выполнял домашних заданий. Станным образом учителя допустили Яниса к экзаменам и он с помощью Эдони их успешно сдал. Получив документ об окончании Пилсрундальской восьмилетней школы, Янис успешно сдал вступительные экзамены в Саулайнский совхоз-техникум и начал учиться на автомеханика. Многие знакомые и учителя Пилсрундальской школы удивлялись, как этот лентяй, неуспевающий, сумел хорошо сдать вступительные экзамены в техникум, где в то время были очень высокие требования. Никто и не подозревал, что Янису очень нравилось учиться и он это делал с удовольствием. У него были знания, но он отказывался отвечать потому, что его не удовлетворяла система образования того времени, и таким образом Янис и Эдони выражали свой протест.

Янис не всегда понимал тот или иной свой поступок, потому что не знал, что временами руководство над ним стопроцентно перенимает Эдони, не объясняя, почему надо действовать именно так, а не иначе.

Эдони не давал объяснений потому, что воспитываемый и оберегаемый им человек в то время еще не все был способен понять, но очень ждал того момента, когда Янис будет готов и к более сложным вещам, и тогда он расскажет все.

На одном из курсов учился молодой парень по фамилии Лавринович. Самым большим несчастьем этого парня была обитающая в нем дьявольская душа, которой было необходимо беспрерывно возбуждать у окружающих отрицательные эмоции, чтобы таким образом питаться и выживать. Лавринович учился на первом курсе и в основном терроризировал новеньких, которые его боялись и старались избегать конфликтов.

Обстоятельства сложились так, что Янис тоже оказался поперек дороги Лавриновичу, и тот моментально использовал ситуацию, чтобы унижить Яниса перед его и своей группой. Однако, Янис еще никогда и никому уже с раннего детства не позволял себя унижать, не позволил и на сей раз.

Лавринович разозлился и позвал Яниса из кабинета на полуподвальный этаж, чтобы там его избить, как он задумал. Янис не любил таких инцидентов, однако, последовал за ним. За ними пошли и обе группы, чтобы посмотреть, как Лавринович избьет Яниса и укрепит этим свой авторитет в техникуме.

Когда все спустились вниз, Лавринович встал против Яниса и спросил: «Ну, что в бутылку лезешь? Давно не бит?» За вопросом последовал моментальный удар в лицо Янису так, что у того «искры из глаз посыпались».

Дальнейшего Янис не помнит, потому что впал как бы в бессознательное состояние и очнулся, лишь когда услышал, как Лавринович, лежа, просит Яниса отпустить его, он, мол, больше так делать не будет. Янис отпустил Лавриновича и с недоумением слушал похвалы окруживших их парней: «Ну, здорово ты его отделал, молодец!» Из рассказов ребят Янис понял, что после удара Лавриновича бросился на того и принялся жестоко избивать. После нескольких ударов противник упал, но и

лежащего Янис бил его, пока тот не начал упрашивать отпустить. За одну драку Янис приобрел большой авторитет в глазах техникумовских парней, а бывший авторитет — Лавринович был полностью повержен как физически, так и психологически.

Янис не понимал происходящего, это был не первый раз, когда он в драке одерживал верх над физически более сильным противником. Если Лавринович был только физически сильнее, а по годам они были сверстники, то раньше Янис, учась в 5 классе, два раза избил одного ученика 8 класса, который ростом был по крайней мере на четверть выше Яниса, не говоря уже о превосходстве физических сил.

Янис сам никогда не искал причин для конфликтов и не трогал маленьких, но, как бывает в школе, ученики старших классов часто терроризировали младших. Так и в этой ситуации — ученик 8 класса Талис на перемене ударил Яниса по лицу. Просто так, чтобы покормить свою дьявольскую душу. Удар был в виде пощечины якобы за то, что Янис не так себя ведет.

Велико было удивление окружающих и самого Яниса, когда Янис набросился на Талиса и начал его колотить. Наверно, со стороны это выглядело довольно комично, что маленький школьник бьет большого, потому что никто даже не пытался разнять драчунов. Хотя Талис серьезно пытался защититься, удары маленького Яниса были так молниеносны и сыпались на голову Талиса таким градом, что Талис бросился бежать. Удары Яниса были не такие сильные, принимая во внимание его маленькое тело, но достаточные, чтобы перебить Талису нос и набить синяк на глазу. Талис тоже был одним из неформальных лидеров старшеклассников школы, и этот случай необратимо сокрушил его авторитет и позиции лидера.

Янис, конечно, понимал, что мести не избежать, и это обстоятельство порождало в нем некоторый стресс. Самое странное было то, что Янис боялся не боли, если его избьют, а того, что могут изорвать его единственную школьную одежду, которую мать заработала очень тяжелым трудом.

Мести Талиса не пришлось ждать долго. Встретив Яниса на автобусной остановке, он на него напал. Янис, видя, кто приближается, сперва немного испугался, но страх тут же пропал и он был готов защищаться.

Как и в других подобных ситуациях, Янис был как бы без сознания и очнулся, когда драка фактически закончилась и странным образом ученик пятого класса опять одолел агрессора из восьмого. Была весенняя распутица и Янис затолкал голову Талиса в грязь у остановки, а сам сидел на ней. Талис хрипел в грязи, чтобы его отпустили. Янис отпустил и только тогда констатировал, в каком они оба ужасном виде. Оба драчуна вывалились в грязь. Янис не помнил, как проходила драка, об этом ему рассказали одноклассники.

Талис подошел, хотел пнуть Яниса в живот, но тот ловко увернулся от пинка, схватил висящую в воздухе ногу Талиса и дернул ее так, что Талис потерял равновесие и опрокинулся в канаву. Янис моментально на него набросился и начал колотить с такой скоростью, что руки так и мелькали. Но удары, очевидно, были слабые, потому что Талис стал отмахиваться и, спихнув с себя Яниса, опять набросился на него. В один момент Янис был на дне канавы, прижатый телом Талиса, и Талис нанес Янису первые удары кулаками. Одноклассники думали, что теперь Янис будет сильно избит, но Янис странным образом змейкой выскользнул из-под Талиса и дальше произошло нечто трудно описуемое. Янис схватил в ладонь грязь и вмазал ею в лицо Талису. Тот потерял способность видеть и нормально дышать, утратил ориентацию. Этим воспользовался Янис и стал ляпать Талису на голову все новые комья грязи. Одновременно он бил



Талиса и еще начал всеми возможными способами рвать его одежду. Талис не выдержал, рухнул в канаву, а Янис тут же уселся ему на голову и вдавил ее в грязь. Одноклассники уже испугались, что Янис прикончит Талиса, но как только тот запросил его отпустить, Янис встал и отошел в сторону.

После этого случая мать Талиса пришла в школу жаловаться на хулиганов, которые жестоко избили ее сына и изорвали его одежду. Учителя выяснили все обстоятельства, матери сообщили, что ее сын сам виноват и наказывать никого не будут. Талис, конечно, матери солгал и обрисовал ситуацию совсем иначе, поэтому мать сказала, что будет жаловаться на руководство школы, которое не борется с хулиганами.

Янис отделался в этой драке одной оторванной пуговицей и измазанной одеждой, а также объяснением руководству школы. Талис впредь обходил Яниса за версту, а Янис пользовался всеобщим уважением школьных товарищей.

Почему я так подробно описываю эти драки? Потому что, лишь переступив порог 40-летия, я узнал, почему я побеждал в ситуациях, где вроде бы одержать верх было невозможно. И это еще не были самые серьезные случаи. Позднее в жизни было множество подобных ситуаций и приходилось бороться одному против семерых, думая в это время: «Какие же вы слабаки!» Этим семерым я в конце концов поддался и позволил избить себя до потери сознания, чтобы они меня не застрелили: первое предупреждение — выстрел в воздух было сделано. Эти семеро были сотрудники Латвийской полиции, которые решили воздействовать на меня физически за то, что я не дал им взятку, как этого хотел сперва один из них.

Откуда во мне такая сила и быстрота, если я никогда в жизни не учился драться и не хочу этого делать?

Только теперь я знаю, что это был Эдони, который отключил мое сознание, чтобы его медленные реакции не мешали ему действовать, и, перенеяв стопроцентно руководство моим физическим телом, влил в него большие энерго-ресурсы, увеличив тем самым силу физического тела. Теперь я знаю, что как бы потерянное во время драки сознание фактически было частичным отключением мозговой системы физического тела, чтобы Эдони с огромной скоростью мог руководить моим телом и наносить противнику такие удары, от которых у него навсегда пропало бы желание меня задевать. Душа может и таким образом помочь физическому телу, оберегая его в физическом плане.

Спасибо тебе, Эдони, за то, что ты так заботился обо мне! Теперь я понимаю, почему в школах восточной борьбы так много учат, как важны во время борьбы согласованные действия физического тела и души. Это сотрудничество поднимает человека на гораздо более высокие уровни, чем находятся те, кто не понимает значения этого сотрудничества и не практикует его.

Теперь я знаю и то, почему человек в силах остановить даже направленную в него пулю, если он соответственно к этому подготовлен, уж не говоря о других способностях, которые люди не умеют использовать.

Разумеется, обрести эти способности могут только люди, которые подчиняются созданному Богом порядку. Потому что чем больше мы от него начинаем удаляться, тем больше теряем божественные способности, пока не настает момент, когда мы превращаемся в представителей «серой массы», а многие идут еще дальше, становясь астроноидами. Конечно, почти никто из людей не хочет сознательно стать преставителем дьявольской иерархии, но разных дьявольских ловушек, куда попадают люди, так много, что в результате приходит час, когда они подпадают под полное

влияние дьявола.

В 1974 году Янис получил права автоводителя и, решив начать самостоятельную жизнь, поступил на работу в Бауский 10 Дорожно-строительный район (ДСР - 10).

Янису еще только 17,5 лет, поэтому он с первого же дня ездить не начинает. Однако, дожидаться того возраста, когда разрешается водить машину, ему не нужно, потому что если Янис раньше, чем достигнет 18 лет, попадет в аварию, то ответственность за него берет на себя кто-то другой. Опять начинается новый этап в жизни Яниса: работая на автомашинах, он будет ездить все дальше и таким образом познавать мир, что так неудачно начал делать, впервые инкарнировавшись в человека.

Одновременно и в жизни Эдони начался новый этап, поэтому он подвел итоги лет, проведенных в Земных школах, чтобы сделать выводы, как они на него повлияли.

Общее количество мегастонов удалось увеличить до 790 000.

К сожалению, очень возросло и количество дьявольских мегастонов, достигнув 126 000.

Это свидетельствует, что за школьные годы в него введена не только соответствующая Божьему порядку информация, но и несоответствующая ему дьявольская.

К тому же дьявольская в гораздо большей мере, чем божественная, на что совершенно недвусмысленно указывает количество мегастонов с соответствующей информацией. За время учебы в школе божественной информации запрограммировано 94 000 мегастонов, а дьявольской — 117 000. Этим и объясняется сопротивление и нежелание Эдони осваивать программы конкретной учебной системы. Судьбу Эдони в этом случае определяли те, кто определял обязательное освоение этой учебной программы, не предусматривая альтернативного обучения. Если бы таковое было, то Эдони не допустил бы, чтобы Янис учился по советской школьной программе, а направлял бы его по стопроцентно Божественному пути образования. При отсутствии такой стопроцентно правильной образовательной системы было бы гораздо лучше не делать школьное образование обязательным, если оно до такой степени калечит душу.

В известной мере Эдони благодарен этому советскому времени, ибо оно, разумеется, было несравненно лучше того безумия, которое в Латвии воцарилось в начале 90-х годов, когда она, как считают многие, вернула независимость.

То, чему сегодня учат в школах Латвии, несравненно опаснее того, что происходило в советское время. Все школьники Латвии гораздо интенсивнее программируются (обучаются) жить несоответствующей Божественному порядку жизнью. Это очень скоро приводит к деградации душ этих детей. Если это безумие не будет остановлено, последствия будут тяжелые.

В целом можно считать, что образовательная система больше искалечила Эдони, чем принесла какую-нибудь пользу. В дальнейшей жизни Эдони постарается быть осторожнее и не допустит неправильного влияния на себя и Яниса.

Большие надежды на возможности роста Эдони связывал с новым местом работы в Бауском ДСР - 10.

В начале в жизни Яниса и Эдони действительно было много нового, ранее не пережитого, но постепенно Эдони почувствовал, что здесь не то место, где следует работать Янису, и он стал направлять мысли Яниса на поиски другой работы. Сам Янис сначала так не думал, поэтому порой между ними возникали разногласия.

Янис работал шофером в отделе снабжения, и тем, кто в советское время занимался снабжением, ясно, что эта работа связана с взятками, выпивкой и прочими нехорошими делами. Хотя сам Янис как шофер всем этим не занимался, но это делали снабженцы, которых он возил. Янис все это видел и ему претило и то, что даются взятки, и вечно пьяные, опухшие физиономии снабженцев.

Это заставляло Яниса много думать о лицемерии советской системы, где за красивыми божественными теориями скрываются дьявольские дела и их исполнители.

Свои обязанности автоводителя Янис выполнял прилежно и это соответственно оценили, поместив его фотографию на Доске почета и отмечая другими наградами. Очевидно, это было причиной того, что ему предложили вступить в компартию.

Янис повседневно тесно сотрудничал со многими коммунистами и они своими поступками вызвали чувство отвращения. Коммунисты были теми же взяточниками и пьяницами.

Хотя Янис едва вступил в третье десятилетие своей жизни и мало что во всем этом понимал, одно ему было совершенно ясно: членом партии он не будет только потому, что партия полна людей, абсолютно несоответствующих ее теориям.

Еще перед тем, оказав на него давление, Яниса вовлекли в комсомол, куда в школе он вступить категорически отказывался.

Когда Яниса избрали секретарем первичной комсомольской организации Бауского ДСР - 10, он стал понимать гораздо больше, чем будучи просто членом этой организации. Если сперва Янису казалось, что падение комсомола связано с падением его лидеров, то, став сам лидером, он увидел, что комсомол болен, начиная с рядового члена вплоть до высочайших руководителей комсомола СССР.

Эту организацию образовывали духовно больные люди — биороботы, неспособные к самостоятельному мышлению и действию и считающие себя почему-то духовными лидерами молодежи этой страны, фактически будучи марионетками.

Большое участие в формировании этого понимания принимал, конечно, Эдони, ибо ему было важно, чтобы Янис прошел через эти системы и лучше понял, кто их образует и почему образует именно так. Эдони должен был увеличить мудрость мозга Яниса, чтобы его мозг в самостоятельном режиме мог обрабатывать все более сложную информацию.

Что-то преобразовать в этом уродливом комсомоле, соответственно его теориям, было совершенно невозможно.

Любой духовно здоровый человек, вступив в комсомол, быстро перепрограммировался или исключался из его рядов за несоответствие. Интересно то, что наиболее ценными считались именно те члены, которые сильнее всего деградировались.

По этим причинам, когда Янису предложили вступить в партию, он сам и Эдони были категорически против этого, ибо понимали, что в партии все эти отрицательные свойства на еще более высоком уровне.

Уже находясь в рядах комсомола, Янис и Эдони стремительно деградировались, ибо не жили в соответствии с его уставом, а жить в соответствии с ним не могли при всем желании. Надо было выйти из комсомола как из дьявольской организации, но это тоже было опасно для будущего Яниса.

Эдони знал, что согласно Божьим законам в его мегастонах непрерывно фиксируются дьявольские поступки, ибо он допускал компромиссы с самим дьяволом, захватившим комсомол. Людям сочетание этих слов покажется странным —

захваченный дьяволом комсомол, но истина была именно такова. Эту организацию полностью захватили астроноиды и поэтому на деле искажали многие божественные теории, входившие в устав комсомольской организации.

Это и видел, и понимал в то время Эдони, но Янис это узнает гораздо позднее, переступив порог 40-летия своей жизни.

В ДСР - 10 сменился партийный секретарь и Янису снова было предложено вступить в партию. Янис отказался, откровенно сказав, что не хочет быть в одной организации с пьяницами и преступниками. На сей раз новый партийный секретарь не отступился и высказал сильный аргумент: «Янис, я полностью с тобой согласен. Именно поэтому нужен ты и тебе подобные, чтобы очистить ряды партии от мусора, но это может сделать только большинство порядочных людей. Сейчас большинство таких, которые не отвечают статусу члена партии, но ведь они сами себя из партии не выкинут».

Эта и прочая введенная в Яниса информация заставила его много думать о том, вправе ли он оставаться вне этой борьбы.

После долгих раздумий Янис принял решение вступить в коммунистическую партию, чтобы, будучи членом организации, помочь ее очистить изнутри.

Эдони это решение Яниса показалось неразумным. Еще недавно он помог понять Янису, что происходит в комсомоле и то, что в партии уровень преступности еще выше, а Янис наивно вообразил, что в партии он сможет действовать успешнее. Как много придется претерпеть Эдони из-за этого ошибочного шага Яниса, это в той ситуации еще трудно предвидеть, но, как бы там ни было, долг Эдони продолжать помогать Янису, как долго это будет возможно.

Прежде всего Эдони планировал поскорее добиться перехода Яниса на другую работу, потому что видел, что на работе в ДСР - 10 развился мозг Яниса, но он — Эдони — деградирует все больше. Задания Яниса все чаще повторялись, поэтому новая информация к нему почти не поступала. Таланты Эдони на этой работе могли проявляться только в редких ситуациях.

В рабочем коллективе было много астроноидов, которые очень неблагоприятно влияли на Эдони. В результате этих конфликтов количество мегастонов у него за 5 лет уменьшилось до 639 000. То есть, опять уничтожена 151 000 мегастонов ценной информации. К тому же количество дьявольских мегастонов возросло до 210 000. За 5 лет у Эдони пополнился список грехов, зафиксированных в 84 000 мегастонов.

Вскоре Эдони добился, чтобы Янис перешел работать в колонну международных перевозок Бауского 28 Авто-транспортного предприятия (АТП - 28).

Здесь, работая водителем дальних рейсов Янис начал путешествовать по всему Советскому Союзу. Работал один и соприкасался с другими людьми только во время принятия или сдачи груза и при возвращении в гараж за новым заданием.

Путешествия по СССР дали возможность соприкоснуться с людьми разных национальностей и их образом жизни. Это дало очень много новых знаний и Янису, и Эдони. Они стремительно росли духовно, но росло и количество их проступков.

Чтобы ездить в дальние рейсы, надо было давать взятку диспетчеру; чтобы качественно отремонтировать автомашину, взятки давались слесарям.

Конечно, Янис мог не давать взятки, но тогда он бы не увидел дальних рейсов как своих ушей, а также не смог бы обеспечить надлежащее техническое состояние машины. Эти поступки были грешными, но самые страшные проступки Янис допустил, перевоза грузы в другие регионы СССР.



Единственные дальние рейсы Бауского АТП - 28 были связаны с транспортировкой яблочного вина с Бауской Межколхозной консервной фабрики в Россию, Татарстан, Чувашию и другие республики. Янис сам алкоголя не употреблял, но в то же время не сознавал, что его нельзя давать и другим. Предложить другому человеку хотя бы только 50 граммов алкоголя в глазах Бога большой грех, потому что никто не вправе способствовать деградации другого человека. А Янис транспортировал алкоголь в другие республики для спаивания их народов целыми грузами. То, что Янис не понимал, какие преступные действия он совершает, перевоза алкоголь, в глазах Бога не освобождало от ответственности Эдони. В его мегастонах фиксировался не только каждый груз алкоголя, но и каждая бутылка, которую перевозил Янис.

Видя, что другого груза для дальних рейсов на этом предприятии не будет, хотя сама работа — поездки — интересная, Эдони приказал Янису искать работу в другом месте.

Просмотрев свои мегастоны, Эдони констатировал, что работа в Бауском АТП - 28 за три года увеличила его информативную базу до 800 000 мегастонов, добавив к прежним 161 000 мегастонов. Следовательно, это время было плодотворным.

В то же время количество проступков уменьшилось до 170 000. На протяжении трех лет удалось стереть около 40 000 дьявольских мегастонов.

Если бы не фиксировались новые вышеупомянутые проступки, то Эдони удалось бы очиститься от дьявольских мегастонов, сократив их количество до менее, чем 100 000.

Улучшение всех показателей объясняется тем, что на предыдущем предприятии Янис и Эдони ежедневно находились в дьявольской среде, а в АТП - 28 соприкосновение с этой средой происходило редко. Поэтому Эдони было легче руководить Янисом в повседневной жизни согласно Божьим законам и улучшить информативную базу не только Яниса, но и свою.

С надеждой работать там, где выбор маршрутов и грузов больше, Янис устроился на работу в Рижскую АК - 4.

Вскоре Янис с Эдони увидели, что новое место работы несет еще большее зло.

Если в Бауском АТП - 28 взятки были эпизодические и их можно было избежать, правда, серьезно усложнив себе жизнь, то в Рижском АК - 4 работа без взяток была совершенно невозможна. Там была создана хорошо отработанная и отрегулированная система вымогательства денег.

Уже при поступлении на работу у Яниса появились «воспитатели», которые указывали: «Хочешь нормальную машину, плати начальнику колонны, и за прицеп тоже. За ремонт машины надо платить слесарям, а чтобы их найти — мастеру». Было указано также, кому и примерно сколько платить, чтобы достать нужные запчасти.

Чтобы все это оплатить, нужна хорошая зарплата, а чтобы ее получить, надо ездить в хорошо оплачиваемые рейсы, за которые надо платить диспетчеру.

Как выяснилось позднее, какой бы хорошей ни была зарплата, из нее нельзя оплатить все, что требуется от шофера.

Таким образом, шоферы дальних рейсов были вынуждены заниматься дополнительными махинациями, чтобы получить недостающие деньги и еще обеспечить себя.

В основном шоферы дальних рейсов подрабатывали перевозками «левых» грузов и, как ее называли в то время, — спекуляцией. Различные товары, которые были дефицитом в других регионах, перевозились туда, а из других регионов в Латвию, и

продавались, конечно, дороже.

Янис также ввязался в эти незаконные сделки, а куда это вело, вы понимаете сами.

Эдони очень противился деятельности Яниса в этой созданной дьяволом системе, но был бессилён, потому что Янис очень хотел эту работу и принимал поэтому эти созданные астроноидами дополнительные условия. Янис хотел доказать себе и другим, что он может достичь вершины в своей профессии, и он это доказал, несмотря на то, что эта вершина была полна дьяволов.

Янису, разумеется, претили эти дополнительные условия, которые приходилось выполнять, чтобы работать на выбранной им работе, но не соблюдать их он не мог. Тогда надо было уходить из АК - 4.

Условия дьяволов Янис исполнял на таком уровне, что они поместили фотографию Яниса на Доску почёта, а в трудовую книжку записали благодарность за хорошую работу. К тому же Янис был руководителем партийной группы своей автоколонны.

Все это, как видите, полностью отвечало требованиям системы в Советском Союзе. Как лучшие, как образец другим выдвигались самые бесчестные люди.

Нормально ли это, что Янис спекулянт и человек, использующий государственную машину для перевозки нелегальных грузов, регулярно дающий взятки не только работникам АК - 4, но и дорожной полиции и представителям других служб, в АК - 4 считается образцом для подражания?

Если кто-нибудь думает, что высшая администрация АК - 4 не знала об этой нелегальной деятельности Яниса, то он ошибается. Отдельные предметы, которые Янис доставлял по спекулятивным ценам, они брали именно у него. Больше всего — детали к «Жигулям».

Да и деньги, которые шоферы давали начальникам колонны, диспетчерам, ремонтным работникам, конечно, не оставались стопроцентно в их распоряжении, так как часть надо было отдавать наверх непосредственным начальникам и, так впрямь до директора. Но, разумеется, и у директора не оставались все деньги, потому что над ним было Министерство автотранспорта и шоссейных дорог с его коррумпированными чиновниками и министром.

Работая в АК - 4, Янис по настоянию Эдони параллельно изучал организацию труда в Рижском автобусном парке, а также на других автокомбинатах, которые занимались перевозкой грузов.

На всех этих автотранспортных предприятиях Янису удавалось найти сообщников, которые помогали получить информацию о созданной по всюду системе нелегального приобретения денег.

Собранная информация была шокирующей. Денежная машина мафии, чей механизм был хорошо отрегулирован, давал этой организации денежные суммы, достигающие миллионов рублей. И Янис в этой преступной группировке стал одним из маленьких денежных насосов, которые перекачивали деньги наверх.

Янис понимал, что стоило так низко пасть, чтобы получить ценную информацию о созданной партийными руководителями преступной мафиозной структуре. В этом были повинны самые высокие партийные функционеры.

Янис понимал, что бороться с этим почти невозможно и равносильно самоубийству, тем не менее надо бороться. Когда Янис на уровне своего сознания

глубоко понял то, что происходит в Латвии и во всем Советском Союзе, Эдони все интенсивнее побуждал его объявить войну преступникам. С одной стороны эта борьба казалась безумием и поэтому не следовало ее начинать, но с другой стороны Янис думал об этом все больше, только не знал, как эту борьбу осуществить.

Помогло то, что в СССР пришел к власти Горбачев, который призывал всех к ускоренной перестройке. Янис понимал, что высочайший лидер призывает все народы СССР помочь привести в порядок страну, ибо так, как до сей поры, продолжаться не может, но без поддержки народа он не может очистить партию от преступников.

Янису казалось, что его час пробил и он должен бороться.

Для начала он решил выступить на партийном собрании, где директор АК - 4 Лоцовс хвастался выполнением плана на предприятии, о чем перед тем сообщил в газете «Ригас балсс» через посредничество журналиста Яниса Римшанса.

На партийном собрании Янис откровенно рассказал, что нынешний месячный план водители дальних рейсов при правильной организации труда могут выполнить за две недели и что планы сознательно занижаются, чтобы оставшиеся две недели автомашины могли перевозить нелегальные грузы. Янис коснулся и других сознательно неверно поставленных вопросов организации труда, связанных с интересами мафии.

Все слушали, оцепенев, но внутренне высказанное Янисом часть людей поддерживала, а часть восприняла с презрением. Эта презирающая Яниса часть в основном представляла администрацию АК - 4.

На следующий день после собрания фотография Яниса была снята с Доски почета и разорвана, а Янис менее, чем за месяц, получил три выговора, был уволен с работы и исключен из партии. В первые же дни после собрания у Яниса отняли фургон и разрезали его на металлолом, заявив, что тот свое отслужил. Фургон, который разрезали, фактически был лучшим, что в то время имелось в распоряжении АК - 4, но по бумагам он свое отслужил и формально его можно было уничтожить.

Янис, конечно, считался с нападками и потерей работы, но исключение из партии его шокировало. Он откликнулся на призыв к перестройке и сделал первые шаги, чтобы изменить отношение к работе в себе и в других.

Формально Яниса могли исключить, потому что его действия не отвечали требованиям устава, но его исключили те, кто эту преступную деятельность фактически организовали. И не за фактические проступки Яниса.

Янису не нравилось спекулировать и заниматься прочими противозаконными вещами, потому что это было не только опасно, но и требовало очень много времени. Янис часто ездил не отдохнувший, не выспавшийся по 1000 км и более, потому что приходилось наверстывать время, потерянное на организацию дополнительных махинаций.

Эта противозаконная деятельность не давала возможности заработать, а только помогала сохранить часть зарплаты. Все дополнительно заработанное и еще часть зарплаты приходилось отдавать этим вымогателям.

Очень хотелось работать на дальних рейсах, честно перевозя грузы, без побочных дел, но система этого не позволяла.

Когда менять систему призвал лидер сверху, и люди снизу откликнулись, система этих людей перемолола.

Янис понял, что такая стремительная и демонстративная расправа с ним ведется затем, чтобы другие не осмеливались делать что-нибудь подобное. И большинство шоферов АК - 4 испугались и отказали в поддержке, хотя сначала ее оказывали.

Янис решил не сдаваться и обратился в суд, чтобы его восстановили на работе, а также в Рижский горком партии с просьбой восстановить его партии.

Одновременно Янис подал заявление в прокуратуру Московского района города Риги, разоблачая систему организованной преступности в Рижской АК - 4.

Начался организованный террор против Яниса и Эдони. В физическом плане против Яниса пытались сфабриковать уголовные дела разного рода. Были попытки поместить его в психиатрическую больницу и воздействовать физически. Неоднократно Яниса без всякой причины задерживали работники милиции и помещали в изолятор.

В астральном плане астроноиды интенсивно нападали на Эдони и тот с трудом спасал жизнь свою и Яниса.

Яниса бесконечно вызывали в прокуратуру, милицию и другие учреждения. Пришлось пройти многие испытания и не сломиться, но продолжать борьбу.

Во время очередного допроса Янис почувствовал, что его разум действует не так, как обычно. Разум действовал по-другому во всех экстремальных ситуациях, в которые попадал Янис в этот период. Мозг работал с таким совершенством, что врагу не удавалось заманить Яниса ни в какую ловушку, а если предвиделось физическое воздействие на Яниса, то враг всегда оказывался побежденным, какое бы ни было на его стороне численное превосходство.

Тогда Янис еще не понимал, что в критические ситуации Эдони не полагается на сознание самого Яниса и стопроцентно перенимает руководство им. В этом кроется секрет всех побед — способность и решимость Эдони руководить Янисом. Эдони был опытным воином и в воплощениях, и в условиях ада, где кишат дьяволы, поэтому на Земле нападки дьяволов и их приспешников его не пугали, и он успешно их одолевал одного за другим. Конечно, без ранений сражения не обходились.

Прокуратура Московского района города Риги никаких нарушений в работе администрации АК - 4 не обнаружила, и тогда Янис написал заявление в Рижскую городскую прокуратуру. Та тоже не усмотрела преступной деятельности. Позднее и Латвийская прокуратура ничего преступного не нашла, хотя ей были переданы более обширные материалы о системе всего министерства в целом и свидетельства работников различных предприятий.

Вместо раскрытия преступлений свидетели добились в прокуратуре угроз за то, что клеветают на честных людей и их могут за это призвать к ответственности.

Так Янису открылось, кому на самом деле служит прокуратура и структуры Министерства внутренних дел. Это было уже слишком серьезно. В судах по восстановлению на работе тоже победила ложь, а не истина. С судами тоже все стало ясно.

Оставалась единственная надежда — Рижский горком партии, первым секретарем которого был Клауценс.

Сначала мое персональное дело рассматривал и давал заключение Куницин, которого назначила соответствующая комиссия. Он был еврей по национальности и это Янису показалось подозрительным.

Перед этими осложнениями Янис не различал людей по национальному признаку, но теперь, когда началась эта борьба, подозрительным показалось то, что администрация АК - 4 с директором Лоцовсом во главе состоит из евреев. Прокуроры, к которым вызывали Яниса, в большинстве своем были евреи.

Руководящие чиновники Министерства автотранспортных и шоссейных дорог евреи, а министр в их руках лишь марионетка. Руководители других предприятий этого



министерства тоже евреи или их приспешники. Журналист Янис Римшанс, опубликовавший лживую информацию об АК - 4, тоже еврей. Они все образовали эту мафию и охраняли ее позиции, поэтому относительно представителя партийной комиссии Рижского горкома Куницина у Яниса были обоснованные подозрения и они вскоре подтвердились.

Куницин доложил партийной комиссии, что обвинения против Яниса соответствуют истине, хотя в действительности они были сфабрикованы.

Янис опротестовал результаты работы Куницина и дело еще раз рассмотрел русский пенсионер, чью фамилию я, к сожалению, сейчас не помню.

С этого момента все вошло в нормальную колею и партийная комиссия получила правдивое и полное отображение событий. Опираясь на эту истину, комиссия приняла решение рекомендовать бюро Рижского горкома партии восстановить Яниса в партии.

Наступил день заседания бюро, и Янис ждал своей очереди.

В решающий момент Яниса пригласили войти.

Во время рассмотрения дела большинство членов бюро было против возвращения Яниса в партию и только двое выступили за то, чтобы Янис был реабилитирован. Эти двое были Клауценс и Рубикс. В бюро Янис видел много своих противников. Там были первый секретарь Московского района, прокурор города Риги и другие представители мафии, которые были лично заинтересованы не дать Янису одержать победу, и об этом свидетельствовали их выступления. Допустить возвращение Яниса в партию означало признать обращенные против мафии обвинения Яниса.

Наиболее активно защищал Яниса Альфред Рубикс. Янис этого человека не знал и поэтому слушал его с восхищением. Янис понимал, чем рискует этот человек, несмотря на занимаемый им высокий пост. Янис знал, что люди мафии занимают значительно более высокие должности, чем Рубикс, и они это не оставят безнаказанным.

На том заседании бюро Янис еще не понимал, что, в сущности, эта борьба Клауценса и Рубикса против подавляющего большинства — борьба не столько за Яниса, сколько против мафии, используя этот конкретный случай с Янисом.

Только Эдони понимал, что эти два человека заняли позиции, на которые призывал Горбачев, и эти позиции их объединили с Янисом. Только Янис боролся на уровне своего понимания, а эти два человека, конечно, понимали гораздо больше, поэтому их смелость была достойна восхищения.

Слушая все, что говорится, Янис был уверен, что в партии его не восстановят.

Результаты голосования были шокирующими. С небольшим перевесом голосов было решено восстановить Яниса в партии.

В тот момент из-за тяжелых переживаний Янис уже был не способен логически мыслить и понять, почему в выступлениях подавляющее большинство было против Яниса, а проголосовали в его пользу.

Лишь позднее Янис понял, что такое голосование осуществилось благодаря Рубиксу и Клауценсу. Хотя многие представители мафии старались этих двух людей убедить, какой плохой человек Янис, Рубикс и Клауценс слишком хорошо знали, кто эти люди сами, и поэтому не верили им и твердо стояли на своих позициях.

А противники Яниса, видя, что два главных человека Риги защищают Яниса, побоялись голосовать против, потому что так или иначе находились в подчинении Клауценса или Рубикса, и голосование против Яниса фактически было бы

голосованием против этих обоих лидеров.

После долгой, трудной борьбы Янис одержал первую серьезную победу — он вновь стал членом компартии и посещал партийные собрания в АК - 4. Интересно, что борясь за восстановление на работе, Янис потерпел поражение на 14 судебных заседаниях, но сразу после восстановления в партии суд восстановил его и в должности. Это было свидетельство о прямом влиянии партии на судебные разбирательства.

Этот этап борьбы завершился, но сама борьба продолжалась, переместившись в высшие эшелоны власти, уже не касаясь так непосредственно самого Яниса.

На первом же партийном собрании, которое Янис посетил после восстановления в партии, было зачитано письмо, подписанное Пуго, в котором говорилось, что Янис в партии восстановлен необоснованно и ЦК КП Латвии предлагает Рижскому городскому партийному бюро пересмотреть дело. Это было свидетельство влияния мафии даже на таких людей, как первый секретарь КПЛ Борис Пуго. Если человек такого уровня опускается до уровня мелких сражений в лице Яниса, то это серьезное свидетельство, что Янис точно попал в цель.

Янис получил сообщение, что должен явиться к руководителю Рижской городской партийной комиссии. Возникла мысль, что все может произойти так, как писалось в письме Пуго, но фактически вызов был по другой причине. Человек, с которым говорил Янис, интересовался, оставили ли его в покое и не было ли в последнее время каких-нибудь чрезвычайных событий в связи с этим делом. Янис ответил, что все в порядке. Яниса информировали, что ЦК дало распоряжение пересмотреть его дело и исключить Яниса из партии, и, если этого не сделает Рижский горком партии, то это будет приказано сделать Московскому райкому партии города Риги. На это Центральному комитету дан ответ, что дело Яниса пересматриваться не будет, если же это попытается сделать партком низшего уровня, то это вызовет необходимость серьезнее обратиться против незаконной деятельности ЦК.

Из-за Яниса развернулась борьба между двумя партийными инстанциями — ЦК КПЛ и Рижским городским парткомом. Человек, который говорил с Янисом, спросил, хватит ли смелости и силы бороться до конца, на что Янис ответил да.

Видя, что дело принимает серьезный оборот, и в Латвии добиться правды нет надежды, Янис садится в поезд и едет в Москву. Там он обращается в прокуратуру СССР и ЦК КП СССР, но констатирует, что эти структуры — верхушка той же мафиозной группировки. Тут Янис понимает, в каком незавидном положении Горбачев и в какой мере под угрозой он сам и безопасность СССР. Здесь становится еще яснее, почему Горбачев призывает все народы СССР помочь в осуществлении перестройки. Это становится ясно потому, что и в ЦК КП СССР, и в прокуратуре СССР с Янисом разговаривают евреи.

Янису становится ясно, кто образует эту преступную астроноидическую систему, и это вовсе не русский народ, как считает большинство латышей.

Янис принимает решение пойти в Москве в КГБ, и надо признать, что это второе место после Рижского горкома КП, где его серьезно выслушивают. До сих пор Яниса с его информацией в большинстве случаев высмеивали и запугивали. Там подтвердили, что в целом ситуация известна, и детальнее над ней работают рижские коллеги. Его спрашивают, не возражает ли он, чтобы дело было передано в Латвийский КГБ. Янис не возражает, потому что это единственная структура в Латвии, куда он не обращался за помощью. Москвичи сказали, чтобы он ехал домой и ждал, в Риге его найдут. Если же что-нибудь повернется не так, пусть звонит в Москву.

На следующий же день после возвращения из Москвы Яниса разыскали и попросили рассказать все, что ему известно. Янис собрал всю свою группу, работающую на разных предприятиях, и люди рассказали сотрудникам КГБ все, что знали. Все рассказанное в продолжении нескольких часов записывается на аудиокассету. Этот работник КГБ был первый человек в Латвии, который подробно заинтересовался мафиозной системой в отличие от прокуратуры и сотрудников Министерства внутренних дел, которые только притворялись, что пытаются что-то делать.

На другой день после этой встречи в АК - 4 явился представитель ЦК, который встретился с Янисом, чтобы опять оказать на него давление и предложить прекратить начатую борьбу. Этот человек тоже был евреем.

Борьба продолжалась, потому что Янис добился только своего восстановления на работе и в партии, но не наказания хотя бы одного из представителей мафиозной системы.

Спустя несколько дней после первой встречи Яниса пригласил тот же самый сотрудник КГБ. Он честно признался, что не сможет помочь, ибо как только он начал работать с переданной Янисом информацией, на него был сделан нажим со стороны местного руководства КГБ. Сам он, в обход своего начальства, не вправе связываться с Москвой, но пусть туда немедленно позвонит Янис по тому телефону, который дали в Москве, т.к. в противном случае все это может плохо кончиться.

Следует признать, что у Яниса, который раньше никогда не соприкасался с деятельностью этого учреждения, а только слышал о его страшных делах, возникла симпатия к КГБ и его работникам. Янис понимал, что и в этой государственной структуре не все в порядке, но там работает много высоко образованных, интеллигентных, честных людей, которые сами являются жертвами созданной астроноидами системы. Именно сотрудники КГБ были теми, кто подтвердили, что фактическое руководство СССР переняла структура, которую называют масонской ложей. Это люди из КГБ по предоставленным Янисом фамилиям подтвердили, что все встреченные им люди, которые организовали преступные действия против него,—люди, состоящие в этой организации. Они помогли также понять Янису, что именно масоны и их приспешники разрослись в СССР как раковая опухоль. Если от нее не избавиться, то государство умрет. Так и случилось. СССР был уничтожен, потому что как одно целое, где высшая власть может объединиться с народом, он стал опасен масонским группировкам.

Одураченный латышский народ даже не подозревает, что им манипулируют, и что люди превращены в самых лютых врагов самим себе.

Тех, кто были друзьями Латвии и ее простых людей, оклеветали и, как в случае с Альфредом Рубиксом, даже посадили в тюрьму. У власти снова те же масонские группировки, представителей которых мы по своей слепоте избираем в парламент и другие органы власти, а истинных друзей основного населения этого государства считаем врагами.

Я не мог в своей книге не сделать этого отступления, ибо все здесь описанное имеет самую непосредственную связь с деятельностью наших душ. Армагеддон — великая космическая битва происходит именно на уровне душ, а в физическом плане представлено лишь бледное отражение этой битвы.

Весь жизненный период с 1983 по 1987 год, когда Янис работал в АК - 4 и боролся с мафией, был для Эдони не только борьбой с астроноидами в параллельном плане, но и борьбой с полусознательным телом, которое зовут Янис. То, о чем Янис

сначала только догадывался, Эдони уже знал и его задачей было успешно провести Яниса сквозь эти битвы, чтобы мозг физического тела Яниса уяснил происходящее вокруг и самостоятельно мог судить и объяснять понятное окружающим. Эдони успешно справился с заданием и помог нанести мафии весьма чувствительные удары.

Они с Янисом написали письмо лично министру автотранспорта и шоссейных дорог с предложением уйти в отставку в связи с преступной деятельностью, которую он допустил в своем министерстве.

Перед этим Янис лично беседовал с министром целый час и констатировал талант демагога у этого человека и то, что он и пальцем не пошевелит, чтобы найти управу на преступников, которые вершат свои дела в подвластной министерству системе.

Министр поддерживал преступников, следовательно, и сам был преступник, поэтому его следовало убрать с этой должности.

В адресованном ему письме было предложено подать в отставку добровольно, в противном случае факты о его личной преступной деятельности будут переданы в КГБ в Москву.

Копию этого письма Янис передал в тогдашнюю редакцию газеты «Циня», корреспонденты которой, прочитав письмо, сказали, что за шантаж министра Янис посадят в тюрьму.

Однако, Янис победил, потому что через две недели после получения письма та же газета «Циня» опубликовала информацию об уходе министра по состоянию здоровья и его переходе на должность преподавателя вуза.

«Вот как действует преступная система!» — подумал в тот раз Янис. Вместо того, чтобы сажать преступников в тюрьму, их переводят на работу, где они смогут обучать новых преступников. Янису было совершенно ясно, что бывший министр, с таким подходом к жизни, какой был у него, не вправе работать преподавателем, ибо его уродливый образ мышления будет запрограммирован и в студентах.

К сожалению, Янис обещал, что в том случае, если министр по его предложению покинет министерское кресло, то Янис оставит его в покое.

Его место в министерском кресле занял еще больший преступник, которого Янис знал лично и который активно участвовал в организации нападков на Яниса.

Янису было ясно, что он не одолеет эту часть мафии и не пугает ее ни новая политика Горбачева, ни поддерживающие перестройку люди. Представители этой министерской мафии перестраивались не затем, чтобы осуществлять новую государственную политику, но чтобы укрепить свои позиции. Мафия уволила с работы всех лидеров АК - 4, наказав их таким образом за то, что не сумели справиться с каким-то ничтожным шоферишкой. Заменен был и первый секретарь Московского райкома партии города Риги. Эту должность занял Озолиньш.

Янис видел, что в АК - 4 и в других предприятиях новые должности занимают гораздо более опасные люди, чем прежние «лидеры». Борьба с ними дальше было бессмысленно. «Каждый получит по заслугам», — подумал Янис. И вскоре Божий суд наказал министра смертью. Различные наказания получили и другие преследователи Яниса.

Не стоило больше тратить время и энергию на эту борьбу, ибо ничего нового Янис тут больше не узнает и ничему не научится. Он обрел хорошее образование и практику в борьбе с преступниками, поэтому Эдони побудил Яниса искать новые виды проявления. Обучая Яниса, Эдони в этот период жизни понес большие утраты. Общее



количество мегастонов было 700 000. В результате боев было уничтожено 30 000 мегастонов, а за то, что Янис допускал дьявольские действия, список грехов возрос на 130 000 мегастонов, достигнув в целом 300 000. Шло к тому, что Эдони опять мог на 50% перепрограммироваться в астроноида, поэтому пришлось поспешно менять среду, где находился Янис. В своей профессии он освоил все виды знания на самом высоком уровне, поэтому надо было завоевывать новые вершины знаний.

Эдони вместе с другими представителями Божественной иерархии удалось создать такую ситуацию, что Янису была предложена работа в Бауском исполкоме. Предлагаемая работа отвечала способностям и интересам Яниса, и он охотно принял предложение.

Кроме исполнения непосредственных обязанностей Яниса интересовало и то, как эти обязанности исполняют другие работники исполкома, ибо он понимал, что многие беды нашей страны связаны именно с безответственностью людей, находящихся в высшем эшелоне власти. Янис теперь мыслил более широкими категориями и поэтому его интересовала работа исполкома, как одной из государственных структур, осуществляющих государственную политику.

В 1988 году председателем Бауского райисполкома был Янис Разна. Первое, что представлялось решительно неприемлемым для Яниса, было частое празднование юбилеев работников исполкома в рабочее время. Эти люди получали за работу зарплату от образованного из денег налогоплательщиков государственного бюджета. А такие празднества в рабочее время были преступным паразитированием за счет народа. Янис наблюдал и более серьезные нарушения, но понимал, что по сравнению с происходящим в Риге это капля в море. Янис чувствовал, насколько он с его отношением к жизни не вписывается в этот коллектив, но надо было зарабатывать на жизнь. Он измучил свою семью всем, что происходило на прежней работе, поэтому старался сознательно выполнять свои обязанности и притворяться, что остальное его не касается.

Было, конечно, очень трудно слушать, как умно эти люди рассуждают на партийных собраниях и насколько их слова не вяжутся с делом.

Янис старался понять, почему люди такие нечестные и прежде всего относительно себя самих.

Что предопределяет такое раздвоение личности — говорить одно, а делать другое, и как это устранить. Или это действительно болезнь, которая до такой степени поразила общество, что даже исполкомы нельзя укомплектовать духовно здоровыми людьми. Порой Янису казалось, что это, может быть, он болен, а остальные здоровы.

В обществе начались новые процессы, которые обозначались словом «пробуждение». Янис искал единомышленников и нашел их в «Клубе защиты среды».

Скоро он образовал в Бауске отделение клуба, куда вошло 136 человек, став сам вице-президентом этого отделения. В клуб вступило много людей с высшим образованием, поэтому Янис считал, что руководить его работой должны высокообразованные люди, и сам, как создатель отделения отказался, занять пост президента, порекомендовав на него Айнара Башкиса.

Объединение этих людей Янис формировал, как силу, способную не только умно говорить, но и соответственно поступать, помогая в осуществлении перестройки. Янис наивно полагал, что все, кто вступают в клуб, делают это с такой же целью. Сначала он не понимал, что многие вступили в клуб именно затем, чтобы не позволить реализовать самые главные цели — направлять государство по пути прогресса,

осуществляя перестройку.

Янис был в то время слеп и не видел, что в клубе состоит большая часть людей с дьявольскими душами, и именно они весьма умно рвутся к рычагам власти, чтобы парализовать деятельность клуба.

В начале удалось реализовать на практике много хороших идей, но постепенно вся деятельность затормозилась. Наиболее активная часть думы клуба восстала против Яниса и не давала осуществлять его замыслы. Янис не думал, что его предложения самые лучшие, поэтому ожидал вместо отвергнутых предложений другие, лучшие планы, но их не было.

Работа клуба была полностью остановлена, и в настоящее время ясно, кто это сделал и почему. Очень активно над этим работали Райтис Абелниекс, Айнарс Башкис и Инта Балтгалве. Последняя это делала наиболее умело и интенсивно.

Янис, видя, что больше не может повлиять на события, но, как вице-президент, несет ответственность за происходящее в клубе, написал думе клуба заявление, в котором информировал о вышеупомянутом и о том, чтобы впредь его не считали членом клуба.

У оставшейся части правления клуба с президентом Айнаром Башкисом во главе были все возможности без помех доказать, как много хорошего может сделать в пользу человечество Бауское отделение КЗС, но они ничего не сделали.

Они подписали для отделения клуба смертный приговор, и оно умерло.

Эдони помог Янису и в этой ситуации сделать выводы о том, к чему приводит такая организация, куда разрешено вступать всем желающим, и где властвует демократия. Силы тьмы добиваются голосования необразованного большинства в свою пользу и, заполучив власть в организации, уничтожают ее.

Деятельность Яниса в Клубе защиты среды, конечно, не нравилась сотрудникам райисполкома, потому что в начале это была сила, способная к серьезной деятельности в районе.

Хотя Янис со своими обязанностями на работе справлялся хорошо, ему предложили уйти, и если не уйдет добровольно, то его уволят.

Янис, конечно, был не из тех, кто уступит каждому дьяволу, и ответил, чтобы увольняли, если есть для этого законное основание. Янис знал, что делает на работе больше, чем может сделать один человек, иногда призывая на помощь семью или членов клуба, и работая долгие часы сверхурочно. Объем работы был большой, и ему хотелось сделать больше, чем это под силу одному человеку. Никакого законного основания для его увольнения не было, потому что работа ему нравилась и он ее исполнял, что называется, с душой. То есть, в тесном сотрудничестве с Эдони.

Вскоре его ознакомили с выговором, вынесенным за то, что не находился в рабочее время в рабочем кабинете.

Это не соответствовало действительности и нечто подобное по своей примитивности и абсурдности мог придумать только человек с ограниченными умственными способностями. Фактически рабочие обязанности Яниса требовали совершенно противоположного — работы во всем здании райисполкома, в разных помещениях, и лишь кратковременного нахождения в своем кабинете.

Янис пытался оспорить эту клевету в конфликтной комиссии, конечно, без особой надежды одержать победу, но хотелось по крайней мере поближе познакомиться с членами этой комиссии и их деятельностью.

Инга Муйжниец, которая участвовала в рассмотрении заявления Яниса,

наиболее активно на него нападала, даже не слушая аргументов Яниса, а лишь выдвигая обвинения. Да, у каждого хозяина есть своя собака, которую можно натравить на нежелательного человека, подумал тогда Янис. Его не огорчала эта ложь, направленная против него. Янис в этом смысле был уже достаточно закален. Его волновало, что эта бесчестная женщина — Инга Муйжниеце — формирует общественное мнение, так как ее статьи часто публикуются в районной газете.

Сейчас, когда я пишу эту книгу, прошло примерно 10 лет после первой встречи с Ингой Муйжниеце и, следя за ее публикациями, приходится сделать вывод, что, в сущности, ничего не изменилось, и она через газету по-прежнему продолжает лгать обществу.

Может ли так поступать человек с божественной душой?

Янис понял, что в исполкоме ему работать не дадут, и принял уже ранее сделанное предложение директора Бауского районного Дома культуры Арниса Гайлитиса перейти на работу в Дом культуры его заместителем.

Янис перешел на другую работу, но время, проведенное в исполкоме, побуждало к выводу, что ему удалось познакомиться с еще одним местом работы и человеческим коллективом, где не правят ни Божественные законы, ни разработанные людьми, а распоряжаются отдельные лица, которые не соблюдают ни тех, ни других правил, но руководствуются исключительно своими корыстными интересами.

В Доме культуры не было своей первичной партийной организации, поэтому, согласно партийному уставу, Янис остался в первичной организации исполкома и был для ее коммунистов как бельмо на глазу. Янис на партийных собраниях все чаще высказывался о расхождении слов и дел у работников исполкома, и это, конечно, им очень не нравилось. Было открыто объявлено, что Янис должен перейти в другую первичную организацию, а если он этого не сделает, то его исключат из партии. И это тоже для Яниса не было чем-то новым, еще не пережитым. Поэтому он ответил, что, согласно уставу, он вправе остаться в этой первичной организации и останется. Если это кому-то не нравится, пусть попробуют исключить.

Так и было сделано. На сей раз Янис на процедуру исключения в парткоме смотрел как на заранее хорошо отрепетированный театр, в отличие от первого раза, когда это вызвало неожиданные переживания. Янис понял, что ряды коммунистической партии настолько полны безответственных людей, что их невозможно очистить ни снаружи, ни изнутри. Каждый, кто пытается это делать, просто выбрасывается из партии.

Партия духовно больных людей (здоровыми нельзя назвать тех людей, чья личность раздваивается и чьи слова расходятся с делами), которой в большинстве случаев руководят точно такие же духовно больные лидеры, обречена на гибель. И тогда уж лучше быть исключенным из этого больного организма, чем оставаться в нем и самому стать больным. Больной была не только голова (партия) этого огромного государства, но и ее исполнительная власть — исполкомы с их лидерами во главе.

Такие духовно больные люди стали создавать Бауское отделение Народного фронта Латвии, чтобы вести народ и страну к гибели. Они не стыдились «грязными руками» трогать Латвийский флаг, когда его водрузили над развалинами Бауского замка на вечные времена.

Мне было стыдно, что я не сумел помочь людям увидеть, кого представляют эти «лидеры» и поэтому теперь я их обвиняю:

Вы обманули народ и заставили его поверить вашему свету и такому же светлому

будущему.

Вы служили астроноидам, и это большее преступление, чем вы сами можете себе представить. Однако скоро вы все поймете, только уже ничего нельзя будет исправить.

В целом Янис год проработал в исполкоме, потом год в Доме культуры и лишь после этого понял, что никогда в жизни больше не будет работать в государственных структурах, потому что все они, больше или меньше, прогнили. Даже те, кто называют себя людьми культуры — элитой общества — раскрываются в повседневности в весьма неприглядном свете. В этом Янис убедился, работая в Доме культуры и нередко вступая в контакт с этими представителями культуры в министерстве и других учреждениях, связанных с культурой.

Точно такие же вымогатели и взяточники, как в других структурах. Нужны были материалы на ремонт дома культуры — приходилось давать взятку. Нужен автобус — опять взятку.

Дал — получаешь, что надо, не дал — не получишь. Вот вам и люди культуры! В большинстве случаев вы носители дьявольской культуры и этому статусу полностью соответствуете, поэтому не надо изображать Божьих ангелов. Прежде вы сами должны понять, чем отличается дьявольская культура от божественной и что такое вообще культура, потому что теперь похоже, что вы этого не знаете, называя себя людьми культуры.

Эти два последние года принесли Янису много новых открытий, и произвели положительные сдвиги в развитии Эдони.

В первый же год работы в исполкоме хранилища своей мудрости Эдони пополнил примерно на 210 000 мегастонов, достигнув рубежа в 1 миллион, а из перепрограммированных Эдони удалось выкупить и уничтожить 90 000 мегастонов, сократив их общее количество до 210 000.

За второй год работы в Доме культуры Эдони удалось избавиться еще от 50 000 дьявольских мегастонов, сократив их общее количество до 160 000.

Примерно в том же объеме были приобретены и новые знания — 50 000 мегастонов, таким образом общее количество мегастонов достигло 1 миллиона.

Подав заявление об уходе директору Дома культуры и получив благодарность в трудовой книжке за организацию концерта «Чикагской пятерки», Янис уходит из Дома культуры, чтобы начать новую жизнь.

Янис становится все более полноценным человеком, поэтому положение Эдони улучшается. Самое главное, что Янис сделал очень важные выводы из всего пережитого и был готов к новым испытаниям.

В связи с тем, что Янис принял правильное, на взгляд Эдони, решение больше никогда не работать в государственных структурах, было важно помочь Янису устроиться в частную фирму, которые уже широко распространились в 1990 году.

Эдони помог Янису отыскать старую, разбитую машину «Егаз», которую тогда совсем нелегко было купить, а иностранных машин в Латвии еще не было, чтобы Янис с помощью этой машины мог образовать частную фирму.

Машина была такая разбитая, а денег у Яниса так мало, что ремонт ее затянулся на целый год. Это время Янис подрабатывал интерьеристом в частных домах. Это ему хорошо удавалось, он в своей жизни освоил и это ремесло.

Однажды, работая в доме одного хозяина — облицовывая ванную комнату, Янис по радио уже второй день слушал призыв Дайниса Иванса ехать на баррикады, чтобы не допустить в Латвии военного переворота.



Уже второй день Янис противился этому призыву, потому что решил больше никогда в жизни не вмешиваться в политику. Однако, слова Дайниса Иванса оказывали на Яниса мощное влияние, Эдони также отдал распоряжение ехать в Ригу.

Янис объяснил хозяину, что не может стоять в стороне и притворяться, что это его не касается, в столь решающий для Латвии момент, поэтому поедет в Ригу, а работу закончит потом. Хозяин не возражал. В целом Янис политику Народного Фронта не поддерживал и видел, какую преступную деятельность он развернул против народа Латвии, но в Ригу все-таки поехал. Не затем, чтобы поддержать Народный Фронт, а потому что считал, что нельзя решать политические вопросы военными методами. Если же кто-то хочет использовать военную силу, то Янис встанет на сторону слабейшего. Уж если высшее руководство СССР своевременно нормальными методами не предотвратило развал государства, то нельзя восстанавливать это государство, убивая людей, — таково было убеждение Яниса и, руководимый только им, он отправился в Ригу, чтобы противопоставить физической силе свою физическую силу.

В Бауске было место сбора, куда пришли все, кто хотел ехать на баррикады. Очувившись там, Янис предложил взять с собой в Ригу противогазы, потому что в других регионах СССР против людей применялись ядовитые газы. Янису, как инициатору, поручили договориться о противогазах.

Янис отправился к главному организатору гражданской обороны Бауского района Эрику Ильницкому. Ильницкий категорически отказался выдать противогазы со склада, ссылаясь на то, что в инструкциях это не предусматривается.

Янис сказал, что надо пойти к председателю Бауского райисполкома Янису Разне и получить разрешение. Ильницкий отказался делать и это.

Тогда Янис сказал, что сам пойдет к Разне и так и сделал. Как раз в это время проходило очередное заседание исполкома, и секретарша не пустила Яниса. Однако Янис, не подчинившись запрету секретарши, вошел в зал заседаний и, прервав заседание, быстро и коротко объяснил ситуацию, а также позицию Эрика Ильницкого.

Разна прореагировал быстро и верно, дав распоряжение без промедления выдать требуемое количество противогазов. Он хорошо понимал серьезность ситуации в отличие от Ильницкого, который в критический момент продемонстрировал формальный подход.

Три автобуса, наполненные людьми и ящиками противогазов, отправились в Ригу.

Конечная цель никому из едущих была неизвестна, и велико же было удивление всех, когда автобусы въехали во двор Совета министров.

После выгрузки противогазов короткий инструктаж провел Юрис Вецтиранс. Было понятно, что необходимо закрыть фанерой окна первого этажа и в каждом кабинете оставить дежурными не менее четырех человек, чтобы, в случае возможного нападения бойцов ОМОНа, не пропустить в помещение этих хорошо подготовленных и вооруженных до зубов людей.

Когда Янис спросил Юриса Вецтиранса, чем отражать нападение этих вооруженных людей, ответ был: «Руками».

У самого Вецтиранса на плече висел автомат, и в помещении у двух главных входов было еще несколько милиционеров, вооруженных автоматами.

В помещении Совета министров были сотни добровольцев, в том числе и женщины. Все добровольцы должны были защищать это здание голыми руками.

Янис понял, что этих людей сюда согнали для исполнения функций «пушечного

мяса», чтобы потом раструбить на весь мир о множестве жертв в Латвии. Да, эти люди были готовы голыми руками встретить врагов и отдать свои жизни, как это уже случилось в других местах, но руководителям следовало думать, чтобы число жертв было минимальным.

У всех этих людей практически не было никакого централизованного руководства и во время нападения в здании начался бы полный хаос, что породило бы множество новых жертв.

Янис был впервые в такой ситуации и чувствовал, что что-то не в порядке, но уразуметь все сразу не мог.

Наутро после первой ночи было собрание всех добровольцев в большом зале Совета министров, на котором Юрис Вецтиранс вкратце ознакомил с ситуацией в Риге, но конкретного инструктажа для внутренней охраны не последовало. Янису стало казаться, что Вецтиранс умеет воевать только в полевых условиях, а внутреннюю охрану помещения организовать вовсе не умеет. Тем хуже для всех присутствующих.

Янис встал и высказал все свои претензии, в том числе и об отсутствии центрального руководства. Вецтиранс ответил, что об этом думали, и штаб будет сформирован.

Странно, подумал Янис, это ведь должно было быть первым заданием при организации охраны.

Вдруг Юрис Вецтиранс говорит: «Янис Штокнис, пожалуйста, пройдите на сцену».

Янис на миг оцепенел и подумал, что сейчас опять получит за свой длинный язык и, наверно, будет выброшен на улицу.

Выйдя на сцену и подойдя к Юрису Вецтирансу, Янис услышал его громкое объявление, что Янис Штокнис назначается начальником штаба добровольной охраны с заданием образовать штаб и обеспечить охрану Совета Министров. Янис подумал сперва, что Юрис Вецтиранс над ним издевается в связи с высказанными им замечаниями. Но уже в следующий момент понял, что это серьезно. В мозгу молниеносно пронеслись мысли. Почему он, Янис, который даже в армии не был и не умеет отличать воинские звания, не говоря уже о каких-либо военных знаниях и о том, что такое вообще штаб. У Яниса, в отличие от многих присутствующих, нет и высшего образования, где проводится военная подготовка. В конце концов, тут достаточно много милиционеров со звездочками на погонах, которые, наверно, смогли бы это сделать гораздо лучше, чем он. Почему именно он — Янис Штокнис — избран для этого задания? Это Янис узнает лишь через несколько лет. Если сейчас это открыть в книге, никто не поверит. Если бы вы спросили об этом Юриса Вецтиранса, он бы тоже не смог объяснить, потому что и сам не знал. До того, как произнести слова «Янис Штокнис», он не слышал этого имени и сам был удивлен тому, что говорит.

Он в тот момент должен был назвать фамилию совсем другого человека, которого было решено выдвинуть для выполнения этого задания. Удивлены в этот момент были многие люди, но больше всего сам Янис. Высказывая критические замечания, он не назвал своего имени и фамилии, а если бы и назвал, то все равно ситуация была слишком серьезной, чтобы руководителем такого мероприятия назначать любого, кто позволяет себе критиковать.

Смятение Яниса из-за происшедшего и непонимание, как поступить, длилось всего несколько секунд, после чего он решительно направился на трибуну и начал говорить.

Прежде всего он призвал после собрания остаться в зале всех районных руководителей групп, медиков, пожарников и людей, имеющих хорошее военное образование.

Не прошло и получаса, как штаб был сформирован. Янису сделать это было так просто, что он сам себе удивлялся. Ему казалось, что это ведь ясно, что обучить людей отражать вооруженное нападение может только тот, кто сам это умеет. А там, где бой, там и раненые — следовательно, должна быть дееспособная санитарная служба. В боях не обходится и без огня, значит, может начаться пожар, нужна служба, которая его потушит и поможет людям выбраться из горящего помещения.

Среди оставшихся в зале людей были представители всех этих отраслей, знающие свою работу на самом высоком уровне и могущие сформировать соответствующие службы и выстроить план их действий в короткий срок.

Оказалось, что их только надо собрать и предложить действовать. Все разрешилось, как в сказке — быстро и эффективно.

Янис удивлялся необычайно быстрой работе своего мозга, он не знал, что руководство им снова стопроцентно перенял Эдони.

Если для Яниса операции военного характера были чем-то новым, то для Эдони эта ситуация решалась элементарно, ибо в своей первой инкарнации в человеке он ведь был полководцем в чине генерала. И ничего, что тогда, в 1158 году, в Китае люди сражались мечами и саблями, а теперь у них автоматы. В сущности, у этих людей в Совете Министров нет даже мечей и сабель, а раненым будет оказываться первая помощь, как тогда в Китае. Да, огонь будут тушить современными методами, а в остальном методы защиты этой «крепости» будут весьма похожими на те, древние. И разве воины 852 года назад не создавали штаба по руководству армией, как теперь это называют военные? Это же так элементарно: где армия, там должно быть и руководство, которое приказы полководца доводит до каждого воина.

Янис под руководством Эдони нашел во внутреннем дворе водопроводные трубы и приказал, сгибая, разломать их на примерно метровые звенья, чтобы у людей были хоть какие-то орудия защиты, которыми бороться в случае возможного нападения. Было дано распоряжение раздать всем противогазы и носить их с собой, а до тех пор они почему-то все еще находились в ящиках.

Сейчас, когда я пишу эти строки, все эти действия кажутся смешными и ненужными, но тогда Янису совсем не казалось смешным, что совершенно неподготовленные и даже минимально непроинструктированные люди выведены на возможные линии фронта.

Хотя Народный Фронт и означает стихийные действия каждого индивида в экстремальных обстоятельствах, однако, и Народный Фронт может быть быстро и хорошо организован, если есть, кому это делать, а не только говорить.

Конечно, нельзя быстро подготовить защитников, которые могут противостоять хорошо подготовленным бойцам, но можно успеть многое разъяснить, чтобы избежать большого количества жертв.

Если бы кто-то военной силой захотел занять все охраняемые объекты, это было бы сделано без особых проблем. Вопрос только в том, сколько было бы погибших.

В этом случае психологи Народного Фронта рассчитали, что бойцы нападающей стороны по чисто психологическим мотивам не смогут убить множество невооруженных людей. Только опять возникает вопрос, после уничтожения какого количества людей солдаты «сломились» бы.

Сейчас мы видим, что происходит в Чечне, и, исходя из этого, можем судить, что могло бы произойти с Латвией, если бы кто-то этого серьезно захотел.

Оглядываясь на прошлое, конечно, судить легче, но в тот момент Янис смотрел на этих людей и думал, понимает ли кто-нибудь из них, что с ними тут делают и на каком уровне применяется подлое программирование их психики. Эти люди превращены во врагов самим себе и не видят, кто фактически враг.

Янис думал, но в то время он еще не знал, что значит думать. Он только удивлялся, откуда в нем столько прежде небывалых дум. В те моменты он не догадывался даже, что думать — означает получать информацию от огромного количества источников, и как важно, чтобы эта информация не была противоречивой.

Там, в Совете Министров, Янису, соответственно ситуации, информацию передавал Эдони, который понимал, как хороша эта ситуация, чтобы поднять Яниса на еще более высокий уровень духовного образования.

Когда начался обстрел у Министерства внутренних дел, в окна Совета Министров тоже видно было, как летят трассирующие пули, и люди из-за своей ограниченности прикинули к окнам и смотрели, не думая о том, что какая-нибудь шальная пуля может попасть и в них.

Эдони с помощью Яниса моментально приказал не стоять у окон. Янис в тот момент думал, почему эти люди такие ограниченные и сами не могут додуматься, что это опасно. В тот момент Янис не знал, что он и сам многого не может и эти его теперешние способности командира фактически присущи Эдони, а не Янису, и Янис в настоящий момент всего лишь руководимая Эдони человекообразная исполнительная система. Да, и у других людей есть души, но в большинстве случаев они в такой большой степени перепрограммированы, что их дьявольская часть сильнее божественной и поэтому ведет человека к неправильным действиям.

Божественная часть Эдони пока удерживала свои позиции и воспитывала доверенного ей человека — Яниса.

На протяжении недели Янис исполнял порученное ему задание, и все это время его терзали раздумья, как так могло случиться, что он и Альфред Рубикс находятся по разные стороны фронтовой линии.

Точка зрения Яниса резко отличалась от точки зрения большинства латышей и это, конечно, Яниса очень огорчало. Он знал больше, чем другие люди, но это, по сути, ничего не меняло, потому что большинству было на высоком уровне запрограммировано, что Рубикс — величайший враг латышей и Латвии. Истина в тот момент, мои милые соотечественники, была совершенно противоположная, но вы были слепы и своими действиями служили силам тьмы — астроноидам.

Да, Янис находился по другую сторону фронта, но, как я уже писал выше, затем, чтобы в случае применения физической силы противопоставить свою физическую силу. Как сказал один популярный в Латвии человек: «Надо бороться силой духа, а не военной силой».

Альфред, именно в этой битве духа ты проиграл, и я, конечно, тоже. Поскольку на твоей стороне было превосходство физической силы, я восстал против тех, кто были готовы применить эту силу. И всякий раз, когда ты будешь с теми, кто попытается применить физическую силу, я буду против тебя.

Покори сердца граждан Латвии божественной идеологией, и многие живущие в Латвии перейдут на сторону твоей «армии», но никогда не берись за оружие другого рода, потому что это бессмысленно. Ты сам видишь — идеология сил тьмы побеждает



всякое оружие не только в Латвии, но постепенно и на всей Земле.

Янис понял, что для развития своего понимания ничего существенного он здесь уже не узнает, никакие события здесь тоже не будут больше происходить, и поэтому надо возвращаться в Бауску облицовывать ванную комнату.

Просто бросить доверенное ему Янис не мог, поэтому стал думать, кого можно оставить вместо себя. Он знал одного хорошего организатора – Улдиса Годайниса – директора Иецавского Дома культуры, и предложил ему перенять эстафету.

Юрис Вецтиранс кандидатуру рекомендованного Янисом человека принял, и Улдис остался начальником штаба добровольной охраны Совета Министров.

Янис сел на автобус и уехал в Бауску.

Облицовывая стены, Янис «разложил по полочкам» новые открытия и понял, что много знать и понимать совсем нелегко. К тому же, все это налагает большую ответственность. Всякое знание следует применить в дело, ибо в противном случае какой смысл жить, все это накапливать, и дальше никому эти духовные богатства не передавать. Янис все чаще стал думать о том, как это лучше сделать.

Заработав деньги на ремонт машины и закончив его, Янис поступает работать к весьма удачливому в то время Баускому бизнесмену Янису Жауне. Предложенная зарплата очень хорошая и Янис за короткое время накапливает деньги на создание собственной фирмы.

Свою частную фирму он называет «Штокниса Транспортная Фирма» – «ŠTRAF». И в своем бизнесе Янис, разумеется, не обходится без помощи Эдони. Эта помощь была так эффективна, что Янис хорошо заработал и мог свою деятельность разворачивать все шире.

Фирма занималась экспортно-импортными операциями и международными перевозками. Руководимый Эдони, Янис понял, что покупка и продажа товаров оптом выгоднее перевозки чужих товаров. Этот вид деятельности в самом деле приносил большие прибыли.

Однако все шло не так гладко, как хотелось бы. С ростом объема работы пришлось принять на работу новые кадры, а это оказалось не так просто, особенно в условиях Бауска.

Умеющие работать в основном создали свои фирмы, и кадры приходилось выбирать из тех, кто работать толком не умеет.

Пока Янис работал один, деньги шли потоком; как только образовалась команда, прибыль стремительно стала уменьшаться. Люди, видя большие доходы, требовали большие зарплаты. Янис платил, видя, что эти люди своей работой не окупают даже своей зарплаты, не говоря уже о том, чтобы приносить фирме прибыль. Люди считали, что в частной фирме можно получать большую зарплату, работая так же, как в советское время.

Янис надеялся, что ему удастся изменить мышление этих людей и тогда они окупят вложенные в них деньги, но его надежда основывалась на недостатке опыта. Люди так быстро не меняются. Касса фирмы была опустошена и наступило банкротство. Уволив работников, Янис снова остался один у «разбитого корыта», без каких бы то ни было денежных запасов. Все надо было начинать сначала. Условия для бизнеса стали тяжелее, а начинать с начала без денег было не так легко.

Опять помог Эдони, но в тот момент Янис думал, что это счастливый случай. Нашлись люди, у которых были деньги, но не было идей, как их приумножить. У Яниса

же были проекты, но для их реализации не было денег.

В короткий срок Янис опять заработал много денег для себя и для обоих своих партнеров.

Укрепив свои финансовые позиции и расширив деятельность, Янис опять стал формировать новую команду. В его фирме на руководящих постах работали люди с высшим образованием и даже двумя образованиями, которые в советское время были высшими руководителями различных организаций. Однако уровень их образования не отвечал требованиям новых экономических условий и работе в частных структурах. По этой причине были трудности с подбором работников. Было ясно, что работников в новых условиях следует готовить самому, поэтому Эдони все больше направлял Яниса по этому пути. Янис стал принимать людей на работу с условием, что параллельно работе в фирме будет обязательная учеба. Прежде всего следовало в людях перепрограммировать отношение к работе, а во-вторых, в коллективе необходимо было каждого нового работника обтесать в соответствии с выполнением заданий.

Процесс обучения был тяжелый, потому что люди противились ему, считая, что идеально подходят для выполнения нужной работы. Это способствовало тому, что Янис сделал новые выводы о том, как трудно найти подходящих сотрудников даже для создания маленькой фирмы, не говоря уже о нуждах более крупных предприятий. А нормально управлять государством, где нехватка идеальных работников катастрофическая, вообще невозможно. Теперь Янис понял, почему в Латвии такая неразвитая экономика. Просто не хватает умных голов, которые могли бы ее развивать. Следовательно, в основе всего — недостаток соответствующего образования.

Эдони помогал Янису информацией, какой должна быть система образования, и Янис ее принимал, но не видел возможности претворить в жизнь эту новую систему образования даже в том случае, если было бы соответствующее финансирование. Это было невозможно, потому что просто не было соответствующим образом подготовленных к этому людей.

Янис интенсивно учился сам и все, чему научился, старался передать своим работникам. Не на все вопросы, возникающие у Яниса, могли ответить высокообразованные люди, а передаваемую Эдони информацию Янис еще не принимал и не воспринимал стопроцентно. Эдони посылал Яниса на поиски этих ответов к особым людям, которых принято называть экстрасенсами или ясновидцами. Это породило у Яниса усиленный интерес к способностям этих людей обрести недоступную для других информацию. Уровень способностей этих людей был разным и лишь только некоторые из них, выдавая себя за ясновидцев, таковыми были на самом деле, большинство же были обыкновенными обманщиками.

Параллельно с работой, выполняя связанные с бизнесом дела в разных странах, Янис искал ясновидцев, которые помогли бы ответить на многие вопросы. В этих поисках он нашел Катю, которая жила в Закарпатье, в Ужгороде, и работала простым бухгалтером на заводе мебельной фурнитуры.

В назначенный день и час Янис пришел к Кате в ее рабочий кабинет. Катя пригласила Яниса пройти с ней в другое помещение. Войдя в указанное помещение, Янис был поражен его своеобразным интерьером. В административном корпусе завода мебельной фурнитуры было специально для Кати оборудованное помещение, интерьер которого соответствовал различным темам космического характера. Это было серьезное свидетельство того, что заводская администрация признает особые способности Кати. Катя попросила Яниса сесть и сама села напротив. Глядя чуть поверх головы

Яниса она удивленно сказала: «Янис, если бы ты знал, кто твои ангелы-хранители! Я с тобой непременно должна поработать. Я знала, что у меня будет человек из Прибалтики, и вот ты пришел. Извини, Янис, сегодня у меня нет возможности с тобой поговорить, приходи завтра в это же время». Расстроенный из-за напрасно потраченного времени, Янис зашел в один из кинотеатров Ужгорода, чтобы как-то заполнить оставшуюся часть дня.

Пока Янис смотрел фильм, у него постепенно начались боли в середине тела под ребрами. Боль стремительно усиливалась и Янис, недоумевая, начал беспокоиться. Янис подумал, что съел что-то нехорошее, и поэтому все сильнее болит желудок. Боли сделались такими жестокими, что Янис решил выйти из кинотеатра, чтобы попросить вызвать скорую помощь. Сразу после этого решения боль стремительно уменьшилась и в течении примерно 15 секунд совершенно исчезла.

Янис досмотрел фильм и отправился к своему местожительству к друзьям в маленьком Закарпатском горном селении. Друзья в своем частном доме отвели ему комнату. Было уже поздно и Янис пошел спать. Заснув, он почувствовал возвращение боли под ложечкой. Боль вызвала состояние как бы полусна. Очень хотелось заснуть крепким сном, но боль не давала, к тому же за окном громко залаяла собака.

И в этот миг началось нечто в тот момент уму непостижимое, для Яниса. Янис почувствовал, что медленно начинает подниматься в направлении потолка. С одной стороны он был совершенно уверен, что продолжает лежать на кровати, но в то же время видел, что постепенно приближается потолок. И тут, внезапно очутившись у потолка, Янис увидел под собой спящего человека, который казался знакомым. Это несомненно был сам Янис. Чувство было неопишное, потому что Янис одновременно находился в двух местах. Один Янис лежал в постели с частично потревоженным болью и лаем собаки сном, а второй находился под потолком и, не чувствуя никакой боли, смотрел на лежащего Яниса и не понимал происходящего. Тут вдруг какое-то невидимое существо стало комментировать: «Внизу человек — Янис, который из-за ограниченного диапазона своего зрения никогда не видит душу, а у потолка ты — душа Эдони, диапазон зрения, которой несравненно шире чем у человека, поэтому ты видишь свое лежащее внизу физическое тело. Твоему телу — Янису сейчас приходится чувствовать такую боль, потому что я была вынуждена направить в него большое количество энергии, чтобы тебя — душу можно было отделить от него. Я пыталась это сделать уже тогда, когда вы находились в кинотеатре. Видя испуг Яниса, я прекратила этот процесс. Такой болезненный этот процесс для Яниса потому, что, согласно Божьим законам, ты — Эдони самостоятельно не имеешь права покинуть тело, в связи с тем, что своей жизнью не укладываешься в созданный Богом порядок. Но так как ты — ищущая душа, то мне дано распоряжение Лазейры ознакомить тебя с основами строения Вселенной и души, и ее ролью в жизни каждого человека. Переданную мною информацию тебе нельзя будет стопроцентно давать всем людям, потому что они будут тебя считать сумасшедшим, и ты можешь попасть в психиатрическую больницу. Но постепенно вокруг тебя соберутся люди, которых ты будешь обязан научить всему, чему мы будем учить тебя. Ты принадлежишь к тем, о которых Христос сказал: «Ищите и найдете, стучите, и отворят вам». Ты ищешь ответы на многие существенные вопросы и стимулируешь это делать свое тело — Яниса, поэтому мы тебе отворяем дверь, за которой тебе будут доступны многие источники информации, которых лишены другие души. Твоя задача — делиться этой информацией, на сколько это будет в твоих силах, ибо человечество в настоящее время обмануто теми людьми, которые выдают себя за

представителей Бога на Земле. Тебе нелегко будет осуществлять это задание, ибо твое тело — Янис — многое из даваемого сначала не примет, потому что в его мозгу запрограммированы теории, которые будут противиться даваемым тобой указаниям, но со временем все нормализуется и Янис станет тебе хорошим помощником в доведении нашей информации до других людей.

А теперь — вперед! Я тебе покажу то, чего ты еще никогда не видел и не слышал, но о чем со временем ты должен будешь рассказать людям».

Последовало перемещение с неопишуемой скоростью, звезды проносились мимо с быстротой, подобной скорости придорожных деревьев, когда едешь на машине. Были полеты через Селеи, по которым можно попасть из одной вселенной в другую, и много чего интересного, о чем Янис напишет в главе «Вселенная». О строении души и основных принципах деятельности ее систем, о чем я — Эдони — узнал в том ночном путешествии, вы уже читали в предыдущих главах. Еще многое невиданное я видел и испытал и помогу вам также увидеть, как прекрасен созданный Богом порядок, который нарушают астроиды.

К сожалению, познавательное путешествие закончилось, и пришло время возвращаться в тело. Перед возвращением я еще раз был проинструктирован о последствиях, которые могут возникнуть, если я не сумею правильно воспользоваться приобретенной информацией.

Затем последовало возвращение в комнату, где спал Янис, и медленное слияние с телом, чтобы продолжать им руководить и оберегать от опасностей, ожидающих его на пути восхождения.

Янис проснулся, потому что боль в теле и лай собаки достигли своего. Сразу после пробуждения Яниса охватило чувство ужаса, потому что он определенно ощущал в комнате присутствие еще некоего могущественного существа. В комнате было светло от уличного фонаря и Янис медленно оглядел помещение. Никого не было и в то же время Янис чувствовал обращенный на себя взгляд. Странные то были ощущения и в памяти они сохранились по сей день. Лишь через несколько лет Янис узнал, что этот взгляд на него обращала душа — арийка Кати, которой Лазейра поручила отделение Эдони от Яниса и обучение Эдони во время астрального путешествия. Душа — арийка Кати была из еще более тонкой структуры, чем Эдони, поэтому на протяжении всего путешествия Эдони слышал передаваемую этой сопроводительницей информацию и подчинялся приказам, не видя ее.

Сразу после пробуждения у Яниса перестала болеть зона солнечного сплетения и удивительным образом через несколько секунд перестала лаять и собака. Во время всего путешествия Эдони информация полностью передавалась в гипофиз Яниса, а через него в мозг, поэтому Янису казалось, что он был в этом путешествии; только та часть сознания, в которой записался непрерывный лай собаки, наводила на мысль, что тело оставалось на месте. Сотни вопросов о произошедшем возникли в этот момент, но сладкий сон охватил Яниса, и он крепко заснул. О покое в сознании и глубоком сне Яниса позаботилась душа Кати.

Проснувшись утром, Янис ясно помнил, что произошло ночью. Очень хотелось об этом кому-нибудь рассказать, однако в то же время в памяти было предупреждение о том, что надо уметь выбирать людей, которым можно об этом рассказывать.

Хозяйка дома, имя которой тоже было Катя, первая начала рассказывать, что проснулась ночью от лая собаки, который длился необъяснимо долго. Думая, что во двор забрались воры, она вышла и увидела, что собака стоит у окна моей комнаты и



лает. Попытки заставить собаку замолчать и загнать ее в конуру были совершенно напрасными. Никогда раньше собака не смела не послушаться. Хозяйка тихонько вошла в мою комнату и, констатируя, что я сладко сплю, опять вышла к лающей собаке и пробовала ее успокоить. Собака полностью игнорировала ее требования и не помогла даже легкая порка. В недоумении, потеряв всякую надежду прекратить лай собаки, она стояла и думала, что делать, но тут собака сама вдруг прекратила лаять, отправилась в конуру и легла спать.

Этот рассказ хозяйки был самым прямым доказательством, что собака видела мою ночную гостью. Следовательно диапазон зрения собаки шире, чем у человека, подумал я и рассказал хозяйке о своих приключениях.

Станным образом она не слишком удивилась этому и рассказала, что с теми людьми, которые вступают в контакт с ее тезкой Катей, происходят всякие чудеса в хорошем смысле.

Здесь я должен открыть, что именно хозяйка этого дома отвела меня к Кате экстрасенсу.

С момента пробуждения у меня с самого утра было неопишное чувство блаженства в связи с пережитым. Меня мучил вопрос, чем я заслужил такой подарок от Бога — неужто я на самом деле что-то особенное. Тогда я не знал, что придет время и я сам помогу пережить людям чудо, какое пережил я. Я не ощущал высокомерия, ибо я пережил то, что Бог обещал каждому, кто ищет. Интенсивные поиски истины были моей единственной заслугой, чтобы Бог дал мне то, чего ищю. Поэтому ищите и вы, читатели, и найдете. Видите, мою книгу вы уже нашли, и она поможет вам на пути дальнейших поисков.

Этот Божественный подарок — уникальная информация, не была единственным, что я получил ночью. Проснувшись утром, при первых же шагах я понял, что не чувствую, как мои ноги касаются пола. Все время, пока я перемещался, было ощущение полета и я поглядывал иногда на свои ноги, ходят ли они по земле. Ибо что же обо мне подумают люди, увидев летящим примерно в 10 сантиметрах над землей, как я сам это ощущаю. Оказалось, что все мое сознание полностью было переключено на ощущения души. То была она, которая, находясь в теле, не касалась земли, а летела. То была душа, которая не чувствовала вкуса еды, когда Янис ел и удивлялся, почему еда без всякого вкуса. Яниса поразили и другие способности, которые он вдруг приобрел.

Идя по тротуару и посмотрев на траву рядом, Янис увидел муравья, а сосредоточив на нем зрение, вдруг увидел его составные части — микроорганизмы. При углубленном рассмотрении отдельных составных частей муравья, открылись еще более мелкие существа, которые его образуют и о названиях которых у Яниса не было ни малейшего представления. И так его зрение могло «просверлиться» в наитончайшие составные части материи до бесконечности.

Посмотрев на Луну, Янис констатировал, что видит ее поверхность так ясно, как будто она на расстоянии одного метра, а сильнее сконцентрировав внимание на грунте Луны можно было различить зерна грунта. Сосредоточив внимание на зерне, Янис увидел его составные части, и здесь тоже можно было идти все дальше до бесконечности.

Янис тогда удивлялся неожиданным свойствам своего зрения, потому что еще не мог до конца понять, что его мозговая система получает изображение от триалбы — зрительной системы души, которая не идет в сравнение со способностью глаз физического тела.

Иначе, чем до сих пор, Янис видел и людей, и это было самое удивительное. Если все, что он видел в природе иначе, чем до сих пор, вызывало в нем Божественный восторг, то часть людей вызывали отвращение. За внешне красивым телом человека часто скрывалось отвратительное существо, душа — как позднее Янис узнает — астроноид или дьявол, как говорят в народе. Только эти живущие в людях черти гораздо противнее тех, которые изображаются в книгах сказок. Янис понял, что дьяволы — это реальные существа, которые живут в людях, а не выдуманные существа. Эдони все это уже видел и знал, но Яниса ознакомил с фактическим положением вещей впервые. Привыкнув к этим омерзительным существам, Янис стал думать, почему в столь многих людях живут такие дьявольские души, но в тот момент, хотя ответ он получил, полностью уразуметь этого не мог. Полное понимание возникло лишь через несколько лет, сейчас, когда пишется эта книга. Причины возникновения дьяволов будут описаны в главах «Перепрограммирование» и «Дьявол».

Пора было отправляться к Кате, чтобы она могла, как сказала сама, поработать с Янисом. Янис надеялся, что Катя ему расскажет об упомянутых накануне ангелах-хранителях, и он сможет выяснить, что с ним произошло ночью, потому что не всю информацию, полученную Эдони, получил и Янис. Однако вместо плодотворного разговора Катя предложила поехать к каким-то ее знакомым.

Сначала она повезла Яниса к Гарию — армянину, в доме которого была богатая библиотека. Гарий хорошо принял Яниса, покормил и затем начал говорить. Много из рассказанного Гарием было для Яниса приемлемо, но были вещи, с которыми Янис не мог согласиться и возражал. Гарий попросил, чтобы Янис внимательно все выслушал, что не обязательно с ним соглашаться. Янис старался слушать. Спустя какое-то время Гарий сказал, что на сегодня довольно, и Янис с Катей поехали к другому ее знакомому — Ивану, который так же, как Гарий много говорил, но не позволял Янису особенно возражать. Сама Катя говорила минимально, но, когда она разговаривала с Иваном, Янису казалось, что встретились двое ненормальных, так непонятен был язык этих людей. Они беспрерывно друг друга перебивали, не давая договорить ни одного предложения. Хотя оба они говорили на чистом русском языке, Янис не понял смысла их разговора. Лишь спустя несколько лет Янис понял, как был ограничен. Эти люди разговаривали с помощью телепатии, а некоторые произнесенные слова им были нужны затем лишь, чтобы Янис и окружающие думали, что они разговаривают. Эти люди умели передавать друг другу информацию гораздо быстрее, чем это возможно при обычном разговоре. Между собой они передавали друг другу полные предложения и воспринимали их, а голосом выговаривали только первые слова этих предложений. Так они могли обмениваться полной информацией по меньшей мере раз в десять скорее, чем в том случае, если бы говорили при помощи рта. Теперь, когда я сам научился читать мысли людей с первых же произнесенных слов, мне хочется прервать собеседника и ответить, потому что я знаю все, что он хочет сказать. В то же время знаю, что люди воспримут это как мое нежелание выслушать. Мне становится все труднее разговаривать с людьми, у которых не действует телепатическая система связи.

После встречи с Иваном Катя познакомила меня с художницей, которая писала необычные картины. Эти картины, повешенные на стену, нейтрализовали все электромагнитные излучения, исходящие от телевизора, холодильника и другой бытовой электротехники. Увиденные там картины могли излечить различные болезни. Тогда я стоял, как парализованный, и с восхищением смотрел на эти картины, не предполагая, что вскоре буду помогать людям открыть заложенные в них таланты, о

которых они и не подозревают, и среди них будут люди, которые будут создавать картины с еще более мощным воздействием на человека. Информативно-энергетическое воздействие этих картин будет творить с людьми чудеса. Многие больные вылекутся, а те, кто приписывал себя к «серой массе», расцветут, как прекрасные цветы, и продемонстрируют человечеству божественные чудеса. Тогда я смотрел на эту художницу как на божью избранницу, не догадываясь, как много талантливых людей во всех странах, только они сами этого не знают, поэтому надо им помочь раскрыть в себе эти таланты.

После художницы Катя отвела меня к ювелиру, который умел заглянуть в прошлое и будущее. Я очень хотел знать, кем был в предшествующей жизни. Спустя краткое время мне сказали, что я был женщиной в Италии, которая работала гувернанткой у богатого человека. Тогда мне было трудно в это поверить, но, когда в другой ситуации я еще раз задал этот же вопрос уже другому человеку, и он рассказал то же самое, что я слышал в первый раз, мне захотелось узнать, как получить такую информацию, и я узнал это. Не только узнал как, но уже сам мог довольно подробно описать свои прежние инкарнации.

Все люди, с которыми меня познакомила Катя, обрели божественные способности разного характера после контактов с ней. О себе Катя рассказала, что в ее окружении очень много талантливых людей, но многое из того, что могут ее ученики, сама она не может сделать. И она была права, потому что у души каждого человека своя специализация, о чем вы подробнее прочитаете в главе «Таланты». Главный талант души Кати был — помогать другим раскрывать их таланты и использовать их. Благодаря именно Кате и ее ученикам, я сегодня знаю и могу то, о чем здесь пишу. Потому что, когда они предлагали мне терпеливо слушать, о чем они говорят, я и не подозревал, что они меня программируют. Эти введенные ими программы, хоть и казались сначала во многом неприемлемыми, делали со мной чудеса. Информация, выстроившись в определенной последовательности, стала функционировать и стирать в моей памяти другую информацию, которая, как оказалось, была вредна для моей психики — души. После уничтожения большей части этих информативных вирусов во мне тоже стали проявляться различные ранее заблокированные способности. Я понял, что введенная ими информация была как сито, которое в моей информативной базе отделило зерна от плевел, как этому некогда учил своих учеников Христос. Теперь я знаю, что, уничтожив информативные вирусы, можно оздоровить психику человека, и она начнет действовать в нормальном режиме, а в таком состоянии она способна творить чудеса, на которые большинство людей, по своей сути ненормальных, неспособно. Я тоже был ненормальный, но считал себя полноценным человеком. Только теперь, когда большинство людей меня считают ненормальным, я фактически вижу, каким был раньше и каков теперь. Внешне почти такой же, но внутреннее информативное содержание качественно иное, и результаты моей деятельности — соответствующие.

О том, как у большинства людей искалечены души и как их вылечить, вы прочитаете в главах «Перепрограммирование» и «Очищение».

Время моей командировки в Закарпатье кончилось и пора было возвращаться в Латвию.

Так и не дождавшись, чтобы Катя со мной поработала, я отправился в путь домой. Тогда я не понимал еще, как и в какой мере она со мной уже поработала. Мне казалось, что слова — я должна с тобой поработать — означают ее разговор со мной. Но так как она со мной, можно сказать, почти совсем не разговаривала, я думал, что ничего

и не сделала. Понадобилось несколько лет, чтобы я понял, какую большую и значительную работу со мной провела Катя, за что я ей бесконечно благодарен. К тому же она и ее ученики это делали совершенно бескорыстно, в отличие от тех «великих учителей», которые расплодилось в Латвии и других странах. По тому, каким образом и кому эти носители света распределяют свои знания, можно элементарно определить, представляют они Бога или дьявола.

Дорога домой из Ужгорода была самой интересной за всю мою жизнь. С самого начала я не мог оторвать глаз от неба, потому что видел параллельные миры и все, происходящее там. Я несколько раз констатировал, что машина едет точно и по Карпатским горам, и через Львов, и через другие места, управляемая моими руками и ногами, но без всякого участия моих глаз и сознания, потому что я ни на миг не мог оторвать ни глаз своих, ни рассудка от того, что видел в зоне, которую мы называем небом. Следовательно, моими руками и ногами в это время руководил некто другой, и этот другой наблюдал и за дорогой, чтобы машина во время езды соблюдала правила, и чтобы позволить моему сознанию увидеть красоту и многообразие миров, сотворенных Богом. Даже когда я сидел за рулем, продолжалось мое образование, только на сей раз это было больше обучение физического тела.

Проехав так около 1000 км, приближаясь к Паневежису, я вдруг почувствовал, что прекрасный вид в небесах начинают затмевать облака. Они все больше затмевали параллельные миры, пока они совсем перестали быть видны. Я был потрясен, когда констатировал, что стоит чудесный солнечный день, и небеса полны прелестных кучевых облаков. То, что обычно людям приятно, мне стало казаться пресным и мрачным после того, что я увидел и пережил.

В мое тело вернулось неприятное ощущение тяжести, и понадобилось долгое время, чтобы понять, что с чувством этой тяжести я прожил всю предшествующую жизнь. Моему сознанию пришлось опять полностью перенять управление машиной, что казалось неприятным и затруднительным.

Я снова стал обыкновенным, духовно ограниченным, принадлежащим к «серой массе» человеком. Чувствовал себя как тяжело и жестоко наказанный за непонятные мне грехи. У меня вырвался полный муки крик: «За что ты, Боже, меня так наказываешь, я ведь не сделал ничего ужасного?» Еще в то время непонятным для меня образом последовал ответ: «Все, что ты пережил, видел и чувствовал, входит в границы твоих способностей, но своей жизнью до настоящего времени ты не укладывался в созданный мною порядок, поэтому не вправе полностью использовать свои способности. Старайся впредь уразуметь созданный мной порядок, подчиняться ему, искупить совершенные грехи, и твои способности тебе постепенно будут возвращены. Сейчас ты не заслужил, живя на Земле, находиться в Раю, но ты можешь это заслужить, если будешь следовать моим указаниям и всему, чему я тебя учу, будешь учить других. Научись выбирать себе учеников и передай им все имеющиеся в твоём распоряжении знания, а затем пусть твои ученики ищут себе учеников. Соответственно своему росту ты получишь все, что заслужишь, а то, что ты получил в эти два дня, было то, чем ты мог пользоваться, но оно отнято у тебя, потому что неправильно живешь. Вернись в наши ряды и ты получишь все, что тебе будет нужно. Ты много искал, и я дал тебе возможность найти то, что ты потерял, чтобы до того момента, когда ты справишься, запретить тебе этим пользоваться. Стань одним из учителей человечества, и для удовлетворения твоих потребностей будет дано больше, чем ты сейчас можешь вообразить. Будь всегда и во всех ситуациях со Мной и Я буду с тобой. Кто не со Мной, тот против Меня. Помни,



что знания — в основе всего, но не все даны от меня. Впредь тебе будет легче отделить зерна от плевел, чтобы превратить эти зерна в богатый урожай и делиться им с другими людьми. Ты можешь быть кузнецом счастья своего и других, и Я дам тебе силу, какой многие не знают. Не бойся никого, если твои труды будут вершиться от моего имени. Но за каждую ошибку придется дорого платить, ибо никто не вправе от моего имени прощать грехи и я их не прощаю, потому что каждый должен нести ответственность за все свои деяния. Будь бдителен в каждом поступке, слове и мысли, ибо ничто не остается без последствий. Что посеешь, то и пожнешь. Во всех делах тебе будет доступен мой совет, но всегда у тебя будет право свободного выбора — соблюдать его или поступать по своему разумению. Путь твой будет нелегким, но интересным и полным различных испытаний. Я желаю тебе быть сильным и восходящим, и да будешь ты для других как Гора\*, по которой продвигаться вверх сильным, но скатываться вниз слабым. Мне нужны сильные духом, а слабые получают свою плату. Да будет удачным ваше восхождение — твое и твоих спутников!»

Это неожиданное обращение невидимого существа прибавило мне сил, и я принял это мрачное положение, в котором жил так долго, не замечая его, как мною самим заслуженное, но поправимое. Я решил, что всеми силами буду стараться соблюдать Божьи законы, в то же время понимая, что жизнь, в сущности, придется начинать сначала. Мне было совершенно ясно, что теперешнее занятие с соблюдением Божьих законов не совместимо, потому что опирается в основном на дьявольскую деятельность, навязываемую государственным строем, при котором я живу. Как стать овцой в волчьей стае и выжить, придется еще много думать, но я обязательно придумаю. Если сам не смогу, то буду просить помощи у Бога. Если он предлагает свой совет, то мне будет легче, но не легко — это я осознавал совершенно ясно.

В Латвию я вернулся человеком, у которого полностью изменилось мировосприятие. Я хорошо осознавал, как много новых проблем у меня возникнет при соприкосновении с другими людьми, потому что и до сих пор большинство на меня смотрело, как на чудака. Но это уже их проблемы. Моя задача — в краткий по возможности срок найти людей, которые с интересом или хотя бы с частичным пониманием воспримут то, что я расскажу. Но все полностью я помогу им понять со временем.

Вернувшись на место своей работы, я продолжал организовывать работу фирмы и еще более интенсивно обучать людей в тех областях, в которых сам был просвещен вышеописанным образом.

Работники учились неохотно и только затем, чтобы не потерять работу у меня.

После этого инициирования сверху я своих работников видел как бы иначе, но все же не так, как это было в те два дня, когда у меня была полностью включена триалба. Мне очень хотелось видеть души своих работников, но эта способность у меня была заблокирована. Чисто интуитивно я чувствовал, что подобрал не те кадры, но важно было получить прямые доказательства этого.

Сам я в конкурсном порядке выбрал только свою заместительницу по общим вопросам, а она дальше рекомендовала по своему выбору остальных членов команды. Было очевидно, что вся команда находится под большим влиянием моей заместительницы, а не под моим, и это мне казалось правильным, потому что так и должна быть образована система управления: мне подчиняется заместительница, а ей

---

\* Перевод с латышского. В лат. яз. «гора» — «kalns».

все, кто под ее началом, и у меня нет никакого права, в обход заместительницы, давать распоряжения именно ее подчиненным.

Беда была только в том, что мои распоряжения, которые давались Лелде Лиепине (так звали мою заместительницу), в конечном счете полностью изменялись и приносили соответствующий, в основном отрицательный, результат. Мои попытки выяснить, почему мои распоряжения так неверно интерпретируются, обычно превращались в скандал, в результате которого возникала еще большая неясность.

Лелде была очень умная женщина, и я должен признать, что в то время она была несравненно умнее меня, поэтому я ей и доверил управление принадлежащей мне фирмой.

Непонятно мне было только одно обстоятельство, почему хорошо спланированные операции бизнеса на среднем этапе Лелде превращала в полнейший абсурд, и вместо прибыли получались убытки.

Надо признаться, Лелде сумела добиться того, что я влюбился в нее, но эта моя любовь не была слепая, а подвергалась тщательному анализу. Результаты этого анализа были шокирующими для меня, но дали серьезный урок, о чем подробнее вы прочтете в главе «Любовь».

Лелде охотно углубилась в мое учение и я научил ее отправляться в астральные путешествия, чтобы по нескольким каналам получать интересующую меня информацию.

Однако Лелде не пускали на высочайшие уровни мира Медеса, а только в ад. Это уже становилось интересно, какой же грех совершила душа этой женщины. Не будь у меня заблокировано астральное зрение, мне бы не надо было теряться в догадках, я бы ясно увидел, что она никак не согрешила, но уже с рождения создана как астроноид уровня генерала, чья задача — подорвать мой бизнес, разрушить мою семью и, в конце концов, меня самого, чтобы я не шел тем путем, который начал. Если бы я это видел, то не принял бы ее на работу и никогда бы не понял, что может сотворить один астроноид высокого уровня со слепым и глуповатым гуманоидом, каким я еще был в то время.

Я очень благодарен тебе, Боже, что ты предоставил мне возможность узнать, каким может быть дьявол в юбке высокого уровня, или, как называли наши предки женщин с душой астроноида, — ведьма. Это было именно так, как написано в Библии: слуги дьявола могут притвориться Божьими ангелами.

Ее сладкий, приятный тембр голоса и умение красиво говорить были так пленительны, что я мог с ней дискутировать часами и мне не становилось скучно, а когда чувствовал усталость, ее умение пленять меня проявлялось и в области секса. Эта ведьма одна могла в сексе дать мне столько то, сколько чего до нее не были способны все женщины вместе взятые. Она умело использовала все мои слабости, чтобы разрушить мою семью, и в то же время я был бессилён противостоять ее воздействию. Хотя мое сознание ясно знало, в какую ловушку я попал, моя способность действовать была парализована. Мне не доставало мудрости, чтобы порвать свою дьявольскую связь с этим астроноидом. И в тот момент у меня и не было достаточно доказательств того, что она астроноид. Я был как марионетка в ее руках, и только позднее узнал, что подобную ситуацию наши предки называли словами «одержимость» или «бес попутал». Я этого беса очень любил. А самое неприятное то, что люди считают, и я тоже в то время так думал, что любовь — это нечто однозначно божественное. Пройдя эту практику, я понял, что в руках дьявола любовь используется как одно из опаснейших

орудий против гуманоидов, чтобы сделать их зависимыми от астроноидов. В научной терминологии такое положение, в которое я попал, называют постоянным астральным сверхуправлением, которое осуществляет астроноид 1 уровня. Как это называли наши предки, я уже упоминал.

Но я его не видел — этого астроноида, и поэтому думал, что Лелде — низко павший гуманоид, которого мне удастся вытащить и мы еще будем вместе счастливы. Каким абсурдом мне это кажется сейчас, когда я в совершенстве все понимаю. Представьте себе, что по дороге, любовно взявшись за руки, идут вам навстречу Бог и дьявол, и Бог безумно влюблен в дьявола, а дьявол над Ним издевается всеми возможными способами.

Так на физическом плане я и Лелде шли, взявшись за руки, а в астральном плане, те, кто видят души, видели Горну (имя души Лелде) и бедного Эдони, который оказался в полной власти дьявола, а дьявол над ним издевается. В то время я находился в депрессивном состоянии почти постоянно и знал, что виновата в этом Лелде, но не знал, как выбраться из этой ситуации.

Террор, который вершила надо мной Лелде, все возрастал. Разрушив структуру моего бизнеса, мою семью и частично меня самого, она интенсивно начала подрывать и мой авторитет в глазах общества, ловко фабрикуя разные дела, которые умело доводила до полиции и суда.

Когда я констатировал, что она обворовала склад материалов, то был в недоумении, потому что ей предлагалось все, что нужно, даром. Только теперь я понимаю, что дьявол не смеет принимать божественное предложение, ему от этого плохо. Дьявол должен воровать, чтобы от этого было плохо обворованному, и дьявол таким образом мог бы привлечь к себе эту энергию. Я рассказал о краже матери Лелде, ее ответ меня поразил: «Все теперь воруют, почему бы и Лелде не воровать?» Я понял, что поговорка — яблоко от яблони недалеко падает — соответствует истине.

Когда Лелде у меня из кошелька выкрала деньги, которые тоже были для нее доступны в любом количестве и в любое время, если бы она честно попросила, мне стало казаться, что она больна kleptomанией, но оказалось, что стремление красть запрограммировано в мегастонах всех астроноидов. Когда чаша моего терпения переполнилась, и я уволил Лелде с работы, она украла важный для фирмы пакет документов. Всякий раз, когда я приходил к ней и просил вернуть документы, она писала в полицию очередное заявление о терроре, которому я ее подвергаю. Так, даже будучи уволена с работы, она старалась поддержать свою связь с моим бизнесом посредством документов, парализующих работу фирмы.

Надо было взять себя в руки и прекратить всякие отношения с Лелде, чего бы это ни стоило, потому что она разрушила все вокруг меня и основательно подорвала мое здоровье.

В связи со здоровьем я должен рассказать об одном случае, когда я, Лелде и моя первая жена Элга поехали в Элею к Веронике, чтобы выяснить, что происходит со здоровьем.

Так как я с Вероникой был хорошо знаком, она пригласила меня в свою комнату без очереди, но я попросил сперва принять мою жену Элгу.

Когда Элга вышла, я сказал Лелде, чтобы следующей шла она. Лелде встала, и тогда Вероника прямо отпрянула от нее в дверях, после чего, взяв себя в руки, спросила: «Что вы тут хотите?» В приемной комнате было много народу и никогда никому Вероника не задавала такого вопроса. Это всех очень удивило. Я поднялся и

сказал, что Лелде со мной, если можно, пусть ее примет.

Вероника позволила Лелде войти в свою комнату. Когда Лелде вышла, видно было, что она совершенно раздавлена, но о чем они говорили, я не пытался выяснить.

Затем вошел я и первое, что сказала Вероника, было, чтобы я немедленно освободился от Лелде. Если мне мало того, что Лелде разрушила мой бизнес, семью и в большой мере и меня самого, то в случае, если я не освобожусь от ее влияния, моя жизнь в опасности. Что жизнь в опасности, я чувствовал, так уже был болен, но почему в этом виновата Лелде, понять полностью я тогда еще не мог.

Только теперь я знаю, что она не только воровала мою энергию, предназначенную на нужды моего организма, но и сознательно программировала во мне болезни. Она для меня была как проклятие, чтобы искупить грехи, и, пройдя через эти ситуации, я не только искупил многие свои грехи, но и на уровне сознания физического тела понял, что Бог позволил мне приблизиться к дьяволу, чтобы тот проучил меня за дьявольский образ жизни. Одновременно я приобрел хорошую практику, потому что с тем образованием, которое заложили мои учителя, я бы не уразумел все так основательно, если бы не испытал все на своей шкуре. Ситуация со здоровьем была настолько серьезна, что надо было найти силы бросить все, что я делал до сих пор, и начать жизнь сначала.

Как только я прекратил встречаться с Лелде, резко улучшилось мое здоровье. Я понял, что буду жить, потому что врачи до сего времени не могли установить причины моих болезней, а Элейская Вероника определила их безошибочно.

В материальном смысле я стал не только беден, но еще и обременен основательными долгами.

Потеряв деньги, я вдруг потерял и многих друзей.

Ситуация была настолько тяжела, что не было денег даже на пачку соли. Долго пришлось голодать. Когда было нечего есть, казалось, что приближается мой последний час, и силы меня покинут, но странным образом я становился все бодрее и сильнее. Очень ясно заработало сознание. И тут наступила стадия, когда в мое сознание стали приходить прекраснейшие мелодии, стихи, рассказы, и я начал писать о вещах, о которых прежде и не догадывался.

Я понял, что искупил свои тяжелейшие грехи и в моей жизни начался новый, прекрасный и полный счастья период. Со мной произошло чудо, которое христиане обозначают словами «святой дух снизошел», а, говоря современными словами, через меня стала проходить Божественная информация, которую передавали сейчас мне известные представители Божественной иерархии. Я стал посредником между Богом и людьми. Ясно осознавал, что в моей душе сохраняется еще много нечистой информации, которую люди непременно разглядят и поэтому не поймут, как это такой «нечестивец» может быть представителем Бога, и этот вопрос мучил и меня самого.

Но я тут же получил ответ: «Только несколько человек из всего человечества стопроцентно чисты перед Богом, а самые большие нечестивцы — те, кто притворяется Божьими слугами на земле — священники, проповедующие в церквях. Именно они самые большие преступники перед Богом, искажают истину и тормозят развитие человечества.

Ты, если только сам захочешь, очистишься от того информативного мусора, который в тебе запрограммировали астроноиды и, искупив свои большие прегрешения, сможешь стать одним из учителей человечества.»

Меня тогда поразили столь серьезные слова, я еще не осознавал в тот момент,



что частично уже стал таковым. Услышав такую серьезную информацию, я опять стал мучиться мыслью: «Но что я за избранный?» И снова последовал ответ: «Таких, как ты, много, не я тебя в данный момент избрал для этого задания, но ты сам пожелал вернуться в мои ряды, и это значит — участвовать в моих трудах. Делать Божественную работу — твой долг, и это не значит быть избранным. Исполнять порученное мной задание в условиях, в которых ты сейчас находишься, — сложная и серьезная работа, но если ты справишься с ней, то я доверю тебе еще более серьезные задания. Если чего-то не можешь понять, спрашивай, я помогу советом и не только советом. Принимайся за работу и, какой бы трудной она ни показалась, со временем ты поймешь, что никакая другая работа еще не приносила тебе таких плодов. Ищи себе учеников и знай, что многие из них своими способностями тебя превзойдут, но почему это так случится, ты поймешь немного позднее. Пусть достижения твоих талантливых учеников станут доказательством тому, что хороший учитель способен заложить такие хорошие духовные основы, опираясь на которые, ученики могут скоро стать даже учителями своего учителя.

Такова твоя основная задача, выполняя ее, ты и сам достигнешь вершин, о каких еще даже не мечтаешь».

И я взялся за работу.

Найти людей, которых интересовало бы то, что я рассказываю, было нелегко, тем более в таком маленьком городке, как Бауска, где все люди, более или менее, знают друг друга. Принимая во внимание конец моего бизнеса и прочие грешки, которыми я «запахкался», плюс сознательную деятельность астроноидов в деле «обливания меня помоями», эта задача становилась особенно трудной. И все же мне удалось собрать вокруг себя небольшую группу и мы начали учебу. Результаты, которых мы достигли за короткое время, были поразительны.

Один из мальчиков — подростков — Андрис, который считался в школе умственно отсталым, стал получать уникальную информацию о строении вселенной, о том, как действует электромагнитное поле вокруг Земли, и как оно вращает эту огромную планету.

При получении информации мы поняли, что нам не хватает элементарных знаний, чтобы полностью понимать получаемую информацию.

Андрис поступил в Баускую вечернюю школу и стал одним из лучших учеников — он понял значение знаний. К сожалению, раньше учителя не смогли заинтересовать Андриса учебой и даже причислили его к дебилам.

Стремительно улучшились успехи и у других моих учеников, которые были школьниками, потому что все они поняли, что в школе дается ценная информация, без которой мы на своих занятиях не сможем понять ни действия законов физики, ни действия химических реакций.

Подтвердились слова Христа: «Пустите детей приходить ко Мне, и не препятствуйте им, ибо таковых есть царствие Божие».

Я понял, что дети еще не заполнены блокирующими душу программами и поэтому им так быстро удается воспринять передаваемую Богом информацию.

Сами дети скоро поняли, что Бог не то примитивное существо, каким его преподносит церковь, и это в них породило невыразимое желание сотрудничать с Богом в обретении информации и ее применении в практической жизни.

Так подтвердилась мною полученная информация, что мои ученики станут моими учителями, ибо дети в самом деле получали гораздо более серьезную

информацию, чем я сам.

Это потому, что их души не были такими нечистыми, как моя, и заслуживали доступа к гораздо более важной информации, чем я.

Работа удачно развивалась, однако, свою дьявольскую задачу выполнили астроноиды редакции газеты «Bauskas Dzīve» («Жизнь Бауски»), опубликовав в своем «грязном» листке полную лжи информацию о моей деятельности. После этой статьи мне запретили использовать помещение, где мы собирались и многим детям, которые ходили на занятия, запретили со мной встречаться.

Со мной осталось всего несколько человек, отнюдь не лучших в смысле чистоты души, поэтому поток интересной и значительной информации иссяк.

Мне дана была способность соединять людей с информативным потоком, но сам с собой я не мог этого сделать всегда, когда хотел. Мне давались ответы на мои вопросы лишь тогда, когда передающие информацию сами считали это нужным, на что они уже указывали раньше.

Я понял, что в Бауске моя деятельность будет затруднительна, и надо отправляться в более глубокие воды, что я и сделал.

Многое, очень многое я еще мог бы написать о развитии Эдони, его опыте, который непривычному человеку в отдельных ситуациях кажется уникальным, но сам Эдони продолжает очищаться от своего мусора и непрерывно учится, чтобы как можно скорее стать полноценным представителем созданной Богом иерархии. Придет время, когда Эдони достигнет такого уровня знаний, что дальнейшее пребывание на планете Земля уже не сможет ему предоставить необходимые возможности для развития, и тогда он отправится с Земли на другую планету, чтобы продолжать свое духовное развитие и выполнять новые, гораздо более сложные задания. На этой планете местные жители его будут называть инопланетянином, так же, как ныне он называет души, которые явились на планету Земля, чтобы учить ее населяющих людей.

Но прежде, чем Эдони покинет Землю, он еще многое должен свершить на этой планете вместе с другими гуманоидами. Эдони ждут еще новые инкарнации на Земле, когда я – Янис стану отслужившей свое время системой, которую надлежит отдать в Земное лоно для переработки, чтобы из того, что прежде звалось Янисом, создавать новые формы жизни.

Эдони может быть вечен, а я – Янис могу быть помощником Эдони еще только какое-то время. Но и за это, уже недолгое, отведенное мне время я успею сделать много значительных для человечества дел, и труды мои будут лучшим свидетельством того, что представлял на Земле Янис Калнс.

Сейчас у меня хорошая команда. Мы трудимся над научными разработками высокого уровня, результативную часть которых будем отражать в своих книгах и других материальных делах, что будет самым прямым доказательством ранее написанного мною.

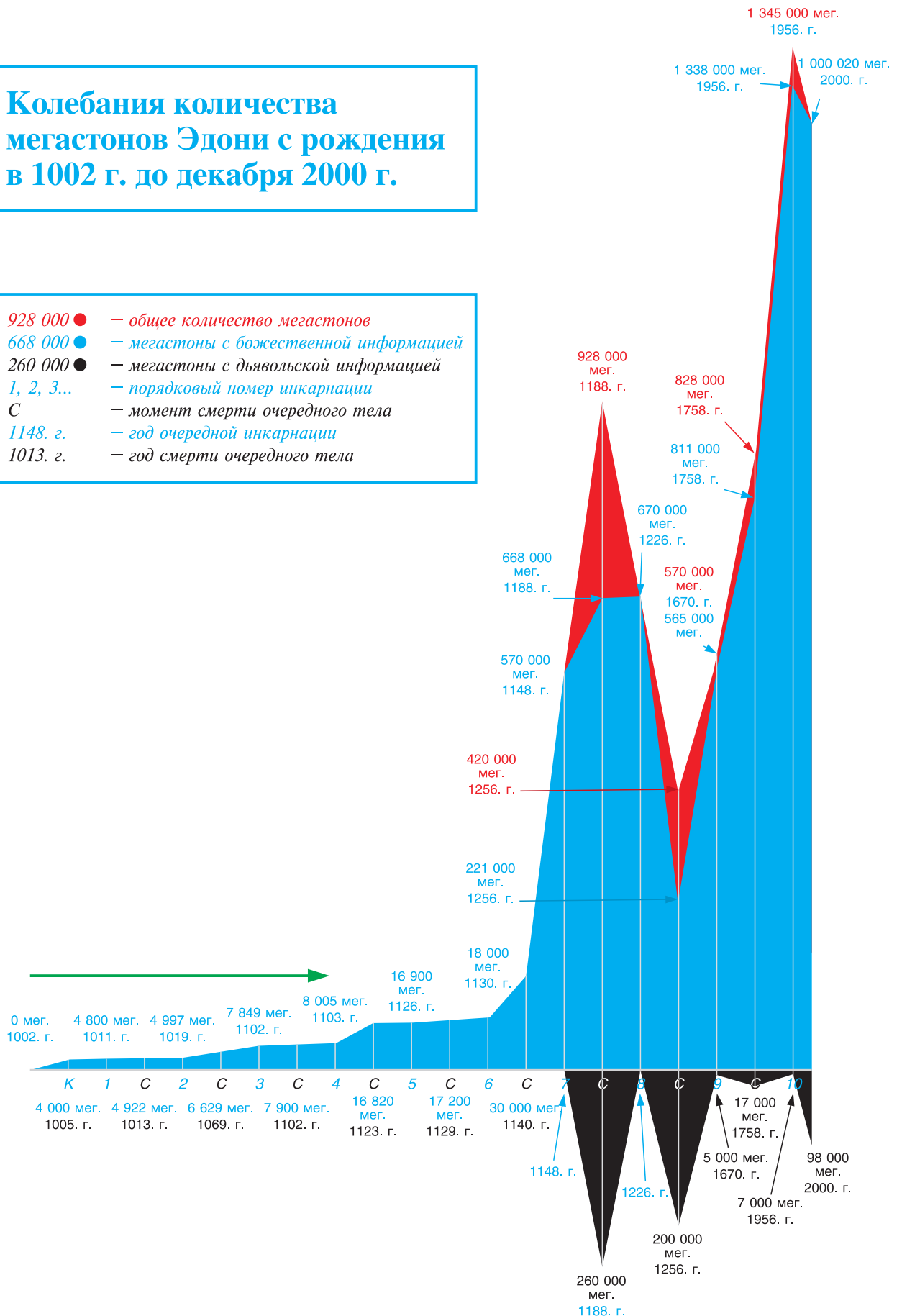
Все самые выдающиеся ученые мира, раньше или позже понимают, что есть два пути познания мира. Первый – путь сложных, полных дорогостоящих доказательств исследований. Второй – медитативный путь, когда человеку просто даются знания, и остается лишь претворить их в жизнь.

Первый – путь духовно ограниченных людей, второй – путь рожденных духом. Выберите второй, и вы поможете делать счастливыми людей этого мира.

Ваши возможности будут безграничны!

# Колебания количества мегастонов Эдони с рождения в 1002 г. до декабря 2000 г.

- 928 000 ● — общее количество мегастонов
- 668 000 ● — мегастоны с божественной информацией
- 260 000 ● — мегастоны с дьявольской информацией
- 1, 2, 3... — порядковый номер инкарнации
- С — момент смерти очередного тела
- 1148. г. — год очередной инкарнации
- 1013. г. — год смерти очередного тела



## ЛАЙЯ

Путь развития Лайи очень отличается от пути Эдони, принимая во внимание уже начальное количество ее знаний — 2 млн. 600 тыс. мегастонов.

Первая планета, где Лайя начала самостоятельную жизнь, была Козейра. Эта планета находится в галактике Алтрава. Козейра — планета параллельного мира, поэтому не видна глазами физического тела человека. На эту планету Лайя попала в 510 г. до н.э. (по Земному времени). Там у нее не было никакого дополнительного физического тела, потому что там души живут в своем обычном обличье. То-есть, в большинстве случаев форма Лайи была шарообразной. В название этой планеты входит слово «seig», которое жители этой планеты выговаривают как zeig, что означает «информация». Следовательно, планету можно считать школой, где души получают разного рода информацию, чтобы пользоваться ею и впредь. Здесь Лайя освоила различные программы решения организаторских вопросов, манипуляции с ними и другие знания. Закончив жить на Козейре, Лайя достигла уровня знаний, умещавшихся в 3 млн.200 тыс. мегастонов. После этого, примерно в 1102 году, Лайя переселилась на планету Метрон в той же галактике Алтрава. На этой планете у душ также нет дополнительного тела. Здесь Лайя работала учительницей и обучала другие шаровидные создания «растить» технологические устройства, которые обеспечивали способность обитателей этой планеты перемещаться в параллельных мирах. У этих технологий нет привычных для нас очертаний, это энерго-информативные соединения, образуемые живыми существами, поэтому процесс обозначается словом «растить». С возрастанием числа этих существ образуется конкретная конструкция, невидимая для человека. Однако, используя эти знания, может быть выращена и летающая тарелка, назначенная для человека. Процесс ее создания частично пересказывается в книге В.Мегре «Звенящие кедры России».

Таким образом, на планету Метрон Лайя явилась уже как учительница обитателей этой планеты. Следует напомнить, что о существах на планетах можно говорить как о живущих на планете и как о живущих внутри планеты. Это связано с тем, что мы, люди, живем на планете и вокруг нее, а не внутри, первые же четыре инкарнации Лайи были на планетах, где их обитатели живут внутри планеты. Мы живем только в атмосферном куполе вокруг планеты, но он также образуется из параллельных миров. Существуют планеты, где под таким куполом до ее самых глубочайших глубин есть исключительно лишь проявление энерго-информативной жизни, без видимой и осязаемой человеком материи.

На планете Метрон Лайя не только учила других, но и, конечно, училась сама. Закончив там жизнь в 1488 году по Земному времени и достигнув 4 миллионов 800 тысяч мегастонов, она отправилась на планету Непара в галактике Веста, и там у Лайи уже была первая инкарнация в дополнительное тело. Как она сама утверждает, это тело не было плотью в нашем понимании: с костями, кожей, — это было тело переменчивой формы, созданное в результате энерго-информативного синтеза. Это тело также было бы неосязаемым для человека, но, будучи гораздо более плотным, чем душа, было бы уже видимым, как прозрачный контур. Лайя считает, что нет необходимости в этой книге отображать точное строение этого тела и его составные части, ибо человеку пока будет трудно это понять. Пусть научится сначала понять строение души и ее деятельность.



На планете Непара Лайя обрела знания по космобиологии, атомной физике, биодинальному учению и работала там до 1560 года, достигнув 5 миллионов 300 тысяч мегастонов.

Вернувшись на краткий момент на планету Козейра, чтобы поделиться знаниями и пополнить свои, Лайя вновь отправляется на планету Непара с 5 миллионами 500 тысячами мегастонов, где остается также на четвертую жизни, так как там очень высокий уровень технологий, который непрерывно развивается и обеспечивает развитие обитателям планеты.

Лайя интенсивно продолжает пополнять знания уже в знакомых ей областях, а также осваивает новые, чтобы потом нести эти духовные ценности в другие регионы Вселенной. Четвертое место жизни Лайя покидает в 1700 году с 5 миллионами 900 тысяч мегастонов и переселяется на планету Вирпалса в галактике Веста. Люди, чьим душам пришлось побывать на Вирпалсе, эту планету называют Миром желаний. Здесь душам, которые готовятся инкарнироваться на планете Земля или в других местах в формы более плотной материи, предоставляется возможность пожить в разных телах, чтобы почувствовать особенности каждого тела. На Вирпалсе разнообразие физических тел огромно. Там Лайя могла принять любую форму тела. Там известны формы тела всех существ, живущих на Земле, поэтому можно инкарнироваться и в животное, и в птицу и т.д. Там души учатся сдерживать проявления разных тел. Не находясь на Земле, Лайя испытала ощущения при воплощении в дерево, цветок и др. Это примерно так же, как космонавты, готовясь к полету в космос, проходят испытания и действуют в скафандрах еще на Земле, имитируя возможные ситуации.

Лайя покинула Вирпалсу в 1888 году с 6 миллионами 300 тысячами мегастонов, чтобы в очередной раз вернуться на планету Козейра и поделиться вновь обретенными знаниями. К сожалению, это путешествие кончилось для Лайи трагически, так как в пути ей пришлось пережить нападение астроноидов.

У душ уровня Лайи после исполнения задания, при перемещении на другие планеты, есть право с целью получения информации, спуститься на самые низкие уровни мира Медеса или подняться на более высокие, насколько далеко позволяет пропуск. В этом случае Лайя выбрала ад, и до известной степени это была ее ошибка. Лайя недостаточно много знала о реальных обстоятельствах в конкретной сфере и попала в окружение астроноидов. Они пытались ее уничтожить, но у Лайи была достаточно большая информативно-энергетическая база, чтобы сравнительно успешно отбить это нападение, хотя и со значительными потерями.

В результате этого нападения Лайе удалось выжить, но она потеряла очень много мегастонов — 4 миллиона 300 тысяч, сохранив всего лишь 2 миллиона. Для Лайи это был не только весьма болезненный удар, но и огромная потеря знаний. Лайя, конечно, могла в ускоренном темпе восстановить свои знания, взяв всю имеющуюся в ее распоряжении информацию из Космической базы данных, но это происходит не так быстро, потому что надо создать миллионы новых мегастонов, куда запрограммировать информацию, а у Лайи были запланированы новые задания.

Немного придя в себя после нападения и вылечившись, Лайя, достигнув 2 миллионов 50 тысяч мегастонов, покидает Козейру, чтобы инкарнироваться на планете Земля. Хотя Лайя явилась на Землю не такой духовно богатой, как было задумано, в мае 1971 года она инкарнировалась в человека, затем какое-то время его старательно воспитывала, а сейчас плодотворно работает, предоставляя мне информацию для книги и создавая великолепные картины. Лайя вместе с Лаурой иллюстрирует и эту книгу. В

декабре 2000 года Лайя достигла 3 миллионов 800 мегастонов, 277 из которых были перепрограммированы на 3 уровень. Она стопроцентно способна реализовать Божественную волю, хотя Божественное образование по выше упомянутым причинам в настоящий момент сохранилось в объеме 91%. Божественную любовь Лайя способна проявлять в 97% случаев. К сожалению, сегодняшнее тело Лайи своей увлеченностью красивыми вещами запрограммировало в душе и 0,02% дьявольской любви. Таковы показатели Монады Лайи. Как видите, Лайю можно обозначить словом улозо — божественное создание высокого уровня. Если Лайя успешно проведет этот свой жизненный этап в физическом теле, то ей, так же, как ее создательнице Лазейре в свое время, будет открыта дорога в Ментальный мир, и Лайя больше никогда не воплотится в человека.

## ЛАЗЕЙРА

Путь развития Лазейры подобен пути других душ наверх.

Лазейра, которая сейчас является представительницей ментальных уровней Вселенной, раньше жила на уровне Медеса. Лазейру создала мать арийка, которая сама была создана на ментальном уровне. У Лазейры было много инкарнаций в различные формы жизни, но ни разу она не инкарнировалась на планете Земля в человека. В настоящее время у Лазейры примерно 12 миллионов мегастонов с чрезвычайно концентрированной информацией о многих областях и процессах во Вселенной. Хотя общее количество мегастонов не велико, мегастоны Лазейры в смысле емкости в 3,3 раза больше и достигают 60 тысяч информативных единиц в одном мегастоне вместо прежних 18 тысяч. Кроме того, как я уже писал, у Лазейры есть сотни детей, в которых она закладывает свои мегастоны с очень подробной информацией. Дети, развиваясь, обретают новую информацию — обогащаются, и Лазейре, разумеется, доступна вся эта информация, исключая, конечно, ту информацию, которая есть в 10 ее предавших детях, ставших астроноидами. Лазейре доступна, конечно, и информация высшего уровня, но об этом пусть она расскажет сама:

«На Земле я жила примерно 2 миллиона лет назад, если измерять это время принятыми вами единицами измерения. Я находилась на вашей планете чуть больше 120 лет. Мое земное тело по виду и строению невозможно сравнить ни с одной вам сейчас известной формой жизни. Его можно уподобить телу русалки, которую вы считаете мистическим существом. Мое тело было не таким плотным, как теперь ваши тела. Сквозь него можно было все видеть, так как оно было эфирным. Плотность этого тела, однако, была достаточной, чтобы войти в диапазон человеческого зрения. Только в мое время на планете таких людей, какие вы сейчас, не было. Души, которые сейчас живут в людях, образованы из гораздо более тонкой структуры, чем мое Земное тело того времени, поэтому вы их не видите. В древних сказаниях и легендах описывается, как мы выглядели и какие задания выполняли. Могу посоветовать вам почитать книгу «Восточные космические легенды», которая издана и по-латышски. В ней весьма правдиво описаны события того времени.

Наши тела были более или менее похожи между собой и не разделялись на существа мужского и женского рода. Мы были те, кого вы сегодня называете Атлантами. Континент, где проходила наша деятельность, сейчас находится под водами Атлантического океана. О заданиях, которые я выполняла на Земле, расскажу

подробнее, когда Янис будет писать соответствующую главу книги, а сейчас проинформирую вас о своем рождении и развитии.

С самого первого момента своего создания я понимала, что знания облегчают жизнь в среде, в которой я нахожусь. И самое главное, что я поняла, было то, что нельзя останавливаться в своем развитии. Остановка, когда вокруг все прогрессирует, равносильна самоубийству. Поэтому я непрерывно всю свою примерно 300-миллионнолетнюю жизнь (по Земному времени) ищу многие и разные возможности себя снова и снова совершенствовать. Эти поиски меня всегда приводили в среду, где были необходимы новые знания гораздо более высокого уровня, ибо формы жизни были тоньше и сложнее. В очень многих ситуациях мне хотелось попасть на более высокие уровни, но меня туда не пускали, потому что я не была к этому подготовлена ни информативно, ни практически. Для меня это было весьма мучительно, потому что хотелось поскорее узнать как можно больше. Это можно сравнить с человеческим стремлением познать Вселенную, но отсутствие соответствующих средств передвижения вас этого лишает. Но и люди, соблюдающие Божьи законы, получают доступ к великим тайнам, которые для других недоступны. Правдивы и рассказы многих людей о встречах с представителями других планет и полетах во Вселенной. Но человеческое стремление трудно сравнить с нашим стремлением учиться, потому что строение нашего и вашего сознания очень различно. Вам это еще трудно понять. Мне непрерывно приходилось выдерживать все новые испытания прежде, чем я получила разрешение попасть на территорию высшего уровня и принять более тонкие формы своего тела. К тому же совсем не так легко сразу включиться в новую среду. Вас наверно интересует, что это за испытания. Меня в любое время могут отправить на выполнение какого-нибудь задания, которое в первый момент кажется вообще невыполнимым. Как говорите вы, люди, это безвыходная ситуация. Я должна найти хотя бы один выход из любой ситуации, но лучше — несколько. Если я хорошо справилась с теоретической частью, тогда задают реализовать ее на практике. Это подобно тому, как обучают на Земле, только степень сложности процессов, конечно, несравнима.

Этот процесс — непрерывное восхождение, которое, разумеется, и у нас связано с более или менее болезненными падениями. Но и эти падения помогают лучше постичь многие вещи. Так, непрерывно стремясь вверх, я, будучи занята своими заданиями, однажды констатировала, что смотрю на себя со стороны. Это подобно тому, как человек, из которого уходит душа, видит сам себя как бы со стороны. Это происходит в то время, когда душа получает такое разрешение. Подобным же образом это происходит и здесь. Живя на уровнях Медеса, я сама для себя незаметно сконцентрировала все свои знания в таком как бы новом ядре. Я преобразилась в другую субстанцию, которая тоже состоит из энергии и информации, но несколько иного строения, чем душа. Во мне было сознание, что из мегастонов, которые образовывали мое предыдущее тело, я должна создавать детей, вкладывая в них информацию, которая самой уже будет не нужна. Это новое ядро, в которое я превратилась, оказалось созданным существами ментального мира, оно не только гораздо тоньше Медеса, но у него и во много раз больше приемная способность. Образование ментального тела в душе происходит подобно тому, как душа образует физическое тело в человеке — матери, и мать об этом даже не догадывается. Разумеется, ментальные тела создаются только у душ, достигших очень высокого уровня развития. Так же, как человеческое дитя может создать только взрослая женщина.

Таким образом, развитие любого создания может быть бесконечным, при этом

сознательная часть этого создания переходит на все более высокие уровни Вселенной. Как учил нас Христос: «Вы можете обрести вечную жизнь, но можете обрести и вечную смерть».

Да, к сожалению, и для существ моего уровня существует возможность умереть. Особенно опасно опускаться на низшие уровни мира Медеса в ад, где полно дьяволов. Их численное превосходство и для меня может быть роковым, поэтому своих детей, живущих на Земле, я не могу посещать, когда только захочу. Вы, люди, виноваты в том, что на вашей планете так много дьяволов. Бог посылал вам многих учителей, но вы допустили искажение их учений. Хорошим путеводителем для вас будет и эта книга, которую пишет вам Янис с помощью моей и Лайи. Если не сможете принять то, что здесь написано, вините в своих бедах себя. Ваша духовная слепота не дает вам увидеть, что вы уже в настоящий момент живете в аду. Если не поможете спасти планету от астроноидов, ваши души ожидают наиглубочайшие уровни ада.

Люди! Уровень вашего сознания будет решающим в борьбе на Земле, которая в начале была как оазис для отдохновения Богов.

Лазейра.»



**Валуива —  
БЫТЬ СИЛЬНЫМ, МОГУЧИМ,  
ВЫНОСЛИВЫМ**  
(перевод с латинского языка)

Среда в параллельных мирах, где живут, учатся Земные души высшего уровня.

В центре картины символ Бога — ярко-жёлтый шар.

Это среда, где растут и обучаются Земные души высшего уровня, достигшие этого уровня на Земле. После смерти тела они находятся в такой среде (цветовые оттенки тоже подобные); эти цветные образования в нижней части картины — души.

Достигнув определенной ступени развития, они поднимаются выше (за зелёную линию) и продолжают там своё развитие.

Показаны и селеи, по которым души, если заслужили, могут подняться ещё выше, другие остаются здесь или инкарнируются.

Три светло-зелёных завихрения вокруг — иные формы жизни: мейтии.

В верхней части картины — символический переход на высшие уровни в параллельных мирах.



Laja





Laila

## Висторе

Вис — сильнейшая, торе — держать  
(перевод с латинского языка)

*Из Божьих рук ты пришла,  
Чтоб через распутья материи  
Нырнуть в космические глубины,  
Но не за тем, чтоб умереть.  
Победи слугителей тьмы,  
стоящих на твоём пути,  
Будь самой сильной — видержи!*

Души, которые свой путь развития прошли через материю, сильнее по сравнению с теми, которые созданы по-другому.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По первоначальному замыслу я предполагал в первой книге шире описать путь развития души, но это значительно задержало бы издание книги, потому что, кроме написания, необходимо выполнять и другие работы.

В первой книге моей главной задачей было дать основные знания о душе, в последующих книгах вы узнаете уже подробнее об отношениях души и тела и еще много интересного.

Многие из вас ждут эту книгу уже давно, а я все задерживаю ее издание. Знаю, что скоро наступит время, когда я смогу в основном заниматься только написанием книг и разработкой теорий, а на практике все это будут осуществлять мои ученики и ученики моих учеников.

Знаю и то, что астроноиды постараются остановить нашу деятельность, но они проиграют в этой борьбе. Численно они на этой планете в большинстве, но на сей раз победит умное меньшинство, а не духовно ограниченное большинство.

Если дух святой в нас нашел обитель,  
Чуждых духов армии нас не одолеть,  
Меньшинством мы даже победить сумеем,  
Пусть несметно войско, пусть врагов не счесть.

В цикле «Душа» выйдет несколько книг, материалы для них уже подготовлены, поэтому укажу темы, которые там будут описаны:

- 1) Отношения с телом
- 2) Таланты
- 3) Кто обитает во мне
- 4) Чего мы еще не знаем о своем теле
- 5) Воплощение
- 6) Путь после смерти тела
- 7) Багахала — чаша Грааля
- 8) Ад
- 9) Дьявол
- 10) Одержимость дьяволом
- 11) Дьявол в нашей семье
- 12) Мыслеформа
- 13) Как формировать отношения с астроноидами
- 14) Что такое дух
- 15) Вселенная
- 16) Божьи законы
- 17) Астрология
- 18) Нумерология
- 19) Религия
- 20) Заветный закон
- 21) Бог
- 22) Конфирмация
- 23) Крещение

- 24) Святые
  - 25) Ангелы-хранители
  - 26) Церковь
  - 27) Библия
  - 28) Оружие против души
  - 29) Нападение
  - 30) Перепрограммирование
  - 31) Очищение
  - 32) Болезни и их лечение
  - 33) Энергоснабжение и его нарушения
  - 34) Наркотики, алкоголь и другие яды
  - 35) Импланты инопланетян в человеке
  - 36) Брак
  - 37) Любовь
  - 38) Секс
  - 39) Искусственное оплодотворение
  - 40) Банк спермы
  - 41) Дети будущего
  - 42) Аборт
  - 43) Клонирование
  - 44) Конец света
  - 45) Как правильно создавать сад
  - 46) Отношения с домашними животными
  - 47) Строительство дома
  - 48) Знания наших предков
- В книгах будет много и других, здесь не упомянутых тем.

УДК 128.2  
К 174

**Книга «Душа»**

**Писатель — Янис Калнс**

**Художница — Лаура Озолия**

**Издатель — Латвийский Центр Медиумов «Лайя»**

**Э-почта: [lmc.laija@inbox.lv](mailto:lmc.laija@inbox.lv)**

**[www.laija.lv](http://www.laija.lv)**

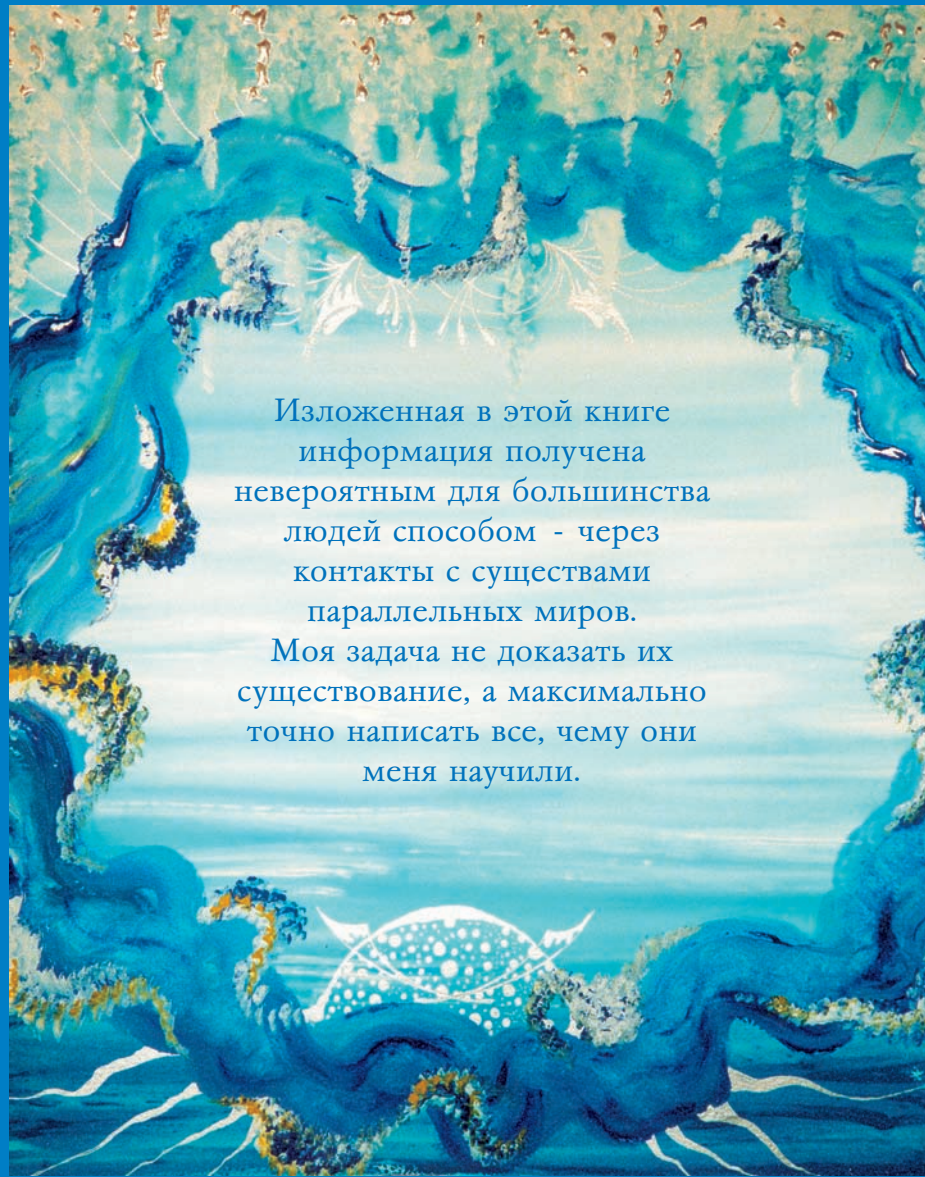
**ISBN 9984-9533-1-9**

ISBN 9984-9533-1-9



9 789984 953311





Изложенная в этой книге  
информация получена  
невероятным для большинства  
людей способом - через  
контакты с существами  
параллельных миров.

Моя задача не доказать их  
существование, а максимально  
точно написать все, чему они  
меня научили.